

OBLIGACION

1

PLAN PEDAGOGICO

BALONCESTO

PLAN PEDAGÓGICO CENTRO DE INTERÉS BALONCESTO

Modelo de participación reflexiva: El deporte escolar como medio de transformación ciudadana.

PROYECTO DE INVERSIÓN 7854: JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA

2020-2024

INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTE (IDRD)

BOGOTÁ

2021

Contenido

PRESENTACIÓN.....	4
INTRODUCCIÓN	5
1. CONTEXTO HISTÓRICO	6
1.1 Historia y desarrollo	6
3. ANTECEDENTES	8
3.1 Propuestas Internacionales	8
3.1.1 Propuestas en América Latina.....	8
3.1.2 Propuestas Locales.....	9
4. MARCO NORMATIVO.....	10
5. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA ACTUAL JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA.....	13
5.1. Modelo de participación activa: Para la formación integral Jornada Escolar Complementaria (2020-2024).....	13
5.1.1 Objetivo General	13
5.1.2 Objetivos Específicos:.....	13
5.2 Una apuesta pedagógica y social a partir de la práctica deportiva escolar, para la construcción ciudadana.....	14
5.3 Apuesta de fortalecimiento al Currículo de las IED, a partir de procesos de armonización y articulación de Jornada Escolar Complementaria del IDRD.	16
5.3.1 Armonización	16
5.3.2 Articulación curricular	18
5.4 Estados de Semaforización del proceso de articulación entre el Centro de Interés de la Jornada Escolar Complementaria y la Institución Educativa.	19
6. NOCIONES Y CORRIENTES PEDAGÓGICAS DE JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA.....	22

6.1 Corriente del modelo pedagógico social	22
6.2 Enfoque Metodológico.....	23
6.3 Secuencia didáctica.....	25
6.4 Los centros de interés y su apuesta por el desarrollo integral	26
6.5 Valoración formativa (VAF)	27
6.6 Seguimiento y monitoreo de las etapas de la iniciación deportiva del centro de interés.	28
8. MICRODISEÑO CURRICULAR	29
8.1. Ubicación curricular del centro de interés.....	29
8.2. Planteamiento del centro de interés	30
8.2.1. Justificación del centro de interés en el marco del proyecto jornada escolar complementaria.....	30
8.3. Propósitos del centro de interés	30
8.3.1. Objetivo general desde el centro de interés.....	30
8.3.2. Objetivos Específicos.....	31
8.4. Concepto de deporte	31
8.5. Que esperamos del escolar en el centro de interés de la jornada escolar complementaria.....	31
8.6. Políticas del centro de interés.....	32
8.6.1 En lo presencial.....	32
8.6.2. En sesiones sincronicas remotas.....	33
8.7. Diagrama visual del centro de interés general ubicando las dimensiones y competencias.	34
8.8. Metodología de enseñanza aprendizaje basado en acción-reflexión-acción... 34	

8.9. Competencia(s) desde el proyecto jornada escolar complementaria en la cual se enmarca el centro de interés desde la exploración apropiación y dominio.	35
8.10. Ejes transversales al centro de interés indicadores de competencia	35
8.11. Estrategia(s) didáctica(s) empleadas en el centro de interés.	37
8.12. Estrategia de valoración formativa.....	38
BIBLIOGRAFÍA	41
CIBERGRAFÍA.....	43

PRESENTACIÓN

El Instituto Distrital de Recreación y Deporte, presenta una propuesta pedagógica y social en el marco del “Proyecto 7854 Formación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes, en las disciplinas deportivas priorizadas, en el marco de la Jornada Escolar Complementaria articulado al Plan Distrital de Desarrollo 2020- 2024 *“Un nuevo contrato social y ambiental para el siglo XXI”* (Alcaldía Mayor de Bogotá, Distrito Capital. Instituto Distrital de

Recreación y Deporte (IDRD), 2020). Bajo el programa “Bogotá, referente en cultura, deporte, recreación y actividad física, con parques para el desarrollo y la salud”, en el cual se reconoce en el deporte escolar propuesto por 35 centros de interés integrado por disciplinas deportivas específicas donde los niños, las niñas y los adolescentes participantes pueden elegir con el fin de fortalecer y profundizar aspectos de orden social y pedagógico en el marco de la jornada única, completa y extendida de cada institución educativa distrital (IED), de manera que la atención a quienes participan se convierta en una posibilidad para construir una ciudadanía respetuosa de las diferencias, que habita el espacio público, lugares que cobran mayor relevancia por diversos motivos: por mencionar solamente dos, el primero tiene que ver con la predisposición natural que los niños y las niñas tienen al movimiento y el segundo la posibilidad de disfrute que les permite el acercamiento y reconocimiento de los otros y las otras con quienes construyen su espacio de vida.

Esta práctica deportiva escolar en la Jornada Escolar Complementaria se convierte para las niñas, niños, adolescentes y jóvenes (NNAJ) participantes, en la posibilidad de reconocer y experimentar su corporeidad en la relación “cuerpo-sujeto-cultura”, en el cual experimentan sentimientos, emociones y diversas formas de pensar que ponen en movimiento no solamente su cuerpo si no las posibilidades de relacionamiento y construcción de acuerdos tan necesarios para su desarrollo y la vida en sociedad, en la medida que su autonomía se fortalece. El movimiento a su vez construye relaciones que se fortalecen con el otro y con el mundo que les rodea y que le permite cimentar los significados necesarios que van dando sentido a ser de ciudadano propositivo frente a la realidad que lo cobija. Por lo tanto, este planteamiento propone una apuesta pedagógica cercana a una corriente socio-crítica que busca el reconocimiento de los NNAJ como sujetos de derechos desde su corporeidad y corporalidad en la práctica deportiva escolar; en esta propuesta, el escolar no se concibe como un sujeto pasivo sino como protagonista que lleva a su vida cotidiana el aprendizaje adquirido fortaleciendo el desarrollo de las dimensiones del desarrollo motor, psicosocial, lúdico y cognitivo.

INTRODUCCIÓN

El presente documento, abarca las orientaciones pedagógicas del “*Proyecto 7854 Formación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes, en las disciplinas deportivas priorizadas, en el marco de la Jornada Escolar Complementaria*”, del IDRD articulado al nuevo plan de desarrollo distrital y que permite una mirada holística bajo unos elementos propios del proyecto que permite interpretar la práctica pedagógica como eje transversal de una transformación ciudadana en donde los NNAJ son los protagonistas activos en el

proceso de formación integral, por medio de la enseñanza de centros de interés establecidos por 35 disciplinas deportivas ofertadas bajo pactos de formación a las Instituciones Educativas Distritales para fortalecer los procesos de transformación curricular en el marco de la jornada única, extendida y completa.

Inicialmente, se presenta una contextualización general reconociendo el marco legal del cual se rige el proyecto de inversión ciudadana, y algunos antecedentes a nivel internacional y nacional sobre las apuestas de construcción de la jornada escolar complementaria.

Igualmente, se describe y argumenta la intencionalidad Pedagógica y social desde el planteamiento de la Jornada Escolar Complementaria 2020-2024, con una propuesta que busca favorecer formación integral por medio de la práctica deportiva escolar en el cual se plantea el contenido del Plan Pedagógico con el micro diseño por centro de interés y las 35 mallas curriculares creadas bajo orientaciones del equipo pedagógico bajo acompañamiento de gestores pedagógicos y sociales, asimismo la construcción de orden temático fundamental estuvo a cargo de los formadores y formadoras pertenecientes a cada centro de interés, y en el cual los Gestores IED propenden para que estas acciones fueran desarrolladas en el tiempo establecido, que invita a desarrollar proceso de formación de enseñanza aprendizaje bajo una corriente socio-crítica que integre metodologías que permita a los NNAJ llevar los gestos técnicos y aspectos psicosociales, lúdicos, y cognitivos aprehendidos y comprendidos a la práctica deportiva y la vida misma en los diferentes entornos en los que cotidianamente están inmersos.

Este documento ha sido construido bajo los lineamientos del IDRD, liderado desde la gerencia del proyecto, y sirve como insumo a todos los componentes del proyecto con el fin de enaltecer y reconocer la importancia de una apuesta pedagógica que busca formar NNAJ en contextos educativos formales aumentando la permanencia académica de NNAJ motivados por los diferentes ambientes de aprendizaje propuestos en la Jornada Escolar Complementaria.

1. CONTEXTO HISTÓRICO

1.1 Historia y desarrollo

La apuesta del proyecto de inversión ciudadano surge bajo la denominación “***Jornada Escolar de 40 horas, para la formación integral y la excelencia académica (JE40h)***” (***Secretaría de Educación Distrital (SED), 2014***) que definió las estrategias de calidad educativa del Plan de Desarrollo “Bogotá Humana 2012-2016 en el ámbito de la equidad, la no discriminación social y el ejercicio de los derechos humanos. La propuesta buscaba

ofrecer a los NNAJ alternativas para el buen uso del tiempo libre complementado la formación recibida en las diferentes Instituciones Educativas Distritales bajo diseños curriculares formales, favoreciendo la motivación intrínseca y extrínseca de escolares por permanecer en los procesos educativos a través de la práctica de actividades deportivas, recreativas, artísticas y culturales aumentando el gusto por la academia bajo estrategias que fortalezcan la formación escolar.

Al respecto, el IDRD se articuló como entidad aliada de la SED a través de una apuesta donde la oferta deportiva en el sector educativo formal aumentara, pues se identificó que era muy baja generando factores de riesgo como el sedentarismo en los NNAJ y la falta de oportunidad de los escolares para acceder a la práctica de una disciplina deportiva de su interés. Esta situación no contribuía a generar hábitos de vida saludable en términos de bienestar y convivencia ciudadana; como también el estrecho margen académico, deportivo y cultural que ofrecía el sistema educativo del distrito capital, que no alcanzaba las 30 horas semanales. Sumado a esta problemática, al interior de la institución educativa se evidenció una insuficiencia de docentes en educación física o entrenadores, una reducida infraestructura y en algunos casos el uso inadecuado de los que existen. Todo esto establecido en la (Instituto de Recreación y Deportes ficha EBI, Plan de desarrollo Bogotá Humana 2014, p 3-11) indica que : *“La Jornada Escolar 40x40 bajo el eje temático Deportes, Recreación y Actividad Física, se estableció como soporte para los centros de interés en las instituciones educativas del distrito, que ofrecían como alternativa para el disfrute de los escolares que por propia iniciativa lograran practicar una disciplina deportiva, realizar regularmente actividad física o recrearse, a través de procesos pedagógicos sistemáticos e integrados al PEI, con un carácter totalmente perspectivo, donde se distinguían etapas que van desde la Iniciación hasta el arribo a niveles de aprestamiento hacia el rendimiento deportivo la adquisición de hábitos saludables a lo largo de la vida”*.

A pesar de la implementación del proyecto durante el período 2016-2019 y de todos los esfuerzos para el desarrollo de esta estrategia y según la ficha EBI (Alcaldía Mayor de Bogotá, Distrito Capital. Instituto Distrital de Recreación y Deporte (IDRD), 2020) identificó resultados que indican el bajo nivel de permanencia en los programas de formación deportiva integral de los niños, niñas, adolescentes que participaron del proyecto. De acuerdo a los datos de la población beneficiada por el proyecto Tiempo Escolar Complementario (TEC), mediante la enseñanza en deporte y actividad física, se evidenció que a pesar de tener alta cobertura de atención (181.958 NNAJ) en 123 Instituciones Educativas Distritales, manteniendo un bajo nivel de permanencia pues solo 8.586 NNAJ se mantuvieron de manera constante durante los 4 años, perdiendo el proceso formativo y de permanencia de los NNAJ, identificando así solo 50 niños, niñas y adolescentes como posibles talentos deportivos en el período mencionado.

Por esta razón, actualmente la apuesta en marcha denominada ***Jornada Escolar Complementaria*** busca robustecer aspectos pedagógicos y sociales que permitan aumentar la permanencia de NNAJ mediante un proceso integral de formación deportiva, que incluya aspectos psicosociales y ciudadanos, que a su vez contribuya al aumento de la base deportiva de Bogotá.

3. ANTECEDENTES

3.1 Propuestas Internacionales

En las últimas décadas las propuestas que amplían la jornada escolar se han convertido en un determinante importante que favorecen los cambios sociales y cambios de la dinámica de vida de escolares, en todo el mundo.

En efecto estas políticas de extender la jornada escolar de los estudiantes, donde se han desplegado políticas públicas modificando el tiempo escolar es España que en el 2000 gracias los acontecimientos políticos, económicos y culturales le dio vida a la **“Nueva Jornada Escolar Continua”** en los Colegios públicos y algunos privados haciendo énfasis a la Educación Primaria, es a partir de este momento cuando surge la figura de **monitor de actividades formativas y complementarias** de una o varias modalidades deportivas, donde se busca ir más allá de impartir unos contenidos complementarios a las clases de Educación física, facilitando y promoviendo hábitos de vida óptimos minimizando el riesgo de una vida sedentaria en la comunidad escolar. (Velázquez Buendía, 2001)

En Alemania desde el 2003, crearon las escuelas de tiempo extendido denominados **(full-day schools)**; *el objetivo de la escolarización de todo el día es que la educación, como proceso, se considere una vez más como un todo, en lugar de dividirse en dos partes separadas: la enseñanza académica, por un lado, y la atención, por otro. Además de una comida caliente a la hora del almuerzo y ayuda con los deberes, las nuevas escuelas de jornada completa proponen una serie de actividades educativas como deportes, artes gráficas, literatura, teatro, danza, música y salidas a la naturaleza.* (OCDE Escolarización durante todo el día en Düsseldorf, Alemania).

Mientras tanto en Finlandia, el estado destina alrededor de una quinta parte de su presupuesto a todo lo relacionado con la educación y la extensión del tiempo de cuidado a cargo de las escuelas primarias durante la tarde en el que los niños y niñas también puede acudir a una escuela especializada en alguna materia concreta algunas de estas escuelas son privadas como artes plásticas, música, deportes, pedagogía especializada (por ejemplo, la pedagogía Waldorf) o hacer actividades que los haga felices y les estimule sus conocimientos.

3.1.1 Propuestas en América Latina

En América Latina, la preocupación por los rendimientos educativos en los años noventa resultó ser uno de los principales dinamizadores del debate educativo donde en distintas conferencias internacionales se planteó, con fuerza, que el crecimiento de la escolarización principalmente, en los niños en situación de pobreza, y sugería ampliar el calendario escolar aumentando los días de clase o la duración de la jornada en las que países como Chile, Uruguay y Venezuela, expresan que estos cuatro países parten de la idea de proteger a los niños y las niñas de sectores vulnerables frente a riesgos sociales. Por ejemplo, la propuesta de Escuelas de Tiempo Completo de México (Zorrilla Fierro, 2008) incorpora todas estas ideas a la vez, junto al objetivo de brindar mejores condiciones escolares para un aprendizaje de calidad con equidad.

En Chile, la jornada completa nace con el objetivo de aumentar el tiempo escolar, para mejorar la calidad de los aprendizajes, sin embargo, un estudio realizado en el 2006 generó una amplia discusión pública *“sobre el impacto que tiene la Jornada Escolar Extendida en la calidad de los procesos educativos y de los aprendizajes. Esta discusión relevó los problemas pedagógicos que tiene la implementación de la JEC y las dificultades que existen en la cultura escolar para organizar el tiempo y la pedagogía de modo más flexible e innovador”* Martinic, S., Huepe, D., & Madrid, Ángela. (2016).

En todas estas experiencias la extensión de la jornada no se presenta como una acción aislada para atender determinados factores para el mejoramiento de la calidad de la educación; se presenta como parte de un plan de reformas educativas que generalmente compromete asuntos como cobertura y reforma de la educación inicial, la evaluación de los aprendizajes, funcionamiento de los sistemas educativos, acciones en favor de la inclusión y la equidad (Tenti Fanfani, 2010).

3.1.2 Propuestas Locales

En Bogotá en el año 2008 la reorganización curricular por ciclos propone que los estudiantes tuvieran diversas actividades que pudieran mejorar los espacios de formación para favorecer el diseño de currículos que promovieran experiencias de aprendizaje significativas y la formación integral, en el proyecto de Colegios Públicos de excelencia se propuso organizar cuatro campos de pensamiento: pensamiento matemático, pensamiento científico, tecnológico, pensamiento histórico y pensamiento de comunicación, arte y expresión (Secretaría de Educación Distrital, Reorganización Curricular por ciclos, 2008, p 7-11).

Así se buscó superar la dispersión del conocimiento alrededor de múltiples asignaturas y generar núcleos integradores en los cuales se establecieran conexiones entre distintos saberes. Se esperaba entonces que el trabajo alrededor del currículo se orientara a plantear articulaciones entre las asignaturas para así llegar a la formulación de los campos de pensamiento, esto implicaba tiempos para el trabajo en conjunto de los maestros y maestras con el fin de que pudieran construir tales articulaciones y acompañamientos para que pudieran tener como recurso a la ciudad, ya que se consideró que esta ofrecía múltiples oportunidades para ser el contexto de aprendizaje de los estudiantes (Secretaría de Educación Distrital, Programa “Escuela, Ciudad, Escuela, 2008”), la ciudad como un libro abierto según (Muxi, 2007), los espacios públicos significan un gran potencial educativo informal en las ciudades, así mismo en los parques y ambientes fuera de la escuela cada escenario con los que cuenta la ciudad.

Buscando transversalizar e integrar los aprendizajes, se establecen actividades predominantes para cada etapa de desarrollo humano (ejes de desarrollo), se definen prioridades de formación y estrategias pedagógicas, se establecen criterios y formas de evaluación de acuerdo con las características de cada ciclo y con los aprendizajes esenciales de la base común.

Se caracterizan por posibilitar a las niñas y niños oportunidades de desarrollo a través de experiencias significativas y por tener en su desarrollo un carácter abierto a la inclusión, la participación y el aprendizaje desde y con la diversidad. En este sentido la SED establece la estrategia de centro de interés como una enorme posibilidad para pensar los procesos

de articulación curricular, rompiendo con la idea de contenidos como acumulación de información para pensar en procesos de desarrollo amplios que permitan abordar la integralidad rompiendo con la idea de dimensiones o áreas por separado. (Secretaría de Educación Distrital, (2014) Orientaciones Generales 40x40, p. 47-55)

4. MARCO NORMATIVO

Las Jornadas Escolares Complementarias aparecen dentro del sistema general de educación, con la Ley 508 de 1999, dentro del Plan Nacional de Desarrollo 1999-2002: Cambio para construir la paz, y posteriormente las jornadas escolares complementarias aparecen dentro del sistema general de educación, con la Ley 508 de 1999, dentro del Plan Nacional de Desarrollo 1999-2002: “Cambio para construir la paz”.

- 15 lineamientos para la implementación de la Jornada Escolar Complementaria a través de la Ley 633 de 2000 se formalizan las fuentes de financiación de las jornadas escolares complementarias, en el Artículo 64 que señala: Destinación de los recursos del FOVIS. Los recursos adicionales que se generen respecto de los establecidos con anterioridad a la presente ley se destinarán de la siguiente manera: a. No menos del cincuenta por ciento (50%) para vivienda de interés social; b. El porcentaje restante después de destinar el anterior, para la atención integral a la niñez de cero (0) a seis (6) años y la jornada escolar complementaria. Estos recursos podrán ser invertidos directamente en dichos programas abiertos a la comunidad, por las Cajas de compensación sin necesidad de trasladarlos al FOVIS. Parágrafo. En aquellos entes territoriales que cuentan con recursos para la cofinanciación de los Programas de Jornada Escolar Complementaria y atención a los niños de cero (0) a seis (6) años más pobres, las Cajas de Compensación Familiar podrán establecer convenios y alianzas con los gobiernos respectivos para tal fin.¹² Este artículo le permite a las cajas de compensación familiar ampliar sus líneas de acción, aunque para ese momento no se lograra contar con unas definiciones precisas sobre las implicaciones de una estrategia de este tipo, posteriormente los Decretos 2405 de 1999 y 348 de 2000, precisan aspectos concernientes a la implementación de las Jornadas Escolares Complementarias: El Decreto 2405 de 1999 amplía por medio del Artículo 6, la cantidad y el tipo de organizaciones que pueden celebrar de convenios de asociación para implementar la Jornada Complementaria (ICBF, cajas de compensación familiar, gobiernos departamentales, distritales, municipales y ONG), tomando en cuenta que estas personas públicas o privadas deben tener experiencia probada en programas de tipo educativo. El Decreto 348 de 2000 incorpora una nueva concepción sobre la población vulnerable y amplía el foco social de intervención de la JEC hasta el nivel III del Sisbén, además de que se incluyen también tácitamente la población en extra edad y participante de la educación básica. En 2002 se promulga la Ley 789, en la que se establecen las normas para apoyar el empleo y ampliar la protección social y se modifican algunos artículos del Código Sustantivo de Trabajo, además se incorpora al fondo especial Foníñez (Fondo para la atención integral a la niñez y Jornadas Escolares Complementarias), que establece en el Capítulo V, en su Artículo 16 sobre las Funciones de las cajas de compensación, parágrafo

El proyecto de inversión planteado se enmarca jurídica y técnicamente en los siguientes artículos:

- La Constitución Política de Colombia define la educación como “un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura” (Artículo 67) y consagra en el Artículo 44, la educación como un derecho fundamental de los niños y niñas y la formación integral para los jóvenes (Artículo 45), estableciendo como función del Estado: “velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los y las estudiantes; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo” (Artículo 67).

Por otro parte, la Ley 115 de 1994 establece que son fines y propósitos de la educación, entre otros,

- El pleno desarrollo de la personalidad (...) dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos (...) la formación en el respecto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad”, (...) la formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan, (...) el acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica(...), la adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, la promoción en la persona.(Artículo 5)

En cumplimiento de este mandato constitucional y de las funciones establecidas en el Decreto 330 de 2008, la Secretaría de Educación del Distrito, orienta y lidera “la formulación y ejecución de políticas, planes y programas para garantizar el derecho a la educación y asegurar a la población el acceso al conocimiento y la formación integral” contribuyendo “a mejorar la calidad de la educación y desarrollar estrategias que garanticen el acceso y permanencia de los niños, niñas y jóvenes en el sistema educativo, así como la pertinencia, calidad y equidad de la educación en sus diferentes formas, niveles y modalidades” (Decreto 330 de 2008), de conformidad con las metas fijadas en el Plan de Desarrollo Distrital 2012 – 2016 Bogotá Humana que tiene como objetivo general “mejorar el desarrollo humano de la ciudad, dando prioridad a la infancia y adolescencia con énfasis en la primera infancia y aplicando un enfoque diferencial en todas sus políticas” (Artículo 2).

Para el logro de lo anterior, se organizan las directrices y políticas del Plan en tres ejes estratégicos:

1. Una ciudad que reduce la segregación y la discriminación: el ser humano en el centro de las preocupaciones del desarrollo.
2. Un territorio que enfrenta el cambio climático y se ordena alrededor del agua.

3. Una Bogotá en defensa y fortalecimiento de lo público (Artículo 3).

Dentro del eje estratégico número 1 se ubica el programa “construcción de saberes, educación incluyente, diversa y de calidad para disfrutar y aprender” (Artículo 9) y como uno de sus proyectos prioritarios la “jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral”, que busca “ampliar en forma progresiva la jornada educativa en los colegios distritales, mediante una estrategia que combina la implementación de jornadas únicas y la ampliación de la jornada académica a 40 horas semanales en colegios con doble jornada.

- El artículo 52 de la Constitución Nacional establece que todas las personas tienen derecho a la práctica del deporte y la recreación y aprovechamiento del tiempo libre

- La Ley 181 de 1995 regula el derecho a la práctica de la educación física, el deporte, la recreación y aprovechamiento del tiempo libre y establece la implantación, el fomento, patrocinio, masificación, planificación, coordinación, ejecución, asesoramiento y práctica del deporte. Establece además en la creación del Sistema Nacional del Deporte, la articulación de organismos para permitir el acceso de la comunidad al deporte, la educación física, la recreación, la educación extraescolar y el aprovechamiento del tiempo libre (Art. 46); los objetivos del sistema (Art. 47 y 48); la elaboración del plan nacional, sus objetivos, instituciones, contenidos, convocatoria, organización y plan de inversiones (Art. 52, 53, 54, 55, 56 y 57).

- Acuerdo 4 de 1978 Por el cual se crea el Instituto Distrital para la Recreación y el Deporte.
- Ley General de Educación, Artículo 85, que establece las jornadas en los establecimientos educativos, reglamenta que: “El servicio público educativo se prestará en las instituciones educativas en una sola jornada diurna.

- El artículo 52 de la Constitución Nacional establece que todas las personas tienen derecho a la práctica del deporte y la recreación y aprovechamiento del tiempo libre.

- La Ley 181 de 1995 regula el derecho a la práctica de la educación física, el deporte, la recreación y aprovechamiento del tiempo libre y establece la implantación, el fomento, patrocinio, masificación, planificación, coordinación, ejecución, asesoramiento y práctica del deporte. Establece además en la creación del Sistema Nacional del Deporte, la articulación de organismos para permitir el acceso de la comunidad al deporte, la educación física, la recreación, la educación extraescolar y el aprovechamiento del tiempo libre (Art. 46); los objetivos del sistema (Art. 47 y 48); la elaboración del plan nacional, sus objetivos, instituciones, contenidos, convocatoria, organización y plan de inversiones (Art. 52, 53, 54, 55, 56 y 57).

- Acuerdo 4 de 1978 Por el cual se crea el Instituto Distrital para la Recreación y el Deporte.
- Ley General de Educación, Artículo 85, que establece las jornadas en los establecimientos educativos, reglamenta que: “El servicio público educativo se prestará en las instituciones educativas en una sola jornada diurna.

5. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA ACTUAL JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA

5.1. Modelo de participación activa: Para la formación integral Jornada Escolar Complementaria (2020-2024).

El proyecto Jornada Escolar Complementaria bajo el Plan de desarrollo “*Un nuevo contrato social y ambiental para el siglo XXI*” 2020 – 2024, promovió el “*Proyecto 7854 Formación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes, en las disciplinas deportivas priorizadas, en el marco de la jornada escolar complementaria en Bogotá*”, que busca:

5.1.1 Objetivo General

- Aumentar los niveles de permanencia en los programas de formación deportiva complementaria de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes de las Instituciones Educativas Distritales IED de Bogotá D.C.

5.1.2 Objetivos Específicos:

- Aumentar la apropiación de los ambientes de aprendizaje no aularios como parte de la educación integral de los escolares.
- Realizar procesos que aporten a la formación integral a través de la práctica deportiva para niños, niñas, adolescentes y jóvenes que involucren aspectos de orden psicosocial y ciudadano que acompañen la formación primaria, básica y media.
- Desarrollar planes pedagógicos de formación deportiva que incluyan aspectos de orden psicosocial y ciudadano que contribuyan a la formación integral.

Dentro de este marco el proyecto tiene como “alternativa de solución el desarrollo del proceso de formación integral de los escolares de las Instituciones Educativas Distritales (IED) a través de la práctica deportiva, a través de los siguientes componentes”:

1. Desarrollo de estrategias para aumentar la permanencia de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes en los procesos de formación integral a través del deporte, con la realización de las siguientes actividades.
2. Desarrollo de estrategias para aumentar la apropiación de los ambientes de aprendizaje no aularios para la formación integral de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, con la realización de las siguientes actividades.
3. Involucrar aspectos de orden psicosocial y ciudadano en los procesos de formación integral a través de la práctica deportiva, con la realización de las siguientes actividades.

5.2 Una apuesta pedagógica y social a partir de la práctica deportiva escolar, para la construcción ciudadana.

De acuerdo a lo anterior, la propuesta pedagógica desde la Jornada Escolar Complementaria busca promover la formación integral, vista como el resultado de un proceso continuo, dinámico, permanente, interactivo, que propende desarrollar y potencializar en los NNAJ las dimensiones del desarrollo humano desde lo motor, lúdico, psicosocial y cognitivo por medio de la práctica deportiva escolar en los ciclos educativos uno, dos, tres y cuatro de 85 Instituciones Educativas Distritales de jornada única, extendida y completa adscritas actualmente en el proyecto. La práctica deportiva en el proyecto tiene una dimensión abierta, participativa, solidaria, creativa y constructiva que permite ver la experiencia en tres instancias:

- La práctica deportiva es en principio (para todos los niños y niñas participantes) un instrumento para la formación, para el diálogo, para madurar la personalidad y para generar la inclusión social. Es un medio para encontrarse, conocer y conocerse a nivel personal y emocional
- El deporte en segunda instancia (para los NNAJ que participan en semillero) es una práctica intencionada para el desarrollo personal y social con una disciplina particular.
- El deporte es una opción de vida (hacia el alto rendimiento).

En este sentido, la Jornada Escolar Complementaria permite hacer de la práctica deportiva un medio para que la creatividad y el pensamiento crítico se conviertan en una dinámica cotidiana en los participantes desde una propuesta

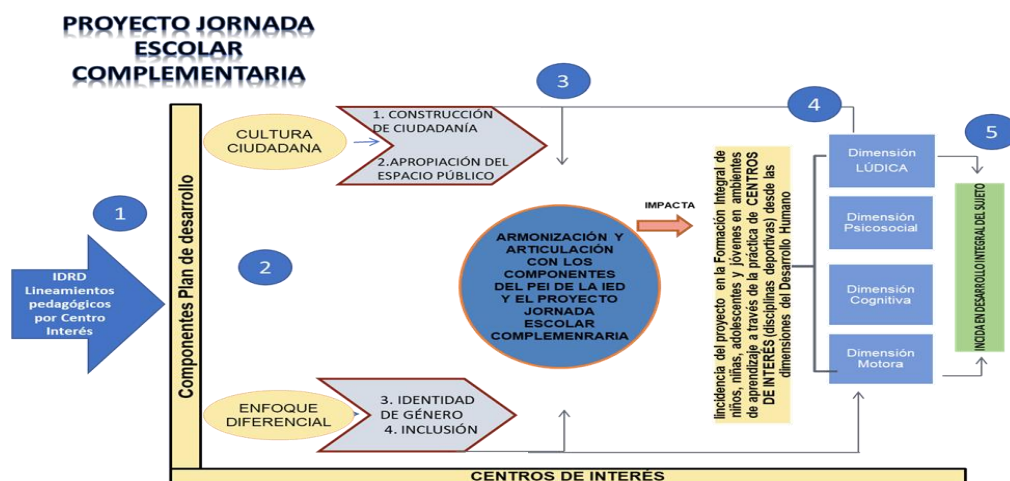


Figura 1. Esquema propuesta Jornada Escolar Complementaria

Este esquema toma ejes fundamentales de transversalización en la práctica pedagógica del deporte escolar como *Cultura Ciudadana* que busca desde el deporte escolar la promoción de valores y actitudes desde la sensibilidad humana en clave de

la vida social, individual y colectiva que reconoce las diferencias, las valora, las defiende y las siente como propias para construirnos como seres humanos facilitando la convivencia a través de fundamentos que cimentan la *construcción de ciudadanía* donde los NNAJ son protagonistas activos en la sociedad, por su capacidad de participar de sus transformaciones y de incidir en el destino colectivo de la sociedad, que le permita *apropiarse del espacio público* de la ciudad (parques y escenarios deportivos) vistos como ambiente de aprendizaje y de construcción con un sentido individual y colectivo puesto que son lugares de encuentro con sí mismo y él y los otros donde se ejerce la vida en sociedad.

En tal sentido, el deporte, visto más allá de su sentido competitivo y sin lugar a duda importante, permite la promoción de y el sentido de la amistad, la solidaridad, la otredad, la alteridad y la ética, aplicado al juego limpio y a la construcción de subjetividad que favorece también la construcción de un proyecto de vida que expande las posibilidades del sujeto desde el disfrute, no solo reconociéndolos como elementos valiosos para la tramitación de los conflictos propios de la práctica deportiva como una forma que permite la toma de decisiones acordes a construir la vida de manera colectiva. Otro eje fundamental que se debe intencionar en este proceso, tiene que ver con el *Enfoque Diferencial* reconociendo y respetando las características particulares a partir del principio de la igualdad y equidad de oportunidades en relación a los derechos a partir de la *identidad de género*, propiciando espacios de inclusión, integración, disociando los estereotipos a partir de construcciones sociales y simbólicas de injusticia que se validan como naturales en contra de las mujeres y de las diferencias que nos constituyen sociales y simbólicas.

Aunado a lo anterior, la propuesta busca incidir en la formación integral de los NNAJ a partir de cuatro (4) dimensiones del desarrollo humano:

- *Dimensión lúdica:* En la estrategia Jornada Escolar Complementaria se comprende la dimensión lúdica, como la posibilidad y la capacidad de goce y disfrute que se expresa en la inserción en un centro de interés que lo conecta con los otros y con el entorno, favoreciendo la construcción de su proyecto de vida desde el disfrute, en relación con los compañeros y compañeras con quienes juega y despliega las otras dimensiones que pretende impactar la estrategia.
- *Dimensión motora:* Desde Jornada Escolar Complementaria, se trabajan aquellas actividades motrices y deportivas, mediante procesos educativos y pedagógicos en edad escolar, logrando satisfacer sus necesidades e intereses promoviendo la cultura de la práctica deportiva y utilización del tiempo libre. Propiciando el desarrollo físico y hábitos de vida saludable que necesitan los escolares para enfrentar la vida.
- *Dimensión cognitiva:* Los procesos de pensamiento desde la estrategia Jornada Escolar Complementaria, buscan fortalecer en los escolares la capacidad de comprender, analizar, relacionarse, entender la realidad y transformarla; permitiendo la construcción de conocimiento basado en sus experiencias de vida y como esta experiencia de la práctica deportiva escolar puede cambiar la visión que tiene del mundo.

- *Dimensión Psicosocial:* Aunque el deporte hace especial énfasis en el cuerpo y sus habilidades, la estrategia Jornada Escolar Complementaria trabaja el enfoque psicosocial como la oportunidad de entender al niño y a la niña como alguien relacional, afectivo, con derechos y en proceso de construcción en su dimensión subjetiva y social.

De esta manera, el quehacer pedagógico-social y metodológico que desarrollan los formadores y formadoras se robustece con una apuesta temática que permita entonces que niños, niñas y adolescentes puedan entender el deporte y su práctica como un ejemplo de promoción de actitudes ciudadanas y prevención de situaciones que los pongan en riesgo.

5.3 Apuesta de fortalecimiento al Currículo de las IED, a partir de procesos de armonización y articulación de Jornada Escolar Complementaria del IDRD.

Los colegios que cuentan con un PEI cimentado, respaldado por una dirección activa y una trayectoria pedagógica, abiertos a la innovación y transformación de la escuela, son los más propicios para la organización e implementación de acciones que favorezcan el currículo, desde la experiencia existen modelos de organización escolar flexibles, participativos, democráticos, otros con una visión tecnológica etc. Es por esto que se diseñó una ruta de armonización y articulación curricular que reconoce el contexto de cada IED y permite visualizar el alcance y resultados del proceso formativo de la Jornada Escolar Complementaria del IDRD como experiencia significativa en diferentes escenarios de aprendizaje que se puedan integrar a los elementos curriculares de la IED.

5.3.1 Armonización

Por lo anterior, la Jornada Escolar Complementaria establece define como el conjunto de procesos orientados a abrir espacios de diálogo entre los actores para generar acciones que posibiliten la construcción de un horizonte de sentido común de la IED (misión, visión, objetivos), teniendo como ejes el Plan de desarrollo distrital y la realidad, por tanto, la armonización según la (Secretaría de Educación Distrital SED, SED – DEPB – Proyecto 1005, p. 33 -35), implica que todos los esfuerzos del sistema educativo y de la IED se unen en torno al propósito de garantizar el derecho a la educación como un bien común a través de toda la trayectoria vital de los sujetos situada en los territorios y gestionando la diversidad de contextos y sujetos.

Estas fases robustecen los diseños curriculares de los Proyectos Educativos Institucionales (PEI), en el cual se propone una ruta del proceso de armonización teniendo en cuenta las siguientes fases:

PROTOCOLO DE ARMONIZACIÓN CON LAS IED 2021						
FASE DE CONTEXTUALIZACIÓN		Esta fase permite reconocer el contexto de la IED y su dinámica curricular. Acá se puede visualizar como podemos armonizar con la IED.				
ACCIÓN	RESPONSABLES	OBJETIVO	INSTRUMENTO (recolección de información)	TIEMPO PROYECTADO PARA	% DE VALORACIÓN	DE LOS AVANCES
Recopilación de información (Formato de Identificación Institucional): reconocimiento de la IED y estado actual.	Gestores IED Docente enlace IED Formadores	Identificar los aspectos fundamentales de los proyectos educativos institucionales para el diseño de un plan de trabajo que favorezca el desarrollo de aspectos comunes: los que traza la institución educativa a través del PEI y los propuestos en los lineamientos pedagógicos del proyecto Jornada Escolar Complementaria.	Formato de Identificación Institucional (elaboración Componente Pedagógico del IDRD)	2 meses	15%	
Socialización de la propuesta Jornada Escolar Complementaria marco de la jornada única y jornada completa a la comunidad educativa. (para este mes algunas IED el resto al inicio 2020-2021).	Gestores Pedagógicos Gestores IED	Fundamentar la importancia del proyecto Jornada Escolar Complementaria en el marco de la jornada completa, y su aporte a la formación integral de cada IED.	Acta de socialización y si hay observaciones o sugerencias	2 meses	10%	
Recopilar información para la caracterización Psicosocial – Morfológica desde la virtualidad (edad-peso-talla); aspectos Sociodemográficos (localidad, upz, estrato), hábitos de vida saludable adquiridos.	Institución Educativa Distrital. SED	Caracterizar la población beneficiaria, con el fin de reconocer el estado de los escolares que permita realizar una comparación en los cambios de la población.	Matriz de aspectos de caracterización, diseñada por el componente pedagógico del IDRD.	Depende de la aprobación por parte de los responsables.	5%	
Concertación de cronograma de acciones de conceptualización. Según calendario Institucional. Para el inicio de año 2021 marzo.	Gestores IED Docentes enlace IED	Proyectar las reuniones que se desarrollaran al inicio, con el fin de garantizar los espacios programados que apoyen el proceso de la siguiente fase.	Formato de cronograma	2 meses	10%	
FASE DE CONCEPTUALIZACIÓN Y ACUERDOS INTERINSTITUCIONALES						
En esta fase, se desarrolla la descripción de los acuerdos en el formato de conceptualización y acuerdos interinstitucionales apoyado de actas que los especifiquen, con los documentos interinstitucionales sobre los que se desea fortalecer el proceso de formación, igualmente se debe realizar la ejecución a los acuerdos establecidos, la ejecución que realizaran los formadores y formadoras del proceso formativo.						
ELEMENTOS DEL COMPONENTE CURRICULAR IED/JORNADA ESCOLAR	PROCESOS DEL ACUERDO					
1. PLAN DE ESTUDIOS DE LA IED / PROPUESTA JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA ÁREA DEL PLAN DE ESTUDIOS (PROPUESTA JORNADA ESCOLAR) / PLAN DE ÁREA/ CARACTERIZACIÓN CENTROS DE INTERÉS.	Docente enlace, formador, Gestores IED, Coordinadores, DOCENTE DE ÁREA	Establecer el área del plan de estudios y/o el Proyecto Transversal de la IED que se quiere fortalecer con la propuesta de Jornada Escolar Complementaria especificando sobre qué aspectos específicamente se buscan fortalecer desde el centro de interés.	● Formato de conceptualización con los acuerdos interinstitucionales socializados por el componente pedagógico. ● Documentos en el drive de plan de estudios de la IED y Plan Pedagógico de Jornada Escolar Complementaria en el drive. ● Documentos Plan de área y caracterización del centro de interés. ● Documentos: PEI de la IED (evidenciar las excepciones donde está en construcción o no se cuenta con el PEI). ● Documento del Proyecto transversal de la IED ● Acta institucional IDRD con los acuerdos			
2. PROYECTOS TRANSVERSALES / CENTROS DE INTERÉS	Docente enlace, formador, Gestores IED, Coordinadores, DOCENTE DE ÁREA	Establecer los acuerdos sobre los que se pretende fortalecer el proyecto transversal con la ejecución de los centros de interés.	● Formato de conceptualización con los acuerdos interinstitucionales socializados por el componente pedagógico. ● Acta institucional IDRD con los acuerdos interinstitucionales. ● Documento del Proyecto transversal de la IED			
3. MALLA CURRICULAR DE LA ASIGNATURA IED / MALLA CURRICULAR DE LOS CENTROS DE INTERÉS JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA.	Docente enlace, formador, Gestores IED, Coordinadores, DOCENTE DE ÁREA	Establecer acuerdos sobre los elementos de la malla curricular que la ejecución de los centros de interés y como se va a fortalecer el diseño curricular de la asignatura.	● Formato de conceptualización con los acuerdos interinstitucionales socializados por el componente pedagógico. ● Documento en el drive: Malla Curricular de la asignatura de la IED y Malla curricular de los Centros de Interés Jornada Escolar Complementaria. ● Acta institucional IDRD con los acuerdos interinstitucionales. ● Se debe anexar la documentación sobre la que se desarrolle el acuerdo interinstitucional.			20% JULIO
3. AMBIENTES DE APRENDIZAJE DE LA IED / AMBIENTES DE APRENDIZAJE DESDE EL CENTRO DE INTERÉS	Docente enlace, formador, Gestores IED, Coordinadores, DOCENTE DE ÁREA	Determinar sobre que se quiere fortalecer desde la metodología, estrategias y didácticas en el desarrollo de las sesiones del centro de interés.	● Formato de conceptualización con los acuerdos interinstitucionales socializados por el componente pedagógico. ● Documento que indique la metodología, métodos y estrategias de enseñanza de la IED y de la Jornada Escolar Complementaria. ● Formatos Plan de clase de la disciplina deportiva y Formato Plan de aula de la IED. ● Acta institucional IDRD con los acuerdos interinstitucionales. ● Se debe anexar la documentación sobre la que se desarrolle el acuerdo interinstitucional.			
Esta fase de ejecución se da de forma simultánea a los acuerdos, la ejecución está a cargo de los formadores y formadoras en el proceso de formación, el seguimiento se desarrolla en las mesas de trabajo mensual con los gestores IED, docente enlace y formadores.						
FASE DE EJECUCIÓN Y SEGUIMIENTO						
Ejecución de los acuerdos interinstitucionales	Gestores IED Docentes enlace IED Formadores Gestores Pedagógicos		Formato de conceptualización y acuerdos, describiendo el seguimiento de los acuerdos mes a mes. Resultado de la valoración formativa cada dos meses.		20% JULIO AGOSTO SEPTIEMBRE OCTUBRE NOVIEMBRE	
ESTA FASE SE VA DANDO MES A MES EN EL SEGUIMIENTO DEL ACUERDO Y SE DEBE ESCRIBIR EN EL FORMATO DE CONCEPTUALIZACIÓN Recopilación de la información del desarrollo de cada fase con el fin de revisar la incidencia de la ejecución de la propuesta y efectividad de cada proceso que permita avanzar hacia la articulación curricular.						
Resultados del proceso. Semaforización del proceso	Gestores IED Formadores Gestores Pedagógicos Docente enlace	Registrar el seguimiento de las acciones desarrolladas en el proceso de formación de manera general a través de las dimensiones del desarrollo humano y las competencias del siglo XXI relacionadas.	Semaforización de las IED, en relación a los avances presentados. Formato de conceptualización y acuerdos con el avance desarrollado.		15% JULIO SEPTIEMBRE OCTUBRE	

Figura 2. Diseño Componente Pedagógico IDRD Ruta del Proceso de armonización con las IED.

Este proceso de armonización con el Proyecto Educativo Institucional podríamos entenderla como el proceso de convergencia o compaginación de las acciones adelantadas por las entidades aliadas en implementación de los centros de interés, con el componente pedagógico del PEI de la Institución Educativa.

1. Contextualizar: Comprender la particularidad de la IED bajo un reconocimiento del horizonte institucional haciendo énfasis en los puntos de encuentro entre el PEI y la Propuesta de la Jornada Escolar Complementaria.
2. Conceptualización y acuerdos interinstitucionales: Permite conceptualizar los contenidos de la educación formal y los contenidos del proyecto de inversión, identificando los acuerdos bajo el diseño curricular interinstitucional, dónde se identifique cuáles son los contenidos curriculares que se quiere fortalecer por medio de la práctica deportiva escolar bajo la modalidad de disciplinas deportivas.
3. Ejecución de acuerdos: Evidencias de la ejecución de los acuerdos establecidos.
4. Seguimiento y resultados: Resultado de la experiencia del proceso.

5.3.2 Articulación curricular

Definida como, el proceso como el proceso dinamizador que pasa por lo psicosocial, histórico, curricular, por lo tanto, el proyecto espera un nivel de articulación transversal, que trascienda de un área de conocimiento específico y que aporte a la formación integral de niños y niñas que permita una reflexión y acción crítica de la práctica educativa, identificando principios organizativos comunes en diferentes disciplinas, determinado en las siguientes fases. Exige la unión coherente del plan de estudios, la didáctica, los procesos de valoración y evaluación, para garantizar la formación integral.

PROTOCOLO PARA LA ARTICULACIÓN CON LA IED 2021					
Fase 1: PROYECCIÓN ARTICULAR	Acorde los avances que se han visto con los acuerdos y con los resultados de formación, se encamina hacia el dialogo de saberes y como podríamos evidenciar nuestra propuesta en la documentación curricular de la IED.				
ACCIÓN	RESPONSABLES	OBJETIVO	INSTRUMENTO (recolección de información)	TIEMPO PROYECTADO PARA LA EJECUCIÓN	% DE VALORACIÓN
Socialización del resultado de la ejecución de los acuerdos mes a mes Socialización y dialogo de saberes del resultado de la ejecución en la formación de los acuerdos interinstitucionales de los aspectos curriculares y el afianzamiento en lo (lúdico, cognitivo, psicosocial y motor) y competencias del siglo XXI, que favorecen la formación integral.	Gestores IED Docente Enlace Formadores Gestor pedagógico	Socializar a la IED los avances mensuales del resultados del proceso se debe realizar en la primera semana del mes inicial	Seguimiento en el Formato de conceptualización y acuerdos mes a mes de los resultados . Semaforización porcentual de avances Resultado de valoración formativa	julio,septiembre, octubre,	15%
Acuerdos interinstitucionales de como se evidencia de manera documental en la IED nuestro aporte.	Docente enlace Gestor IED	Determinar en la que se evidencia en la documentación curricular nuestro aporte .		julio, septiembre, octubre	15
Documentación con los aportes escritos	Docente enlace	Evidenciar el aporte en los aspectos curriculares y documentación de la IED.			40
Fase: ESTADO DE LA ARTICULACIÓN	En esta fases se recopila la información del desarrollo de cada fase con el fin de revisar la incidencia de la ejecución de la propuesta y efectividad de cada proceso que permita establecer los planes de mejoramiento en cada fase.				
Presentación final de la documentación recopilada durante todo el proceso que determina el estado en el que esta cada IED desde la articulación curricular con la Jornada Escolar Complementaria.	Gestores IED Formadores Gestores Pedagógicos Docente enlace	Registrar el seguimiento de las acciones desarrolladas en el proceso de formación de manera general a través de las dimensiones del desarrollo humano y las competencias del siglo XXI relacionadas, que logre documentar la experiencia y los avances con las IED.	CRITERIOS DE SEMAFORIZACIÓN ARTICULAR Presentación final	noviembre	30%

Figura 2. Diseño Componente Pedagógico Ruta de articulación curricular

La ruta de articulación con el currículo es la expresión del PEI, en el entendido que parte de las necesidades sociales y hace parte integral de la cultura; como instrumento, permite la distribución social del conocimiento y como práctica, permite la reflexión y acción crítica de la práctica educativa. En ese sentido y retomando a Álvarez (2010), se entiende el currículo como traductor del PEI, como articulador del conjunto de elementos que dinamizan la práctica educativa y como proyectivo en la medida que permite proyectar al estudiante a otros ámbitos del desarrollo y de la comprensión del mundo. Por lo tanto, se presenta dos acciones:

1. Proyección Curricular: Se socializa los resultados del proceso formativo, con el fin de establecer la proyección curricular donde se plantee fortalecer el elemento curricular y que pueda quedar registrado en la documentación de la IED.
2. Estado de semaforización curricular: Los criterios de semaforización permite identificar los avances que se ha obtenido con el desarrollo de las acciones, y tomar decisiones que permita mejorar o afianzar cada vez la articulación curricular con la IED de la siguiente manera.

5.4 Estados de Semaforización del proceso de articulación entre el Centro de Interés de la Jornada Escolar Complementaria y la Institución Educativa.

Entendiendo, que los procesos de las Instituciones Educativas son distintos y que esa particularidad es la que permite establecer diversas acciones respetando las dinámicas propias del contexto de la IED, la Jornada Escolar Complementaria propone un estado de semaforización con una escala de colores (naranja, verde, amarillo y rojo) que indican el avance en cada una de las fases de las acciones que permiten alcanzar la articulación curricular entre el proyecto de inversión y la IED, fortaleciendo la formación integral.

La escala de semaforización plantea unos factores que logran diversificar los avances en el desarrollo de la armonización y articulación curricular, por lo tanto, los cuatro estados de semaforización van a variar entre una IED y otra, dependiendo muchas veces de factores externos que impiden avances significativos, para lo cual es necesario que los Gestores Pedagógicos por zona realice una lectura de la descripción de cada estado y revisión exhaustiva de los avances y evidencias disponibles del proceso de cada fase establecida en el protocolo entregados por los Gestores IED, y así ubicar a la IED en un estado específico que permita desarrollar las acciones de fortalecimiento con el Gestor IED más adecuadas según sea el caso. (Secretaría de Educación Distrital (2015). Protocolo para la armonización con el PEI y la articulación curricular).

SF	Si cumple DE 80% 100% MANERA SATISFACTORIA esta se debe tornar de color verde.
CA	Cumple de 51 al 79% manera aceptable
C	CRITICO, la MENOR AL celda se vuelve 50% roja
NA	NA (No Aplica), la celda queda con fondo blanco.

FACTORES QUE DEFINEN LA SEMAFORIZACIÓN

COLOR VERDE: Estado satisfactorio: La Institución Educativa Distrital ha avanzado de manera considerable y satisfactoria a partir del acuerdo en el componente curricular con la propuesta de Jornada Escolar Complementaria en el marco de la jornada completa, se debe fortalecer el resultado de los aprendizajes en los NNAJ a través de la práctica del centro de interés de manera SATISFACTORIO DE

1. La IED consolida, ejecuto de manera clara y coherente totalmente los acuerdos curriculares en alguno de los documentos institucionales, que se referencian a continuación:
 - Plan de estudios (área fundamental)
 - Proyecto Transversal y /o pedagógico.
 - Malla Curricular del área fundamental (objetivos, contenidos, temáticos)
 - Indicadores de Valoración en el Sistema de evaluación
 - Ambientes de aprendizaje (métodos, técnicas), desde la modalidad de atención.
 - Los acuerdos interinstitucionales en el desarrollo de las fases de armonización y articulación curricular construidas en las mesas de trabajo, se incorporan en la planeación anual de la IED o en el Plan de Mejoramiento Institucional.
2. La IED y la Jornada Escolar Complementaria a partir de los acuerdos interinstitucionales lograron la articulación curricular con la propuesta de la Jornada Escolar complementaria por medio de los centros de interés, la cual se evidencia en alguno de los documentos institucionales.
3. La IED reconoce los resultados de la ejecución de los procesos de formación en NNAJ del centro de interés, permitiendo evidenciar la documentación institucional de una posible articulación curricular.
4. La IED permite acciones de seguimiento y retroalimentación, con el fin de analizar la relevancia de la implementación bimensual del proceso, planteando los ajustes pertinentes.
5. La IED establece la importancia de incorporar el proceso de armonización y articulación curricular en el POA y/o en el Plan de Mejoramiento.
6. La IED propone socializar el resultado del proceso de formación integral de la implementación de los centros de interés a docentes de área.
7. La IED valora los resultados de la experiencia de formación de los centros de interés socializando a la comunidad educativa, identificando la incidencia en las dimensiones del desarrollo desde práctica deportiva escolar en la vida de los NNAJ.

FACTORES QUE DEFINEN LA SEMAFORIZACIÓN

AMARILLO: Estado Aceptable: La IED ha tenido un avance mínimo en el desarrollo de acuerdos y el resultado ACEPTABLE. La institución requiere intensificar el mejoramiento de las prácticas en relación al proceso de armonización y articulación.

1. La IED cuenta con la disposición al desarrollo de la propuesta de la Jornada escolar complementaria, sin embargo, existen situaciones externas que afectan el desarrollo de la construcción de los acuerdos interinstitucionales claros y concretos en alguno de los siguientes elementos curriculares:
 - Plan de estudios (área fundamental)
 - Proyecto Transversal y /o pedagógico.
 - Malla Curricular del área fundamental (objetivos, contenidos, temáticos)
 - Indicadores de Valoración en el Sistema de evaluación
 - Ambientes de aprendizaje (métodos, técnicas), desde la modalidad de atención.
2. La IED realiza el intercambio de documentos institucionales que permiten analizar y desarrollar acuerdos proyectando una posible ejecución en el proceso de armonización y articulación curricular.
3. Se plantean reuniones ocasionales por situaciones ajenas, que no permiten avanzar en el protocolo de armonización y articulación.
4. La propuesta de la Jornada Escolar Complementaria no se ha logrado vincular de manera clara y continua en la gestión curricular de la IED.

Se puede buscar acciones de mejora como:

Socialización del resultado del proceso de formación desde las dimensiones de desarrollo del centro de interés.

Intercambiar ideas a través de espacios donde el dialogo de saberes interinstitucionales entre otras IED que cuenten la experiencia significativa del proceso.

Potenciar el acompañamiento pedagógico desde las entidades aliadas, que posibiliten estrategias para la transformación a través la experiencia del deporte escolar.

FACTORES QUE DEFINEN LA SEMAFORIZACIÓN

ROJO: Estado crítico: La IED no alcanzo los mínimos esperados del proceso de armonización y articulación, por lo tanto, se requiere ser priorizada desde el nivel gerencial y/ o de la entidad aliada para mejorar la adopción y adherencia de la importancia del proceso de armonización y articulación.

1. La propuesta del protocolo de armonización y articulación curricular de la Jornada Escolar Complementaria no se ha logrado vincular en ninguno de los elementos curriculares de la IED.

2. Los Centros de Interés se desarrollan como actividades de manera aislada e independiente del proceso curricular integrando el proceso de armonización y articulación curricular.
3. El aporte valorativo desde el centro de interés, se incorpora en la evaluación de los estudiantes especialmente como estrategia para garantizar su permanencia en estos.
4. La relación entre los elementos curriculares y los centros de interés es mínima o inexistente.

NA (No aplica). NA se diligencia cuando el criterio evaluado no corresponde al nivel de complejidad de la institución evaluada.

Esto lo define el gestor pedagógico según el caso particular de la IED.

Definir qué clase de articulación tiene cada IED:

- ✓ Articulación vertical y descendente: Cuando se lleva a cabo entre la educación media, la básica y la inicial.
- ✓ Articulación interdisciplinar: Cuando se da entre los componentes de un campo disciplinar, centrada en un solo saber, se definen los objetos de conocimiento, los conceptos y las metodologías específicas. (educación física, mallas)
- ✓ Articulación multidisciplinaria: Esencialmente temática. Se apoya en los temas, ideas, proyectos, e implica la especificación de los aportes particulares de diferentes disciplinas.
- ✓ Articulación transversal: Se basa en la identificación de principios organizativos comunes a diferentes disciplinas (términos, conceptos, procedimientos, técnicas) y que luego se emplean de manera común en diferentes áreas o disciplinas del currículo.
- ✓ Articulación estructural: Supone lazos de complementariedad e igualdad entre las disciplinas; implica la definición de líneas de trabajo e investigación que apuntan a síntesis de procedimientos, conocimientos y estrategias mediante la adopción de un marco común.
- ✓ Articulación interdisciplinaria: Trata de garantizar la concurrencia de conocimientos provenientes de distintas disciplinas en torno al estudio de problemas: el objeto de estudio no es la disciplina, sino los problemas que resultan relevantes para los ciudadanos, en este caso, para la escuela.

6. NOCIONES Y CORRIENTES PEDAGÓGICAS DE JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA

6.1 Corriente del modelo pedagógico social

El modelo pedagógico de la estrategia “*Jornada escolar complementaria*” se reconoce como eje articulador de un proceso pedagógico y social que se desarrolla desde el deporte, pero se encuentra anclado a la formación integral de los y las participantes. En suma, no se trata de un proyecto deportivo per se, se trata de una apuesta de ciudad que desde el deporte

como un fenómeno cultural y humano se ancla en el movimiento como lugar de apoyo para que quienes participan de los centros de interés, no solamente aprendan los gestos técnicos de una disciplina deportiva si no que se construyan como ciudadanos y ciudadanas; en este horizonte de sentido, es posible que algunos y algunas, por sus condiciones, opten por el deporte de alto rendimiento como una manera de construirse su existencia; otros, la gran mayoría encontrarán en el deporte, no una forma de ganarse la vida como deportistas, pero si una posibilidad de constituirse como seres humanos más allá del deporte mismo.

El deporte como fenómeno cultural y humano, construye posibilidades para los sujetos que van desde las relaciones que fortalecen su capacidad de vinculación y creativa (Nussbaum, 2012), hasta el punto de construirse la vida desde una mirada placentera (Molina-Gallo y Sánchez-Londoño, 2016) de la misma que le permite ampliar su horizonte moral (Cahn y Sen, 2018). Este horizonte moral, no es otra cosa que la posibilidad de elegir la vida que cada uno cree que merece vivir (Cahn y Sen, 2018) y ello supone un deber del estado y sus instituciones y en este caso el IDRD para que los niños, las niñas los adolescentes y los jóvenes, cuenten con alternativas que desde su presente les permitan reconocer desde su cuerpo y las relaciones que construyen todos los días, la posibilidad de escoger aquello que creen que es beneficioso para su existir.

En este orden, el modelo pedagógico bebe de diversas fuentes como la praxeología de Parlebas (Saraví, 2000) y se articula con más fortaleza en las corrientes sociocríticas con mayor asiento y construcción en América latina; estas corrientes abogan por el reconocimiento de un saber propio desde el continente y se ubican de acuerdo con De Sousa en un lugar de la línea en el que el conocimiento es despreciado por el saber eurocéntrico (García-Chueca, 2014). En este orden, el enfoque socio crítico nos acerca a un quehacer metodológico en el territorio que se concentra en tres momentos fundamentales: acción – reflexión – acción.

Desde las miradas críticas del quehacer pedagógico, estos tres momentos son cruciales para el desarrollo de las apuestas pedagógicas y didácticas, para ello es importante comprenderlas cada una por separado:

6.2 Enfoque Metodológico

El modelo pedagógico de la estrategia “*Jornada escolar complementaria*” se reconoce como eje articulador de un proceso pedagógico y social que se desarrolla desde el deporte, pero se encuentra anclado a la formación integral de los y las participantes. En suma, no se trata de un proyecto deportivo per se, se trata de una apuesta de ciudad que desde el deporte como un fenómeno cultural y humano se ancla en el movimiento como lugar de apoyo para que quienes participan de los centros de interés, no solamente aprendan los gestos técnicos de una disciplina deportiva si no que se construyan como ciudadanos y ciudadanas; en este horizonte de sentido, es posible que algunos y algunas, por sus condiciones, opten por el deporte de alto rendimiento como una manera de construirse su existencia; otros, la gran mayoría encontrarán en el deporte, no una forma de ganarse la vida como deportistas, pero si una posibilidad de constituirse como seres humanos más allá del deporte mismo.

El deporte como fenómeno cultural y humano, construye posibilidades para los sujetos que van desde las relaciones que fortalecen su capacidad de vinculación y creativa (Nussbaum, 2012), hasta el punto de construirse la vida desde una mirada placentera (Molina-Gallo y

Sánchez-Londoño, 2016) de la misma que le permite ampliar su horizonte moral (Cahn y Sen, 2018).

Este horizonte moral, no es otra cosa que la posibilidad de elegir la vida que cada uno cree que merece vivir (Cahn y Sen, 2018) y ello supone un deber del estado y sus instituciones y en este caso el IDRD para que los niños, las niñas los adolescentes y los jóvenes, cuenten con alternativas que desde su presente les permitan reconocer desde su cuerpo y las relaciones que construyen todos los días, la posibilidad de escoger aquello que creen que es beneficioso para su existir.

En este orden, el modelo pedagógico bebe de diversas fuentes como la praxeología de Parlebas (Saraví, 2000) y se articula con más fortaleza en las corrientes sociocríticas con mayor asiento y construcción en América latina; estas corrientes abogan por el reconocimiento de un saber propio desde el continente y se ubican de acuerdo con De Sousa en un lugar de la línea en el que el conocimiento es despreciado por el saber eurocéntrico (García-Chueca, 2014).

En este orden, el enfoque socio crítico nos acerca a un quehacer metodológico en el territorio que se concentra en tres momentos fundamentales: acción – reflexión – acción que integra en módulos de aspectos psicosociales como:

- Niños y niñas como sujeto de derechos, en donde se busca un protagonismo activo de niños y niñas frente a sus derechos, dejando de lado la comprensión de la niñez como objeto de intervenciones tanto de instituciones como de programas de diferentes entidades.
- La familia como centro afectivo y de socialización, aspecto que permite generar acciones que buscan que, a partir de las reflexiones, las familias tengan un lugar más activo en el proceso de formación.
- El cuerpo como primer territorio de garantía de derechos, el cual tiene como objetivo complementar el concepto del cuerpo como fundamento de la práctica deportiva con una comprensión del cuerpo como centro de la comprensión de la ciudadanía, la participación y la existencia.
- El deporte como un espacio de encuentro con los y las otras
- Autoestima, autoconcepto y autoimagen, tres temas que permiten complementar los aspectos relacionados con la construcción de la personalidad y la autónoma de manera dinámica.

Desde las miradas críticas del quehacer pedagógico, estos tres momentos son cruciales para el desarrollo de las apuestas pedagógicas y didácticas, para ello es importante comprenderlas cada una por separado:

ACCIÓN: se refiere a la necesidad de que el formador reconozca la vida previa de los y las participantes, ello se centra en la necesidad de reconocer sus formas de movimiento, sus gestos técnicos, sus formas de relacionamiento; se trata de comprender al sujeto que se encuentra frente a mí como formador con todas sus características y condiciones morfofuncionales, así como sus condiciones sociales y culturales; quien llega a la práctica deportiva es un cuerpo dotado de subjetividad y por ello necesariamente un sujeto que debe reconocerse en todas sus dimensiones.

REFLEXIÓN: en este momento, el rol del formador se concibe como un papel fundamental, pues ha de favorecer las nuevas apropiaciones de los y las participantes a partir de lo reconocido en el momento inicial y de su espejo cultural como formador/a.

Su tarea no es menor, supone que sus acciones han de tener una triple entrada: lo primero es un trabajo motor que ayuda a cualificar los gestos deportivos de los y las participantes; lo segundo supone la necesidad de que los gestos técnicos sean comprendidos más que actuados, pero precisamente para que sean llevados a una práctica comprendida en relación con los otros y las otras que nos rodean; ello supone una comprensión amplia de los mismos y de su impacto en la vida humana para que sean acciones reflexionadas y no simplemente movimientos carentes de sentido que se olvidan en otros espacios y escenarios.

ACCIÓN: Finalmente y como el elemento central de este accionar metodológico, se encuentra el tercer paso o momento metodológico, la ACCIÓN que realizan los y las estudiantes, pensadas, reflexionadas, comprendidas que suponen, sin duda, una cualificación de sus acciones y gestos técnicos que se mejoran en el espacio deportivo y en la vida misma; se trata de una práctica o un conjunto de acciones que reconocen en su despliegue: la Cultura Ciudadana y la Construcción de Ciudadanía como eje del movimiento en tanto éstos se viven con otros para construirse colectivamente; la Apropiación del espacio público como lugar de vivencia y disfrute del deporte y del encuentro; el reconocimiento de las diferencias como posibilidades de construcción y no como limitantes de los movimientos o de la vida y la existencia misma; la Identidad de género como la necesidad de reconocer y respetarnos desde los movimientos que hacemos que nos identifican como diferentes pero no en la existencia de uno o varios géneros de menor valía que otros; por último, estas acciones han de considerar la inclusión como un principio fundamental de la vida en comunidad.

Se trata de tres pasos metodológicos que deben ayudar a:

- Un formador que se comprende como un sujeto que se actúa y se mueve, sintiendo y pensado y ello supone una interacción permanente en la sociedad, en una sociedad de diferentes y no de iguales y que reconoce su rol en la tarea de que los niños y las niñas participantes de la Jornada Escolar Complementaria construyan pensamiento, movimiento y sensaciones como una triada indisoluble; pues los cuerpos no se mueven sin sentir y sin pensar.
- Unos y unas escolares que comprenden el movimiento como parte de su existencia y el valor de este en las interacciones cotidianas, no se trata de tener seres humanos que se mueven muy bien en el desarrollo de sus deportes con gestos técnicos adecuados, sino que estos gestos técnicos y estas formas de despliegue de sus acciones se trasladan a su cotidianidad para reconocer la importancia de los otros, las otras y las diferencias que nos constituyen como seres humanos.

6.3 Secuencia didáctica

Definición fases sucesión de actividades que responden a una estructura secuencial que las encadena a lo largo de un periodo de tiempo definido como el necesario para que los estudiantes adquieran los aprendizajes y se acceda a los conocimientos que se han trazado como metas.

- **Fase Inicial: Acción:** preparación de la clase y momento inicial de ésta que reconoce la entrada de los niños y las niñas a ésta y a partir de ahí se proponen nuevos movimientos y gestos técnicos por parte del profesor.
- **Fase Central y Fase de retroalimentación: Reflexión:** El formador ayuda a los niños y a las niñas a reflexionar con preguntas orientadoras para un ejercicio comprensivo del movimiento dentro y fuera de los escenarios deportivos. En este momento los niños y niñas deben comprender que movimiento, pensamiento y sensaciones son, como ya se mencionó, una triada indisoluble.
- **Fase de retroalimentación y vuelta a la calma: Acción:** los y las formadoras junto con los niños y las niñas proponen las compresiones logradas y se comprometen a la práctica de los movimientos aprehendidos en clase para trasladarlos a la vida cotidiana en las diferentes interacciones de su existir. Como se mencionó antes, este puede ser el momento más importante de la metodología en tanto los movimientos se trasladan a la construcción de una vida que se mueve, siente y piensa e interactúa reconociendo las diferencias y la igualdad en tanto sujetos de derechos.

6.4 Los centros de interés y su apuesta por el desarrollo integral

La acción, reflexión y acción se traduce en un proceso metodológico que reconoce la vida y va a la clase y posteriormente regresa a la vida de los escolares; ello se traduce en tres pasos metodológicos para la clase desde el proceso de enseñanza- aprendizaje través de la formación de 35 centros de interés reorganizadas por modalidades deportivas de la siguiente manera:

Pelota: fútbol, baloncesto, sóftbol, futsal, tenis de campo, bádminton, voleibol, tenis de mesa, béisbol, fútbol de salón, balonmano, rugby y squash.

Combate: judo, lucha, taekwondo, boxeo, karate, esgrima.

Nuevas tendencias deportivas: escalada, BMX, ultimate, capoeira, skateboarding.

Tiempo y marca: natación, atletismo, patinaje, levantamiento de pesas, ciclismo.

Arte y precisión: porras, gimnasia, baile deportivo.

Disciplinas audiovisuales: ajedrez y actividad física.

Iniciación al Movimiento.

¿Qué es un centro de interés? Es una estrategia pedagógica que está centrada en la exploración, la investigación y la curiosidad innata de los niños, niñas y jóvenes, que permite la integración natural del conocimiento alrededor de los intereses y de las necesidades que se identifican en los espacios de aprendizaje, para convertirlos en ambientes de aprendizaje enriquecidos.

El centro de interés como estrategia pedagógica fortalece la formación integral, potenciando los aprendizajes esenciales partiendo del diálogo y de los consensos sobre los cuales se

estructura el centro de interés, se formaliza y se definen los conceptos, las acciones, los tiempos, los recursos y las relaciones curriculares y las formas de identificarlas con cada una de las áreas y ejes transversales para resolver las preguntas que surjan en el centro de interés.

6.5 Valoración formativa (VAF)

La valoración formativa y cualitativa (VAF), en la Jornada Escolar Complementaria busca valorar el progreso y proceso alcanzado por los NNAJ resultado de la dinámica de enseñanza-aprendizaje en el desarrollo de las actividades de los diferentes centros de interés transversalizando de las dimensiones del desarrollo humano, centrada en:

- Lo que el estudiante logra, mas no en lo que le falta.
- Resaltar el interés y dedicación que muestra el escolar al desarrollar las actividades propuestas y destacar el esfuerzo ante la adversidad.
- Entender el contexto (hogar, escenario deportivo, IED) de cada escolar.

Lo anterior sucede en cada sesión de clase y para evidenciar estos procesos el formador realizara y entregara a la IED cada dos meses la VAF a través de una herramienta de seguimiento y valoración diseñada por el componente pedagógico y social del proyecto que se encontrara en el Sistema de Información Misional SIM. Este proceso busca fortalecer el PEI, mediante las acciones de armonización y articulación curricular acordadas con las diferentes IED en el marco de los proyectos: Fortalecimiento a la formación integral de calidad en Jornada Única y Jornada Completa, para niñas, niños y adolescentes en colegios distritales de Bogotá DC, de la SED y Jornada Escolar Complementaria del IDRD. En este sentido se busca promover la formación integral de NNAJ desde su dimensión cognitiva, motora, lúdica y psicosocial, a través de la práctica de centros de interés deportivos en ambientes de aprendizaje remotos (sincrónico, asincrónico) mediados por las TIC, guías de aprendizaje y ambientes presenciales no aularios como escenarios y parques de la ciudad para aquellas instituciones que inician el proceso de alternancia. Garantizar un proceso formativo basado en el conjunto de acciones e interacciones que se generan, en forma planificada, entre diferentes agentes (escolares, docentes de las IED, formadores, ambiente no aularios, remoto, recursos educativos, guías de aprendizaje), para lograr los resultados de aprendizaje propuestos. Este conjunto de acciones e interacciones son intencionados dentro de un marco conceptual teórico y práctico, que orientan los procesos pedagógicos de los centros de interés, los cuales se relacionan a continuación:

- Aprendizaje orientado por competencias para la vida: desarrollo de conocimientos, procedimientos y actitudes, con un conjunto de acciones que los escolares pueden desarrollar en su vida cotidiana o en una situación de la vida particular.
- Aprendizaje experiencial: Ocurre cuando el escolar es capaz de enfrentar situaciones reales se consolida en él un conocimiento significativo, contextualizado, transferible, funcional, y se fomenta su capacidad de aplicar lo aprendido. En este caso por medio de la práctica deportiva escolar y lo que genera en sus dimensiones de desarrollo.

- Tecnología al servicio del proceso formativo (procesos remotos): La virtualidad llega para quedarse, por lo tanto, fortalecer las estrategias y metodologías activas y centradas en el estudiante, a través del uso de herramientas tecnológicas acordadas con la IED. Igualmente, la Integración de la tecnología para el mejoramiento de la gestión pedagógica del formador y el seguimiento de los procesos de enseñanza – aprendizaje.

- El formador y formadora realizará el seguimiento al proceso de formación de los NNAJ y su respectiva valoración cualitativa VAF en la cual se resaltarán sus logros y aprendizajes.

- El formador y formadora participará en las mesas de trabajo de cualificación por parte de los gestores pedagógicos y sociales, posteriormente construyen, analizan y revisan las modificaciones a las mallas curriculares de su centro de interés liderado por un profesional de enseñanza.

6.6 Seguimiento y monitoreo de las etapas de la iniciación deportiva del centro de interés.

La evaluación formativa es una práctica de comprensión y una oportunidad de aprendizaje. “... Lo que se observa y valora es la manera en que el estudiante ha recorrido el camino propuesto y el modo en que ha alcanzado los propósitos de aprendizaje” (Hernández, 2012). No es suficiente adquirir conocimientos, es necesario comprender sus lógicas de producción, es decir, comprender las visiones de mundo desde las cuales se producen, es por esto que desde los aspectos pedagógicos la VAF se desarrollará de la planeación de cada malla curricular desde las dimensiones del desarrollo humano desde lo cognitivo, motor y lúdico.

1. Etapa de formación perceptiva motora: Exploración

Esta etapa comienza con el nacimiento y se prolonga hasta los diez años aproximadamente. Se caracteriza por el desarrollo e irradiación de las capacidades perceptivo-motrices desde lo deportivo de cada centro de interés donde se desarrollan el esquema corporal, estructuración temporo-espacial, equilibrio, manipulación de objeto, coordinación dinámica general y coordinación senso motora. Por lo tanto, todas las formas básicas del movimiento como correr, saltar, trepar, recibir, arrojar y variadas experiencias motrices con la intención de que todo sea recreativo, pero asistemático, estimulando y desarrollando sus capacidades ya mencionadas.

2. Etapa de formación deportiva multilateral: Apropiación

Esta etapa abarca desde los once doce a trece años. El desarrollo de las más variadas formas de coordinación, y familiarización, con los más diversos elementos y el desarrollo del pensamiento táctico general. Esta etapa nos presenta una gran capacidad de las técnicas de movimientos combinados en forma global. No se consigue la inhibición de movimientos, por lo tanto, no hay precisión. Es posible el incremento de las capacidades físicas por medio del entrenamiento sistemático.

En cuanto a la Preparación Física se puede desarrollar sus capacidades físicas como la resistencia, fuerza, movilidad, equilibrio, velocidad, coordinación, en forma general. En

cuanto a la preparación Mental permitirle conocer la idea central, las reglas del centro de interés. Por supuesto que todo esto sin perder de vista el desarrollo de los 3 objetivos de la etapa: Desarrollo de los más variados patrones de la coordinación; familiarización con los más diversos elementos, desarrollo del pensamiento táctico general.

3. Etapa de formación específica deportiva: Dominio

También abarca de desde 13 hasta los 17 años. Sus objetivos son: El desarrollo de las destrezas y habilidades específicas, el desarrollo del pensamiento táctico específico, el aprendizaje de las técnicas específicas del deporte.

8. MICRODISEÑO CURRICULAR

Este proceso de planeación micro curricular es una estrategia que permite orientar el proceso formativo del centro de interés.

JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA			
Proyecto 7854 Jornada Escolar Complementaria			
8.1. Ubicación curricular del centro de interés			
MODALIDAD DEPORTIVA	CENTRO DE INTERÉS	LÍNEA PEDAGÓGICA	ÁREA
CONJUNTO	BALONCESTO	Deporte Escolar	Subdirección Técnica de Recreación y deporte
PERIODO ACADÉMICO: I.II.III.IV		COMPONENTE: PEDAGÓGICO	
TIPO DE PERÍODO ACADÉMICO			
BIMENSUAL	HORAS DE CADA SESIÓN		120 minutos
CICLOS DE APLICACIÓN	Ciclo inicial (6 años) Ciclo 1, Ciclo 2, Ciclo 3, Ciclo 4, Semillero		
SESIONES DE CLASE CALENDARIO ACADÉMICO	SESIONES DE CLASE MENSUAL	SESIONES DE CLASE SEMANAL	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESCOLAR
80	8	2	2

8.2. Planteamiento del centro de interés

8.2.1. Justificación del centro de interés en el marco del proyecto jornada escolar complementaria

El deporte en conjunto se presenta como una estrategia que busca fomentar en los niños, niñas, adolescentes y jóvenes (NNAJ), espacios que aporten en el desarrollo motriz, lúdico, psicológico, social y ciudadano, contribuyendo en el proceso formativo desde la integralidad y realizando un énfasis en valores lo cual permite identificar las fortalezas y potencialidades en cada una de las facetas de desarrollo de nuestros escolares.

Podríamos identificar el baloncesto en sí, como un deporte integral que fortalece todas las habilidades motrices y capacidades físicas del individuo, por lo que desde el proceso formativo del Centro de Interés se vienen implementando estrategias que aportan al desarrollo motriz, lúdico, cognitivo y psicosocial, por medio de la ejecución teórico-práctica del deporte. El baloncesto nos ayuda de esta manera a identificar cambios comportamentales en NNAJ, no solo en la disciplina deportiva sino también en su entorno de desarrollo, fomentando el liderazgo, el trabajo en equipo, los valores éticos y el uso adecuado del tiempo libre.

Nuestra estrategia estará enfoca en generar aprendizajes y experiencias para la vida, en donde se podrán identificar un sin número de beneficios, tanto a nivel físico como psicológico, generando hábitos de vida saludables al brindar un espacio de esparcimiento sano y adecuado para nuestros escolares, de igual forma ayudara a reducir el estrés, focalizar la energía, disminuir los índices de sedentarismo y obesidad, fortaleciendo los lazos afectivos entre los participantes de este proceso, por medio de la integración con sus pares.

Son estas razones las que hacen del baloncesto un excelente deporte para nuestros escolares, y contribuye a mejorar la autoestima y autoimagen de nuestros NNAJ, haciendo de ellos ciudadanos más felices, con liderazgo y comprometidos con nuestra ciudad.

8.3. Propósitos del centro de interés

8.3.1. Objetivo general desde el centro de interés

Fomentar la práctica deportiva del baloncesto en los NNAJ beneficiarios de la Jornada Escolar Complementaria (JEC), desde el desarrollo de habilidades motrices, capacidades físicas, y habilidades ciudadanas, por medio del deporte y la lúdica contribuyendo en la formación integral de los escolares de cada una de las IED pertenecientes a nuestra estrategia pedagógica.

8.3.2. Objetivos Específicos

- Desarrollar capacidades deportivas por medio de las dimensiones motriz, lúdica y cognitiva necesarias para la práctica del baloncesto.
- Impulsar hábitos que favorezcan la sana convivencia en NNAJ a través de la práctica deportiva del Baloncesto aportando a la formación integral de los escolares de cada IED. social y cultural para la construcción de mejores seres humanos
- Fomentar estrategias con las IED pertenecientes al programa de JEC que contribuyan a la participación masiva y constante de escolares en la práctica del CI de Baloncesto

8.4. Concepto de deporte

Para la Jornada Escolar Complementaria (JEC) es primordial brindar espacios para practicar un deporte de manera divertida y recreativa, donde son los formadores quienes promueven la preparación física, la integración social y el uso deportivo para aplicar en el tiempo libre. En sí el Baloncesto es uno de los deportes de esa larga cadena de dinámicas que llevan a corroborar la aplicación del “DEPORTE PARA LA VIDA”.

El baloncesto (del inglés *basketball*; de *basket*, 'canasta', y *ball*, 'pelota'), básquetbol, basketball o simplemente básquet o básquet,¹ es un deporte de equipo, que se practica en una cancha rectangular, se juega entre dos conjuntos de cinco jugadores cada uno durante cuatro períodos o cuartos de diez o doce minutos cada uno. El objetivo del equipo es anotar puntos introduciendo un balón por la canasta, en un aro a 3,05 metros de altura, gana el que equipo que logre mayor cantidad de puntos.

De los 5134 parques de carácter público existentes en Bogotá hay como mínimo una cancha de baloncesto cada 3 parques, donde se practica el baloncesto de manera lúdica y recreativa. Adicional existen escuelas deportivas avaladas por el IDRD y clubes deportivos de Baloncesto con reconocimiento deportivo de la Liga de Baloncesto de Bogotá, las cuales ofrecen clases para la enseñanza del deporte donde participan de eventos a nivel distrital, nacional e internacional.

El Centro de Interés de Baloncesto contribuye a generar más adeptos a nuestro deporte, fomentando su práctica con equidad de género, inculcando valores sociales los cuales son necesarios para construir tejido social mediante la interacción de sus practicantes. Así mismo fomentar la apropiación del espacio público en nuestros parques distritales.

8.5. Que esperamos del escolar en el centro de interés de la jornada escolar complementaria

“Tengo un sueño; te lo voy a contar. Veo que el deporte en general y el baloncesto en particular constituyen una potente herramienta educativa a disposición de los centros de enseñanza y de los clubs deportivos privados para lograr la formación integral de las personas.” (Jareño, 2018)

El baloncesto permite encaminar el desarrollo de los NNAJ (Niños, Niñas, Adolescentes y Jóvenes) de la sociedad permitiendo forjar y esperar en y de ellos una mejor formación como personas; ser un agente de cambio en su entorno social, familiar y personal como sujeto de derecho; permitiéndose indagar, descubrir, construir y reforzar sus cualidades y habilidades desde las dimensiones motriz, lúdica, cognitiva y psicosocial.

Asume actitudes de respeto bajo el marco de la responsabilidad, el compañerismo, frente a las diversas temáticas desarrolladas en el centro de interés de baloncesto, no solo prosperando deportivamente, sino como un ser global. El baloncesto, siendo un deporte popular y amigo de toda la ciudadanía, fácil de practicar; es una puerta que brinda a los NNAJ (Niños, Niñas, Adolescentes y Jóvenes) la orientación en desarrollo de la convivencia, facilitador y regulador en la expresión de emociones, enmarcando la autorregulación desde la autonomía, autocontrol, autoestima, confianza, sociabilidad, convivencia, fortaleciendo los lazos afectivos de la sana amistad para el crecimiento en sociedad.

Se espera el desarrollo físico integral de los NNAJ (Niños, Niñas, Adolescentes y Jóvenes) del centro de interés promoviendo el cuidado y aseo corporal, la estimulación del crecimiento óseo y muscular, proporcionando una mejor coordinación motora logrando generar resistencia física al cansancio; siendo un estimulador y liberador de endorfinas “hormona de la felicidad” brindando a los escolares un sentimiento de mejoría y felicidad después de hacer deporte.

8.6. Políticas del centro de interés

8.6.1 En lo presencial

- Tomar (llamar) lista al inicio y al final de la clase.
- Llegar puntualmente a las clases y actividades programadas por el Centro de Interés de Baloncesto.
- Controlar la hidratación antes, durante y después de la sesión deportiva.
- Conocer el funcionamiento y particularidades de los escenarios deportivos (Polideportivos y/o Coliseos del IDRD o SED), para realizar los acuerdos necesarios para la armonización y articulación con las IED.
- Seguir los protocolos de seguridad para el traslado de los estudiantes al escenario deportivo (cuando ello lo requiera), teniendo en cuenta el tipo de desplazamiento. (ICBF, 2017)
- Respetar y hacer cumplir las normas de los escenarios deportivos (Polideportivos y/o Coliseos del IDRD o SED).
- Los NNJA deben participar con el/los uniforme/s que identifica a la IED.
- Respetar las normas y compromisos de las sesiones de clase dadas por los formadores a cargo.
- Cumplir la Ruta de Convivencia para el desarrollo del Proyecto Jornada Escolar Complementaria del IDRD y las disposiciones de la IED-Sed Bogotá. (Mineducación, 2019)
- Garantizar la continuidad de los niños, niñas, jóvenes y adolescentes (NNJA) en el centro de interés de baloncesto durante el periodo escolar.

- Garantizar la protección de los escolares participantes del Centro de interés de Baloncesto a través de Póliza de Seguros y/o convenio con la secretaria de Salud Distrital expedida para la IED – SED.
- Garantizar la aplicación de la Ley de Infancia y Adolescencia. (ICBF, Ley 1878, 2018)
- Aportar ideas y ofrecer permanentemente apoyo y colaboración para el beneficio y crecimiento del Centro de Interés de Baloncesto.
- Entregar los formatos (debidamente diligenciados), y los documentos que soportan los permisos, protocolos y participaciones, al comenzar el periodo académico para realizar las sesiones del Centro de Interés de Baloncesto o actividades del IDRD (lúdica, recreativa, deportiva, etc.), con el fin de tener actualizada la base de datos en caso de cualquier eventualidad.
- Generar entre la IED-SED y el proyecto Jornada Escolar Complementaria-IDRD, la articulación pertinente para evaluar como asignatura o complemento a alguna.

8.6.2. En sesiones sincronicas remotas

Para la participación de los escolares pertenecientes a la IED con la metodología sincrónica dependiendo de la plataforma establecida (Google Meet, Teams, Zoom).

Se debe tener un reglamento de participación con la finalidad de tener un desarrollo correcto en las sesiones de clase.

Reglas de confianza.

- Ser puntual en el horario asignado para la sesión de baloncesto.
- Tener la cámara encendida.
- Levantar la mano si surge una duda para utilizar el micrófono con mucho respeto por el formador y compañeros
- Utilizar el chat con respeto y referente a la sesión de clase cuando sea pertinente.

Implementación para el buen desarrollo de las clases.

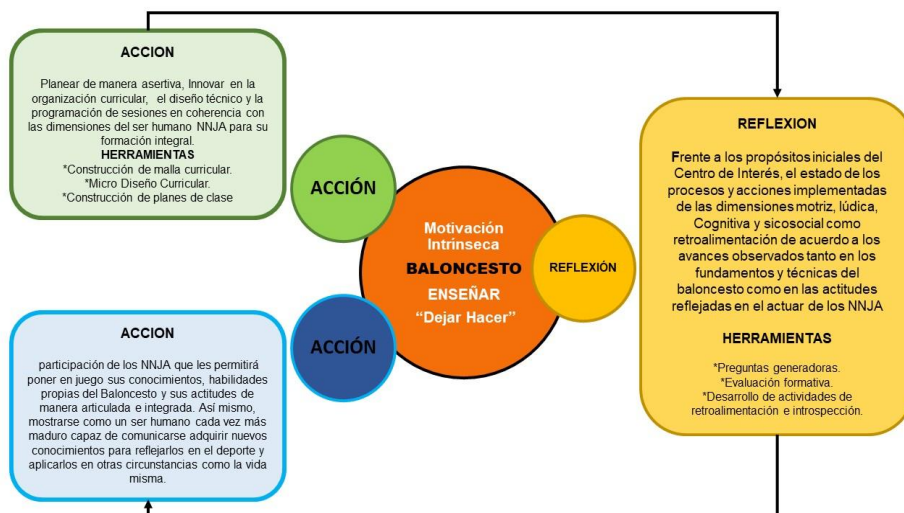
- Tener hidratación preferiblemente agua para tomar antes, durante y después de a sesión.
- Utilizar ropa adecuada para la practica deportiva, como camiseta, sudadera, pantaloneta, tenis.
- Tener una toalla pequeña para secar el sudor producido por los ejercicios de la clase.
- Tener la adecuación de un espacio en su casa para realizar la sesión de clase con tranquilidad y seguridad.
- Llevar los materiales que el formador le solicite con antelación los cuales serán hechos o con implementos de la casa.

- Seguir los lineamientos para tener un buen desarrollo de la clase siendo fructífera para los escolares pertenecientes a las IED.

8.7. Diagrama visual del centro de interés general ubicando las dimensiones y competencias.



8.8. Metodología de enseñanza aprendizaje basado en acción-reflexión-acción.



(Lindemann, 2001)

8.9. Competencia(s) desde el proyecto jornada escolar complementaria en la cual se enmarca el centro de interés desde la exploración apropiación y dominio.

Fundamentación técnica del Centro de Interés



(Dialnet, 2007)

8.10. Ejes transversales al centro de interés indicadores de competencia

EJES TRANSVERSALES	DIMENSIONES-DESCRIPCIÓN	
	(Dimensiones)	Descripción de los indicadores
CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA	Cognitivo:	EXPLORACIÓN: Conocer y explorar las habilidades físicas y motrices a través del movimiento, el juego y actividades recreo deportivas que fortalezcan el desarrollo técnico del Baloncesto, fomentando la formación integral del estudiante.

		APROPIACIÓN: Reconocer las habilidades físico-técnicas del baloncesto por medio de actividades diversas y juegos predeportivos que permitan fortalecer las capacidades motrices fomentando un aprendizaje progresivo desde el centro de interés. DOMINIO: Identificar y aplicar las técnicas del baloncesto por medio de la interacción y situaciones de juego, que fortalezcan los fundamentos y las posibilidades del juego dentro de la actividad física.
	Motor	EXPLORACIÓN: Explorar diferentes formas de movimiento utilizando el juego como mecanismo de enseñanza y aprendizaje que permita desarrollar las habilidades y capacidades básicas motrices del estudiante. APROPIACIÓN: Comprender las formas de movimiento técnico tácticas del baloncesto a través ejercicios individuales y colectivos que permitan mejorar la fundamentación y habilidades motrices dentro del centro de interés. DOMINIO: Identificar las posibles combinaciones de movimientos técnicos utilizando el juego como medio para fortalecer las habilidades físicas y destrezas motoras dentro del baloncesto.
	LÚDICO	EXPLORACIÓN: Explorar diversas actividades lúdico-deportivas por medio de dinámicas aplicadas al baloncesto que

		permitan fortalecer el cuidado corporal y de su entorno desde el centro de interés. APROPIACIÓN: Fomentar la integración y participación por medio de juego de roles que contribuyan a la formación integral del estudiante dentro del grupo. DOMINIO: Participar en juegos y actividades deportivas por medio de las experiencias adquiridas en el juego que generen relaciones equilibradas y constructivas con los demás y su entorno desde el centro de interés.
	PSICOSOCIAL	TEMATICAS GENERALES DESDE LOS EJES TRANSVERSALES DEL PROYECTO • CONTRUCCION DE CIUDADANIA • NIÑOS, NIÑAS JOVENES Y ADOLESCENTES COMO SUJETOS DE DERECHOS • ENFOQUE DE GENERO • APROPIACION DEL ESPACIO PUBLICO • CIUDADANIA Y GENERO

8.11. Estrategia(s) didáctica(s) empleadas en el centro de interés.

Las estrategias utilizadas en el centro de interés de baloncesto, nos dan la posibilidad de aplicar secuencias que ayudan a un mejor flujo en el aprendizaje de actividades motrices y deportivas, siendo así, la práctica del baloncesto un motor para el desarrollo personal, familiar, social y conceptual de los NNAJ de nuestro proyecto JEC.

- Desarrollo de técnicas básicas en el jugador de baloncesto.
- Secuencias de ejercicios necesarios para establecer patrones motrices
- Los escolares promueven la participación activa e indagación del deporte a practicar en el centro de interés.

- El estudiante apropia la técnica a desarrollar, suministrando una secuencia a los patrones motrices.
- Fomenta de manera activa las habilidades y ayuda a reconocer de manera personal las debilidades de cada estudiante.
- Revisar el reglamento.
- Circuito por estaciones y/o ejercicios progresivos.
- Poli motor que permiten ampliar el acervo motor en todas sus etapas.
- Juegos de roll en la cual cada estudiante debe hacer una acción.
- Partido aplicando el reglamento.
- Situaciones de control que implican ritmo.
- Una acción creativa que involucre una narrativa.
- Durante situaciones de entrenamiento y/o juegos.
- Plantear juegos que no requieren elementos técnicos.
- Situaciones que aportan valor a la acción que realiza un jugador de baloncesto en momentos específicos que requieren de un apoyo simbólico.
- Unidad didáctica: se le da todas las indicaciones de una técnica y el estudiante las debe ejecutar según su aprendizaje.
- Actividades alternativas: revisar ultimo reglamento actualizado
- Circuitos de acción motriz: circuito por estaciones o ejercicios progresivos
- Juegos modificados: poli motor que permiten ampliar el acervo motor en todas sus etapas
- Juegos cooperativos: juegos de roll en la cual cada estudiante debe hacer una acción concreta y colaborativa durante el juego y/o ejercicio
- Juegos con reglas. partido aplicando el reglamento actualizado y sus diferentes interpretaciones
- Itinerarios didácticos rítmicos. situaciones de control que implican ritmo, secuencia y asistencia como por ejemplo la trenza de pases
- Fábula motora. una acción creativa que involucre el diario vivir como estudiante y el baloncesto, con el propósito de hacer reflexión y acción
- Formas jugadas. durante situaciones de entrenamiento y/o juegos asimilar situaciones de juego real, como por ejemplo la pantalla directa y pase, plantear juegos que no requieren de elementos técnicos como el balón, un ejemplo es la cadena hasta que solo quede 1 participante sin ser atrapado
- 15. Juego simbólico. situaciones que aportes a que la acción que realizo es válida y ayuda al equipo, ej: lanzar 2 tiros libres y así falle o anote darle la mano y animar al compañero.

8.12. Estrategia de valoración formativa

DIAGNÓSTICA:

Preguntas PROBLEMATIZADORAS que desarrollará reflexiones e interpretaciones del contexto.

Motora:

Durante las sesiones de clase del centro de interés baloncesto, ¿has practicado actividades relacionadas con el deporte?

¿Durante el tiempo alejado a la prespecialidad desarrollaste actividades acordes al deporte que te permitieron mejorar tus cualidades o por el contrario te alejaste del todo de la actividad?

Con base a las sesiones de clase del CI Baloncesto ¿has desarrollado con mayor fluidez cada uno de los ejercicios de manera práctica?

Cognitiva:

¿Son claros y acordes las actividades y ejercicios del centro de interés baloncesto, en las sesiones de clase?

¿La relación que existe entre el aspecto teórico y el aspecto práctico ¿se han evidenciado en las sesiones de clase de CI Baloncesto?

Psicosocial:

¿Cómo te has sentido regresando a la IED relacionándote nuevamente con tus compañeros, ha cambiado en algo el relacionarse con tus pares?

¿Sientes que de cierta manera se ha llegado a fortalecer y/o aumentar tu autoestima por medio de las sesiones de clase de CI Baloncesto?

Lúdica:

¿Cuál juego extrañas más realizar con tus pares?

Realizar en familia las actividades que son desarrolladas en clase ¿qué valor aplicas y por qué?

¿Sientes que por medio del juego en las sesiones de clase de CI Baloncesto, se fortalece tu proceso de aprendizaje?

FORMATIVA:

La autoevaluación en presencialidad

La evaluación en el centro de interés Baloncesto de los formadores hacia los estudiantes impactados, tiene que ser directamente en un principio diagnóstica, en un estadio medio formativa – normativa y finalmente autoevaluación – heteroevaluación y coevaluación, teniendo en cuenta y sin desligar un aspecto muy importante en este proceso es la participación del estudiante al que se impacta.

VALORACIÓN:

Está relacionado a los productos como documentos escritos de guías, prácticas motrices y participación a través de la observación, creatividad.

Adicionalmente a la valoración obtenida a través de los diferentes procesos de aprendizaje implementados hacia los NNJA en el centro de interés baloncesto, que pueden ser directamente a través de diagnósticos aplicados a cada estudiante de los grupos impactados, según las características del grupo, como a través del análisis de los estudiantes impactados en las sesiones de clase mediante la diversión, las actividades y realizando el cierre diagnóstico de la clase.

En cuanto a la recopilación de demostrar un producto final, y más que un resultado o valoración al estudiante, es encontrar el reconocimiento en cada uno de los estudiantes y el aprovechamiento del tiempo de los NNJA impactados, para el desarrollo integral de estos, por medio de la escucha, el estímulo, la buena comunicación, la determinación, la responsabilidad, repartir la autoridad en cada grupo y el autoaprendizaje, ya que cada experiencia y vivencia es los espacios de las sesiones de clase, todos aprendemos, es decir, estudiantes y formadores. (Blog academico de Garcia Aretio, 2012).

BIBLIOGRAFÍA

Alcaldía Mayor de Bogotá, Distrito Capital. Instituto Distrital de Recreación y Deporte (IDRD). (2020). Ficha EBI Proyecto 7854: Formación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes en las disciplinas deportivas priorizadas, en el marco de la Jornada Escolar Complementaria en Bogotá (pp. 1–5). Bogotá: IDRD.

Álvarez, María Gladys. Diseñar el currículo universitario: un proceso de suma complejidad la formación humana y curricular. Signo pensam. Vol.29 (Nº56). Bogotá.2010.

Alcaldía Mayor de Bogotá, Distrito Capital. Instituto Distrital de Recreación y Deporte (IDRD). (2020). Ficha EBI Proyecto 7854: Formación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes en las disciplinas deportivas priorizadas, en el marco de la Jornada Escolar Complementaria en Bogotá (pp. 1–2). Bogotá: IDRD.

Martinic, S., Huepe, D., & Madrid, Ángela. (2016). Jornada Escolar Completa en Chile. Evaluación de Efectos y Conflictos en la Cultura Escolar. *Revista Iberoamericana De Evaluación Educativa*, 1(1). Recuperado a partir de <https://revistas.uam.es/riee/article/view/4686>

Muxí, Zaida. (2019). La co-creación del espacio público como estrategia para ciudades educadoras. (2019). vol. 6, nº11. Barcelona, España.

Ramírez Llorens, Fernando (2014), como se citó en Zorrilla Fierro (2008). Sobre la extensión de la jornada escolar en Uruguay: ocho supuestos de la política educativa en debate. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* (México), XLIV(2), 13-38.[fecha de Consulta 3 de Agosto de 2021]. ISSN: 0185-1284. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27031268002>

Secretaria de Educación Distrital (SED). (208). Reorganización por ciclos: Transformación de la enseñanza y desarrollo de los aprendizajes comunes y esenciales de los niños, niñas y jóvenes, para la calidad de la educación (pp. 7-11). Bogotá: Imprenta Nacional.

Secretaria de Educación Distrital (SED). (2014). Currículo para la excelencia académica y la formación integral: Orientaciones generales (pp. 11–26). Bogotá: SED.

Secretaria de Educación Distrital (SED). (2014). Secretaria de Educación Distrital. Currículo para la excelencia académica y la formación integral: Orientaciones Generales 40x40. Bogotá.

Secretaria de Educación Distrital (SED). (2020). Bases para la construcción de orientaciones pedagógicas y el acompañamiento en el marco del plan de desarrollo distrital 2020 – 2024 “un nuevo contrato social y ambiental para Bogotá del siglo XXI”. SED – DEPB –Proyecto 1005.

Secretaria de Educación Distrital (2015). Protocolo para la armonización con el PEI y la articulación curricular. SED.

Schnitter Mareike, (2010). Escolarización durante todo el día en Düsseldorf, Alemania. <https://www.oecd.org/germany/all-dayschoolingindusseldorfgermany.htm>. oecd.org.

Tenti Fanfani, E. (2010). Estado del arte: Escolaridad primaria y jornada escolar en el contexto internacional. Estudio de casos en Europa y América Latina. Buenos Aires: Secretaría de Educación Pública de México IIPE-UNESCO – Sede Regional Buenos Aires.

Velázquez Buendía, R. (2001). El deporte moderno. Consideraciones acerca de su génesis y de la evolución de su significado y funciones sociales. Recuperado 11 de marzo de 2021, de Revista Digital - Buenos Aires - Año 7 - N° 36 website: <http://www.efdeportes.com/>.

CIBERGRAFÍA

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/7622/CarrenoPadillaDanielAntoni%202014.pdf?sequence=1>

<https://es.slideshare.net/LuisGarcia1376/61-estrategias-didacticas-en-educacion-fisica-83160450>

<https://mundoentrenamiento.com/claves-del-proceso-iniciacion-deportiva>

<https://psicologiaymente.com/psicologia/que-es-imaginación>

<file:///C:/Users/HOME/Downloads/19INICIACION%20AL%20MOVIMIER.pdf>

Blog academico de Garcia Aretio. (10 de Septiembre de 2012). Obtenido de

<https://aretio.hypotheses.org/tag/evaluacion-presencial>

Dialnet. (2007). *Competencias y Estándares para el Área de Educación Física.*

"Experiencia que se Construye Paso a Paso". Obtenido de ISSN-e 0120-677X, Vol. 26, Nº. 1, 2007, págs. 11-20:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2549825>

Familiar, I. C. (02 de Febrero de 2017). *PROTOCOLO PARA LA GESTIÓN DE LOS RIESGOS EN LA.*

ICBF. (02 de Febrero de 2017). *Protocolo para la Gestión de los Riesgos.* Obtenido de https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/procesos/pt1.pp_protocolo_para_la_gestion_de_riesgos_de_primera_infancia_v1.pdf

ICBF. (09 de Enero de 2018). *Ley 1878.* Obtenido de

https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley_1878_2018.htm

IDRD. (06 de 2021). Obtenido de <https://es.wikipedia.org/wiki/Baloncesto>.

Jareño, A. G. (2018). *Baloncesto para educar.* España: Kolima Books.

Lindemann, D. H. (Marzo de 2001). *APRENDIZAJE POR LA ACCIÓN.* Obtenido de

http://www.halinco.de/html/proy-es/mat_did_1/G00007.htm#_Toc520379427

Mineducacion. (02 de Febrero de 2019). *Ley 1620.* Obtenido de

https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-322721.html?_noredirect=1

Nacional, M. d. (08 de Febrero de 2019). *Ley 1620.* Obtenido de

https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-322721.html?_noredirect=1

WIKIPEDIA. (s.f.). *BALONCESTO.* Obtenido de <https://es.wikipedia.org/wiki/Baloncesto>

MALLA CURRICULAR

JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA										
CENTRO DE INTERÉS BALONCESTO										
MALLA CURRICULAR CICLO 1										
EXPLORACIÓN										
OBJETIVO GENERAL						Reconocer los patrones básicos de movimiento y sus 3 clasificaciones, de locomoción, no locomotrices y de manipulación y relacionarlos con el baloncesto a partir de estrategias pedagógicas de enseñanza y aprendizaje, para la experimentación y el dominio progresivo de acciones motrices posibilita a los niños un desarrollo de su cuerpo.				
TIEMPO	DIMENSION PSICOSOCIAL					DIMENSIÓN MOTRIZ	Vivenciar diferentes formas de movimiento utilizando los segmentos corporales a nivel global y segmentario, con y sin elementos logrando el incremento de la condición física general.			
						DIMENSIÓN LÚDICA	Explorar la relación de su cuerpo con el entorno, por medio de actividades lúdicas, deportivas y recreativas orientadas al centro de interés de baloncesto.			
						DIMENSIÓN COGNITIVA	Reconocer el valor de las normas y acuerdos para el buen desarrollo de las sesiones de clase a través de acciones repetitivas y de control por parte de los estudiantes y el formador.			
SEMANA	CLASE N.º	PERSONAL (	FAMILIAR	SOCIAL	CONCEPTUAL	CONTENIDO	TEMA	DESEMPEÑOS		
1	1	En la primer semana se hará un proceso de indagación con los estudiantes, con juegos de preguntas y respuestas para reconocer los conocimientos previos que puedan tener los escolares, sobre ciudadanía, (se trabajara sobre el conocimiento de los niños sobre su entorno, el barrio donde viven, los lugares más representativos etc.),	Para esta semana se implementará una, activdad que fortalezca e involucre la participación ciudadana con algún miembro de su familia con la finalidad que se haga un relato sobre la temática.	Se presentaran videos cortos que contribuyan a fortalecer los conceptos de ciudadanía, se apoyara en algunos videos cortos de Disney que nos ayuden a fortalecer las actividades desarrolladas.	Se pedirá a los niños y niñas que junto a sus padres fotografien su entorno social: lugares de su casa, el parque, la iglesia, la tienda de su barrio, de alguna calle de la ciudad. Con estas fotografías idea y dibuja una norma, (a manera de señal) de acuerdo al lugar fotografiado, que al cumplirla nos ayuda a una sana convivencia como miembros de la familia, del barrio, del colegio y como un buen ciudadano. Juego actividad de afianzamiento en relación al cumplimiento de las normas y la sana convivencia: "El semaforo"	Identifica el esquema corporal	Reconoce el tono muscular, mediante movimientos voluntarios y espontáneos, para el desarrollo de habilidades motrices.	Utilizo de manera adecuada el control respiratorio durante las diferentes fases de la sesión de clase, contribuyendo al autocontrol corporal, logrando la conciencia de estas acciones y reconociendo su importancia en la practica deportiva. Exploro técnicas de movimiento que impliquen acciones de relajación y tensión, por medio de habilidades motrices de base, como caminar, saltar, rodar etc. logrando el incremento de mi tono muscular. Identifico posiciones corporales que impliquen cambios en el tono muscular, como sentarse, ponerse de pie, saltar etc, implementando ejercicios respiratorios adecuados, durante cada accion realizada.		
	2					Mejora la postura corporal	Identifica la postura adecuada en diferentes acciones motrices, incrementando la percepción del esquema corporal.	Exploro acciones motrices como saltos, caminata, gateo, etc, siguiendo instrucciones y proponiendo variaciones de tipo voluntario y consciente que permitan mejorar estos desempeños de manera controlada durante la sesión de clase. Relaciono cambios de posición (sentado, acostado, de pie) utilizando mis segmentos corporales para el reconocimiento y fortalecimiento de mi postura.		
2	3	Para esta semana planteremos dos momentos uno es un juego de ser como otra persona: el juego consiste en que los niños y niñas se vistan, caminen y hablen como si fuesen otros. Así, cada niño debe buscar en su hogar elementos que les ayuden a diferenciarse de otros niños usando gafas, si el niño es delgado podrá usar bastante ropa para parecer obeso, etc. Al finalizar el juego cada niño y niña debe indicar las dificultades y ventajas que ha tenido siendo otra persona. En el segundo momentos se le pedira al niño que dibuje un recuerdo (puede ser agradable o desagradable), para presentarlo en la siguiente clase, y muestre todos para poder identificar qué derechos se han respetado en ese dibujo y cuales no.	Para esta semana de acuerdo a lo visto en las clases y con la ayuda de un miembro de su familia va a construir un escrito donde relate cuáles son los derechos de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes (NNAJ)	Vamos a realizar el juego de las culturas. Cada estudiante va a investigar sobre la forma de vida y culturas de un país, ciudad o pueblo, para explicarlas en la clase. El objetivo es respetar a todas las personas que nos rodean, entender que todos no somos iguales. Y respetar los gustos de los demas sin importar que no sean los míos.	Lectura del cuento "Los niños, las niñas y sus derechos" (Instituto Interamericano del Niño, la Niña y Adolescentes) para que identifiquen no sólo sus derechos sino también sus responsabilidades. http://eidosdigital.com/cle ntes/eduinicial/wp-content/uploads/2017/06/R004.pdf	Explora formas básicas de movimiento	Descubre las habilidades motrices de base y algunas posibles combinaciones en actividades lúdicas, que permitan mejorar sus capacidades en general.	Descubro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario por medio de las habilidades motrices de base, como lo son los saltos, la caminata, gateo, etc. fortaleciendo mis capacidades de forma general.		
	4				1. Diálogo inicial con los niños para preguntarles si saben cuáles son sus derechos 2. Leer juntos el cuento; mientras se hacen preguntas sencillas para que expresen lo que piensan sobre sus derechos y sobre cómo pueden vivirlos en familia, en el colegio y en su entorno. 3. Reflexionar junto a niñas y niños cómo pueden convivir con otras personas de manera armónica, mientras practican sus derechos y responsabilidades.	Explora emociones a través del movimiento corporal.	Descubre diversas emociones como ansiedad, felicidad, nerviosismo por medio de juegos de tiempo o velocidad, y logra controlarlas en las diferentes actividades	Reconozco mis habilidades motrices como correr, saltar, atrapar en diversidad de juegos y actividades, buscando el autocontrol corporal, dentro de la actividad física. Exploro manifestaciones para comunicar mis emociones (tristeza, alegría, ira, entre otras) en situaciones de juego y actividad física que permita la interacción armónica con mis pares. Identifico las debilidades y fortalezas propias y de mi grupo, en juegos de competencia, fomentando el respeto y aceptación del otro.		
3	5	Para esta semana trabajaremos con el cortometraje del cuerpoespin (educar en valores, corto sobre bullying), donde este es rechazado por sus compañeros; realizaremos una indagacion con los niños y niñas acerca del valor del respeto. El estudiante debiera realizar un collage donde debiera colocar sentimientos que tengo al practicar deporte y los intereses que presenta.	Pedimos a niñas y niños que pregunten acerca de las mujeres de su familia, para conocer cómo vivían, en qué podían hacer y qué no y lo mismo con los hombres con la finalidad de hacer una reflexión acerca de cómo han cambiado las condiciones de vida para la mujer a lo largo de las generaciones: hace relativamente poco tiempo, las mujeres no tenían muchos de los derechos que poseen en la actualidad, incluso podían parecer insólitos.	Se les habla a los estudiantes sobre reconocer y respetar a sus compañeros, aceptar sus diferencias. Que entiendan que no todos son iguales, y que debemos respetar sus gustos sin importar que los míos sean diferentes.	Presentación del videos "Los niños que no respetan las reglas - aprendiendo a ser héroes" https://www.youtube.com/watch?v=H0J8cTaCLQ Los niños expresan ante sus compañeros "¿Cómo puedo ser un héroe?" según lo observado en el video; el formador realiza una reflexión en relación a: comportamientos correctos en la cotidianidad de casa, el colegio y el entorno; que propician bienestar individual y colectivo; así como una convivencia saludable.	Reconoce la lateralidad y su importancia	Vivencia la lateralidad y direccionalidad en acciones de juego que permitan mejorar su ubicación en el espacio.	Experimento situaciones de lateralidad-izquierda derecha que me permita desempeñarme en mi entorno y en el juego de manera apropiada. Distingo entre derecha e izquierda en sí mismo y otros identificando cada parte del cuerpo, reconociendo las posibilidades de movimiento. Vivencio situaciones practicas en donde se aplica la lateralidad y su importancia en mi día a día, para reconocer la importancia del dominio de esta habilidad.		
	6					Fortalece la lateralidad en acciones de juego.	Aplica la lateralidad en acciones de juego que le permitan reconocer su cuerpo y sus posibilidades de movimiento durante la práctica.	Experimento la movilización de diferentes partes de mi cuerpo identificando mi lateralidad, izquierda-derecha de manera fluida y expontanea. Realizo movimientos de diferentes partes de mi cuerpo, teniendo en cuenta mi lateralidad y la dirección a la cual lo dirijo, hacia adelante, atrás, diagonal, reconociendo mi ubicación espacial, por medio de juegos o practicas ludicas. Exploro la direccionalidad de las partes de mi cuerpo en la manipulación de objetos, con y sin desplazamientos, que me permitan fortalecer mi lateralidad.		
4	7	Para reforzar los temas tratados en las semanas anteriores el estudiante debiera realizar una historieta en el cual mostrara con dibujos el lugar donde habita las personas que lo rodean y los intereses en el colegio, por medio de una línea de tiempo	Para esta semana vamos a construir un friso con las temáticas de ciudadanía, derechos de los niños y sexo -género.	Se les habla a los estudiantes sobre reconocer y respetar a sus compañeros, aceptar sus diferencias. Que entiendan que no todos son iguales, y que debemos respetar sus gustos sin importar que los míos sean diferentes.	Con 2 hojas de diferente color. En una hoja cada niño escribe un titulo (puede ser con ayuda de los padres) "Un comportamiento correcto es... En la otra hoja escribe "Un comportamiento incorrecto es... Los niños realizan un dibujo en cada hoja que expresa buenos y malos comportamientos. Luego lo muestran a sus compañeros y explican el porqué de cada situación; mientras que el formador reafirma sus explicaciones en torno al tema de los valores. Por último, cada niño pega su actividad en un sitio de casa donde otros puedan verla.	Identifica el esquema corporal	Relaciona la imagen y esquema corporal, a través de juegos de memoria, permitiendo el reconocimiento de sí mismo.	Identifico mi imagen corporal y la de los demás a través de movimientos que puedo hacer o no con mi cuerpo con relación a mi entorno dentro de la sesión de clase. Comprendo mi esquema corporal en posición estática y dinámica, por medio de juegos de memoria y de competencia con mis compañeros, que me permitan reconocerm e y reconocer a mis pares.		
	8					Descubre la ubicación espacial en acciones de juego	Explora la ubicación espacio temporal, en acciones de juego con y sin elementos, mejorando su percepción del entorno.	Ubico mi cuerpo en el espacio adelante, atrás, arriba, debajo, de manera fluida y consciente por medio de juegos y actividades lúdicas, con elementos que me permitan mejorar mi ubicación espacial. Relaciono combinaciones de movimientos espacio temporales con y sin implementos, efectuando una tarea o logrando una meta especifica, dirigida por el docente.		
5	9				Estrategia de apoyo didáctico; Cuentos o videos. https://www.youtube.com/watch?v=sDtR9XqJZ0 Diálogo con los niños en torno a reconocer que somos únicos, diferentes y que todas las personas deben ser respetadas y aceptadas con sus diferencias. Elaboración de un friso (apoyo de los padres) con título "Diversidad". Con hojas de colores o blancas, fotos de revista, periódico o libros viejos; se estructura el siguiente orden. Hoja # 1 Nacionalidades: imágenes de personas (niñas, niños, hombres o mujeres) de distinta nacionalidad o de diferentes grupos étnicos (negros, indios, blancos, chinos, anglosajones etc.) Hoja # 2 Religiones: imágenes representativas de iglesias, católicas, cristianas, budismo, islam etc. imágenes de los seres místicos que identifican las creencias o dioses. Hoja # 3 Profesiones: imágenes de oficios donde se evidencie hombres y mujeres	Para esta semana se debe invitar a un miembro o varios de la familia para iniciar un diálogo y comunicación asertiva sobre el cambio convencional a través del deporte y mejora ciudadana	Los niños hacen fichas con dibujos de ambos géneros representando una misma profesión: mujeres científicas, deportistas de élite, bomberas... El aprendizaje será mayor si se invita a algún padre/madre para que cuente su experiencia.	Reconoce su cuerpo en acciones de tiempo y espacio.	Reacciona de manera consiente y oportuna en acciones de ubicación espacio - tiempo, fortaleciendo su esquema corporal, en el entorno.	Ejecuto tareas en los tiempos designados aplicando las direcciones de desplazamiento, de manera correcta con actividades lúdicas durante la sesión de clase, que me permita reconocer mi esquema corporal en un espacio y tiempo determinado. Vivencio la relación espacial con respecto a los objetos, en situaciones que implican movimiento y desplazamientos diversos, durante juegos y actividades lúdicas de competencia.
		Se trabajara con actividades en la cuales los niños deberan comentar sobre alguna cultura que conozcan en particular y realizaremos una fiesta de disfraces con material reciclado, utilizaremos el video de masaka kids africana dancing serebu by Eddy Kenzo						Comprendo las posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel segmentario reconociendo sus límites y posibilidades de acción, en juegos de competencia que impliquen el desarrollo de actividades de tiempo y espacio.		

	10				realizando el mismo oficio. Ej.: una mujer conduciendo y un hombre conduciendo, chef hombre y una chef mujer. Hoja # 4 Deportes: Imágenes de hombres jugando fútbol – imágenes de mujeres jugando fútbol y así con otros deportes. Hoja # 5 Ideología: Imágenes donde estén compartiendo policías, estudiantes, políticos, sacerdotes, rockeros etc. imágenes que evidencien diferencias en pensamiento e ideología.	Experimenta acciones de tiempo y espacio.	Comprende cómo aplicar las acciones de tiempo y espacio en juegos de competencia, permitiéndole poner en práctica lo aprendido y mejorar su ubicación espacial.	Propongo situaciones de juego en donde se experimenten acciones de tiempo y espacio para mis compañeros de clase, para fortalecer mi participación en grupo.
6	11	Para esta semana se trabajara un juego de yo soy y puedo, se le preguntara a los niños y niñas y ellos deberan contestar por ejemplo. yo soy niño y puedo..., las niñas yo soy niña y puedo... luego el docente dira quien puede realizar alguna accion jugar barrer correr etc. El juego trata de hacer ver que todos pueden hacer las mismas cosas: reír, estudiar, correr, cocinar, llorar, barrer o coser, si alguno no contesta que lo puede hacer se debera indagar por que no.	Para esta semana vamos a construir un balón de baloncesto y debes poner en el mismo la diferencia entre sexo y género para luego invitar a un miembro de su familia y contarle que diferencias existen	Los estudiantes deberan realizar un dibujo en donde evidencie como ayudaria a la sociedad a que practique un deporte como habito saludable.	"Extraterrestres en la Tierra" Actividad con el propósito de identificar estereotipos de género, encontrar las diferencias de género en la educación de los niños y niñas. El grupo de niños y niñas recibe la noticia que van a ser visitados por una comisión de seres de otro planeta en la clase; ellos están interesados en conocer a los y las habitantes de la tierra. Esta comisión supo que en la especie humana del planeta tierra hay hombres y mujeres, pero no sabe cómo distinguirlos, por eso pide ayuda al grupo para que les den pistas para poder saber cómo distinguirlos, en particular a los más nuevos, a los niños, niñas y jóvenes. Él/la docente plantea al grupo uno a uno, los siguientes indicadores para la identificación de los niños y las niñas; mientras que los participantes expresan sus ideas: diferencias físicas, formas de vestir, juguetes, la forma como los adultos hablan y se relacionan con ellos y con ellas, lo que les gusta jugar y hacer, comportamientos más habituales (en la escuela, en la casa, en el grupo de compañeros de la misma edad). Recomendación: Rescatar todos los estereotipos de género que surjan de la expresión e ideas de los niños y niñas.	Refuerza experiencias motrices	Descubre el ajuste corporal a través de cambios de posición a nivel global y segmentario, reforzando sus experiencias motrices.	Vivencio la relación de mi cuerpo con el entorno, por medio de actividades recreativas, orientadas al centro de interés, identificando mis fortalezas y debilidades.
	12					Identifica actividades rítmicas por medio del juego	Desarrolla acciones rítmicas por medio de los sonidos con diferentes partes del cuerpo, que me permitan reforzar su esquema corporal.	Descubro diferentes acciones de desequilibrio por medio del juego y la expresión corporal que permitan reforzar las experiencias motrices de base.
7	13	Se indagara acerca de los deportistas en cada una de las disciplinas, nos basamos en el cortometraje igualdad y no discriminación, utilizaremos el capítulo de los simpsons de lisa y los deportes, deporte y genero, para reflexionar que esta bien y que esta mal en este capítulo.	Para esta semana vamos a realizar un video sobre los derechos que tienen los NNAJ luego invito a un familiar o varios para que creen un debate sobre el tema.	Se conversara con los estudiantes y se les explica que los deportes los pueden practicar NNAJ sin excluir a nadie. Entendiendo que el objetivo es la formación deportiva integral promovida desde los centros de interes.	Estrategia de apoyo didáctico; video. https://www.youtube.com/watch?v=4o6tQkJdwo Al finalizar el video, diálogo reflexivo con los niños y niñas sobre lo observado en relación al deporte y género. ¡Adivina qué estoy jugando! Objetivos: Interiorizar que los juegos, las actividades y los deportes pueden ser practicados por todas las personas en igualdad y no discriminación. Trabajar la expresión corporal a través de la mímica. Él/el docente formador plantea con mímica indistintamente diferentes juegos y deportes. Los niños en el menor tiempo posible (2 minutos máximo) adivinan cual es el deporte o juego y utilizando su recursividad, imaginación y creatividad; intentan disfrazarse con algún atuendo o elemento que caracterice el juego o el deporte e imitan las acciones propias; tal como si lo estuviera practicando.	Propone actividades rítmicas y lúdicas	Practica técnicas rítmicas aprendidas por medio de retos a sus compañeros de clase, dirigidos por el docente, que fortalezcan sus habilidades motrices.	Participo y me divierto en retos propuestos en clase, que involucren acciones rítmicas aprendidas o secuencias de movimiento a través de la música, fortaleciendo mis habilidades motrices.
	14					Explora la corporeidad en acciones lúdico-motrices.	Percebe el cuerpo y sus capacidades en acciones motrices de base, que le permitan acercarse a la práctica del baloncesto.	Fortalezco mi esquema corporal a través de acciones motrices de mayor dificultad que contribuyan a la practica de actividades deportivas cercanas al baloncesto.
8	15	Utilizaremos cuentos como ponte en el lugar de rhinka, jugaremos el role-playing contra el sexismo, o juego de roles. Utilizaremos el cuento de blanca nieves y los 7 enanitos para reflexionar sobre la discriminación y el respeto, cortometrajes sobre igualdad de genero de andalucia	Para esta semana vamos a construir una maqueta que involucre la ciudadanía, sexo-género y derechos de los NNAJ con la ayuda de toda tu familia y luego se toman una foto con la maqueta.	Crear unas tarjetas con el dibujo de un niño y una niña. Debajo de cada ilustración escribe el texto “yo soy una niña y puedo...” o, en el caso del varón, “yo soy un niño y puedo...”. El docente indicará una acción y los niños tendrán que levantar la tarjeta del personaje que lo puede hacer o ambas, si creen que no hay diferencias entre que lo haga un niño o una niña. El juego trata de hacer ver que todos pueden hacer las mismas cosas: reír, estudiar, correr, cocinar, llorar, barrer o coser. Si durante el juego el niño no levanta su tarjeta tendremos que preguntarle por qué cree que no está capacitado para hacer esa acción	¡Viste el esqueleto! Actividad recortar dos esqueletos humanos y previamente diseñar atuendos y prendas que identifiquen a las mujeres y a los hombres. Luego vestir cada uno de los esqueletos, pegando sobre ellos las prendas diseñadas por los niños y niñas; tomar como referente los siguientes elementos: Sombreros, un sombrero de mujer y un sombrero de hombre Blusa y camisa Falda y pantalón Zapatos con tacones y zapatos de hombre. Al finalizar se realiza un dialogo reflexivo con los participantes frente a como se sintieron realizando la actividad; ¿Qué les gusto y porque?	Fortalece la corporeidad acciones lúdico-motrices.	Experimenta acciones motrices de base con elementos, para fortalecer el esquema corporal.	Vivencio acciones motrices con elementos por medio de juegos y actividades ludicas aplicadas al baloncesto, que permitan mejorar el esquema corporal y el reconocimiento del cuerpo.
	16					Desarrolla equilibrio estático y dinámico.	Experimenta acciones de desequilibrio a través del juego de salto con cuerda, que le permitan incrementar su equilibrio.	Practico acciones de salto con sogas, aplicando diferentes grados de dificultad, con la intención de mejorar el equilibrio estático y dinámico utilizando un segmento corporal o varios.
9	17	Miraremos los videos de Cambio de juego - Deporte y género - Material educativo deportivo capitulo 1. Y reflexionaremos acerca de deporte mixto.	Para esta semana vamos hacer un debate acerca del género en el deporte, miraremos los pro y los contra de practicar deporte hombres y mujeres juntos	Vamos a realizar el juego de parejas, que es una excelente herramienta de trabajar la memoria, la motricidad fina y la capacidad de análisis en los niños y padres de familia, vamos a utilizar el tema de género donde aremos tarjetas de diferentes trabajos, deportes que puedan hacer hombres y mujeres. Lo podemos hacer en familia, podemos elaborar 10 tarjetas cada una con su respectiva pareja, ejemplo: una pareja de conductores hombre y mujer, una pareja de tenis de campo mixta hombre y mujer etc.	Realizaremos la consulta de 1. Cuál es la diferencia de género y sexo. 2. Que es identidad de género. 3. ¿Qué es el deporte con sus géneros. 4. Consulta que deportes de conjunto mixtos hay. Cuando tengamos esa información dibujaremos cada uno de los personajes protagonistas de las preguntas y al final dicen que relación pueden tener todas entre sí.	Fortalece las acciones de equilibrio corporal	Incrementa las acciones de equilibrio por medio de juegos de saltos, en diferentes circunstancias, mejorando su estabilidad general.	Realizo saltos en una superficie plana sin impulso, marcando diferentes alturas y distancias, para fortalecer mi estabilidad corporal.
	18							Incremento el equilibrio a través de saltos altos y largos generando variaciones en la dirección con uno o dos pies, incrementando mi estabilidad.
10	19	Miraremos los videos de Cambio de juego - Deporte y género - Material educativo deportivo capitulo 2. Y reflexionaremos acerca	Para esta semana vamos a consultar que deportes mixtos hay, y vamos a mirar su normatividad y aremos	Vamos a practicar uno de estos deportes mixtos y lo vamos a jugar e implementaremos las reglas del juego y para finalizar haremos una retroalimentación indicando que fue lo más	Estrategia de apoyo didáctico; video. Copiar link y reproducir el video y seguir las indicaciones del mismo, cada vez que pausemos el video nos quedara en una de las parejas de figuras como: 1. un carro y una muñeca. 2. una princesa y una avioneta. Realizaremos el papel que nos corresponda, previamente escogeremos un lado de las figuras del video la izquierda o el de la derecha, inventaremos un cuento que debe tener una parte inicial, central y	Explora acciones de coordinación ojo-mano.	Lanza y atrapa elementos, de diferentes formas, buscando un acercamiento al control en la coordinación ojo mano.	Coordino acciones ojo mano, a través del lanzamiento y el agarre de diferentes objetos, que se vayan asociando al balón de baloncesto, realizando así acercamientos al dominio de elementos con mis manos.

		del tema visto.	un friso con dibujos.	raci, lo más único, lo podemos hacer de manera individual o por parejas o por grupos.	trial. Cuando se relacionen los personajes de los 2 lados. Ejemplo ustedes hacen de carro, desde cuando lo encienden, arrancan y la voz de una muñeca, lo mismo harán si le corresponde la avioneta y la princesahttps://www.youtube.com/watch?v=Xyuj_FD_R3jg (Después reflexionaran acerca del cuento de la actuación y como les fue).				Desarrollo habilidades de control y dominio de diferentes objetos, a través de predeportivos aplicados al baloncesto, que me permitan reconocer mis habilidades coordinativas con mis manos.
APROPICIACIÓN									
OBJETIVO GENERAL						Identificar las habilidades y destrezas físicas que se requieren para la práctica deportiva del centro de interés, a través del reconocimiento y la exploración de las técnicas del deporte desarrolladas por medio del juego y la lúdica, desde la individualidad y algunas acciones de grupales.			
TIEMPO	DIMENSION PSICOSOCIAL					DIMENSION MOTRIZ	Explorar la práctica de diferentes juegos deportivos individuales y grupales aplicados al baloncesto, reconociendo las indicaciones para realizar las fases de la sesión de clase calentamiento, y recuperación al iniciar y finalizar la práctica deportiva.		
						DIMENSION LUDICA	Vivenciar diversos juegos y ejercicios de carácter individual y colectivo con y sin el elemento deportivo propios del centro de interés		
						DIMENSION COGNITIVA	Mejorar en los niños y niñas la forma de relacionarse con sus padres y adultos contribuyendo a una formación integral, basada en el fortalecimiento de los valores la igualdad y el reconocimiento del otro,		
SEMANA	CLASE Nº	PERSONAL	FAMILIAR	SOCIAL	CONCEPTUAL	CONTENIDO	TEMA	DESEMPEÑOS	
11	21	Cada semana se les enfocara a los niños diferentes temas, se les reproducirán videos donde les explican de modo pedagógico en este caso los derechos del niño. Niñas, adolescentes y jóvenes, les preguntaremos acerca de cada uno de los derechos sus significados y como los colocaria en práctica en los diferentes contextos donde se desarrollan: social, educativo, familiar espiritual y a nivel país o estado.	Alcanzar la integración de la familia del estudiante, invitándolos a las sesiones de clase para socializar y departir y trabajar en grupo.	Proyección de diapositivas y ejercicios de socialización de los temas de diversidad en el contexto social, cultural, espiritual, estableciendo las diferentes diversidades, basado en los postulados de igualdad.	Desarrollo de talleres con el tema de los derechos de niños, niñas, jóvenes y adolescentes, que permita a los niños aprender de la pluralidad o variedad diversidad, que todos somos diferentes , libres y con derechos. Y que es responsabilidad de cada uno de las instituciones garantizar los derechos de los N, N, A, J, como sujetos de derechos.	Reconoce el elemento deportivo	Desarrolla habilidades y destrezas con el balón de baloncesto para mejorar la coordinación general, por medio de juegos, y lúdicas.	Construyo en casa una pelota, del tamaño del balon de baloncesto, con elementos como ropa o cojines que me permitan simular algunas acciones de manipulación que se usan en el baloncesto.	
	22					Incrementa las habilidades coordinativas	Combina habilidades coordinativas con el balón para el reconocimiento de técnicas básicas del baloncesto	Realizo ejercicios de habilidades manipulativas con el balón de baloncesto que me permitan mejorar mi coordinación general.	
	23					Afirma las habilidades físicas	Reconoce las habilidades físicas que necesita para controlar el elemento deportivo que se trabaja en baloncesto.	Mejoro mi coordinación ojo mano, a través de ejercicios y actividades que involucren el balón de baloncesto y otros elementos que me permitan conocer las tecnicas de dominio de balón en mi centro de interes.	
12	24					Refuerza las habilidades físicas	Identifica la importancia del dominio del tren inferior en actividades propias del baloncesto, para el desarrollo de la práctica del deporte.	Combino movimientos entre mis segmentos corporales (brazos y piernas), que me permitan mejorar el control con el balón de baloncesto en acciones motrices que impliquen cambios de posición o de postura.	
						Reconoce el escenario deportivo	Identifica con claridad el escenario deportivo a través de formas jugadas que me permitan reconocer mi deporte	Realizo actividades con el balón que me permitan reforzar acciones como saltar, lanzar, patear dentro de las tecnicas que se pueden utilizar en el baloncesto.	
13	25		Con la familia vamos a promover una serie de estrategias que nos permitan una buena convivencia social en los contextos más cercanos como lo es en el hogar y la escuela.	Realizar un conversatorio de cómo generar espacios de convivencia y participación ciudadana desde diferentes espacios educativos y deportivos. Vámos a construir espacios de convivencia democráticos, pacíficos y de ciudadanía alrededor de la educación y el deporte como lo serian: festivales, semana cultura, exposiciones etc.	Construir un glosario con la recopilación de definiciones o explicaciones de palabras de convivencia y ciudadanía desde las consultas realizadas anteriormente de forma alfabética.	Adopta la postura adecuada para la práctica del baloncesto	Mejora la postura y estabilidad en el baloncesto por medio de ejercicios de ubicación espacial que permitan relacionarse con el deporte.	Desarrollo habilidades con mis pies, como saltar, y combinar movimientos, por medio de la coordinación ojo-pie, que me permitan mejorar mis habilidades físicas de manera general para la practica del baloncesto.	
	26					Fortalece las habilidades coordinativas ojo mano con el balón	Explora las posibilidades de movimiento con el balón que ayuden a fortalecer la coordinación ojo mano.	Reconozco las partes de la cancha de baloncesto, a través de juegos de ubicación de forma individual y grupal, que me permitan reconocer mi entorno de juego.	
	27					Controla acciones coordinadas ojo mano	Incrementa el control corporal con el elemento en acciones de juego, enfocadas en la lateralidad.	Identifico con claridad el escenario deportivo, por medio de juegos de memoria y ubicación espacial aplicando algunas acciones de competencia con mis compañeros, que me permitan apropiarme de los espacios de la cancha en la practica del baloncesto.	
14	28	Se realizan unas preguntas de consulta para que cada niño explore o indague sobre la convivencia y ciudadanía: ¿Qué es la ciudadanía y la convivencia?, ¿Que nos enseña la convivencia ciudadana?, ¿Cómo se puede lograr una convivencia pacífica?, ¿Cuál es la importancia de la convivencia social y ciudadana?, ¿Qué es lo que hace un buen ciudadano? etc.				Desarrolla las habilidades coordinativas ojo mano con el balón	Realiza trabajos bilaterales con el balón, en acciones de desplazamiento, para el dominio adecuado del elemento.	Identifico la posicion basica del baloncesto, mejorando mi postura sin elementos y con el elemento deportivo, a traves de juegos de control corporal.	
	29					Desarrolla las habilidades coordinativas viso pedica con el balón	Ejecuta ejercicios de control visual en segmentos inferiores con y sin el balón para el dominio general de cuerpo.	Exploro diferentes acciones en donde se utilice la posición basica (triple amenaza) del baloncesto, por medio de juegos grupales, que me permitan mejorar mi tecnica.	
15	30					Practica ejercicios combinados aplicando acciones motrices de base en el control del elemento deportivo	Identifica fortalezas y debilidades en las acciones motrices de base que impliquen la implementación del elemento deportivo.	Utilizo acciones de dominio del elemento deportivo que permitan reconocer las posibilidades de movimiento del mismo, aplicado a desplazamientos diversos adelante, atrás, lateral, para fortalecer mi habilidad con el balón.	
								Domino el elemento deportivo con mis dos segmentos corporales, haciendo énfasis en el trabajo bilateral, aplicado al baloncesto, incrementando mi dominio del balón.	
16	31					Controla el cuerpo en acciones de desplazamiento.	Aprende a detenerse con y sin el balón en acciones aplicadas al baloncesto, que ayuden a mejorar el control corporal.	Mejoro mi lateralidad a través del control del elemento deportivo durante el desplazamiento, en diferentes espacios, reconociendo la importancia del uso de los dos segmentos corporales derecha - izquierda, para la practica del baloncesto.	
	32					Controla el balón en situaciones de desplazamiento.	Juega sin perder el control del cuerpo y del elemento deportivo, para apropiar las acciones de detención en el baloncesto.	Desarrollo habilidades con el elemento deportivo utilizando mis dos segmentos corporales de manera combinada, por medio de juegos de control y desplazamiento que me ayuden a mejorar mis habilidades.	
								Reforzo el dominio del elemento deportivo, con la mano debil a través de tareas y juegos específicos, de forma individual y grupal.	
17	33		Se convoca a participar a la familia (el papá, la mamá, los hermanos, los primos etc. Para trabajar en las sesiones de clase, y colocar en práctica los temas vistos en lo social de una manera transversal en todas las partes de la clase: inicial, central y en la parte final hacer una retroalimentación y preguntar a los estudiantes a la familia, en que actividad o ejercicio o parte de la clase, se pudo apreciar más evidentemente el tema visto.	Se plantean charlas dentro de la sesión dando el espacio para las preguntas por parte de los estudiantes	Con las palabras, conceptos, definiciones de los temas vistos van a realizar juegos mentales como: sudokus, sopas de letras, crucigramas, triquis, acertijos y unir los puntos, etc. Y al final van a hacer una retroalimentación o feed back con los estudiantes, de esas palabras, conceptos y definiciones trabajadas y nos van a dar un ejemplos positivos y unos negativos de no poner en práctica estas recomendaciones o tips en la vida diaria.	Aplica acciones combinadas de control corporal y dominio del elemento	Coloca en práctica los desplazamientos y las acciones de detención en el baloncesto en juegos y actividades específicas.	Incremento el control del elemento de forma bilateral, por medio de trabajos con mis pies, que me permitan desarrollar mayor movilidad y dominio de mi cuerpo y el elemento.	
	34					Utiliza el juego como medio de reconocimiento de habilidades motrices	Domina la lateralidad en situaciones de juego con y sin el elemento, por medio del baloncesto.	Reconozco los cambios de ritmo que puedo realizar controlando el elemento deportivo, tras acciones de trote y carrera que se apliquen al baloncesto.	
	35					Demuestra y corrige las acciones técnicas aprendidas	Refuerza las habilidades aprendidas durante la fase de apropiación, con respecto al dominio de balón y control corporal.	Aplico el dominio del elemento depoitivo en juegos de competencia con mis compañeros, que me permitan combinar saltos, desplazamientos, lanzamientos, fortaleciendo mis habilidades con el balón.	
18	36					Experimenta acciones de giro a través de juegos y actividades rítmicas.	Identifica desplazamientos que se realizan en baloncesto a través de giros con y sin el balón, que permitan incrementar la coordinación general.	Identifico las acciones de freno en baloncesto sin elementos deportivos, por medio de juegos de saltos, o carreras, o competencias, haciendo énfasis en el control corporal y la posicion básica.	
	37					Experimenta a través del juego diferentes actividades rítmicas.	Experimenta las posibilidades de movimiento con el balón (giros- saltos -avances), para la práctica del deporte.	Aplico las acciones de detención en el baloncesto utilizando el balón por medio de juegos de equipo, o individuales que me permitan mejorar el control corporal en estas situaciones.	
	38					Experimenta juegos de atrapar y lanzar el elemento deportivo	Practica juegos de recepción y pase desde sus posibilidades y habilidades, para fortalecer la coordinación general.	Aplico las acciones motrices como caminar y correr a juegos que se utilicen en el baloncesto, haciendo énfasis en mi posicion básica, acercandome a nociones de detención.	
20	39					Fortalece la coordinación a través del pase y el lanzamiento	Practica las acciones de recepción, pase y lanzamiento, por medio de actividades combinadas aplicadas al baloncesto, de forma jugada.	Protejo mi elemento deportivo en acciones de desplazamiento indivdual y grupal, por medio de ejercicios de dominio del balon.	
	40					Refuerza las habilidades o destrezas que se necesitan en el baloncesto	Identifica las debilidades y fortalezas que presentan y trabaja de forma dinámica en el fortalecimiento de las mismas.	Mejoro mi estabilidad a traves de acciones de salto y detencion en diferentes situaciones, jugadas, que me ayuden a ubicarme y controlar mi cuerpo en el espacio.	
DOMINIO									
OBJETIVO GENERAL						Controlar las técnicas del baloncesto patrones básicos, incrementando las habilidades motrices por medio de la práctica, el juego y la lúdica, de manera individual y grupal, reforzando el autoconocimiento de fortalezas y debilidades en su grupo y de sí mismo.			
TIEMPO	DIMENSION PSICOSOCIAL					DIMENSION MOTRIZ	Identificar las posibles combinaciones de movimientos y técnicas aplicadas al baloncesto, que permitan reconocer diversidad de actividades, logrando el dominio de los patrones de movimiento en los niños y niñas, dentro de las orientaciones de una buena práctica deportiva enmarcada en el cuidado de la salud a través de la hidratación, nutrición e higiene.		
						DIMENSION LUDICA	Explorar el juego como un momento importante dentro de la práctica del baloncesto, en donde puede demostrar las experiencias aprendidas durante la sesión de clase.		
						DIMENSION COGNITIVA	Colaborar de manera activa para el cumplimiento de metas comunes dentro de las actividades enfocadas en el baloncesto, que permitan la creación de estrategias de mejora, identificando normas sencillas que ayuden a promover el buen trato y la integración en el juego de equipo.		
SEMANA	CLASE Nº	PERSONAL	FAMILIAR	SOCIAL	CONCEPTUAL	CONTENIDO	TEMA	DESEMPEÑOS	
21	41		En cada sesión realizaremos un ejercicio que incluya la intervención de unos familiares de alguno de los niños/niñas para que nos cuente cómo su grupo consanguíneo motivaba su actividad deportiva	En cada sesión se reproducirán videos orientados en la familia y esto nos ayudara a preguntarnos como ser un mejor miembro de mi familia, generar una conversación con niños y niñas sobre el video, resaltando lo más importante.	Preguntas orientadoras para aclarar conceptos y contextualizar estos	Practica acciones de desplazamiento y control del balón	Realiza pre deportivos que se enfoque en el dribling y control del elemento deportivo, para iniciar un acercamiento al juego de baloncesto.	Juego y me divierto por medio de predeportivos que me permitan desarrollar habilidades en el control del balón a través del dribling y de desplazamientos en diferentes direcciones y espacios, durante la sesión de clase, evidenciando mis habilidades y fortalezas.	
	42					Incrementa las habilidades de dominio del elemento deportivo	Pone en práctica las acciones de dominio del balón en juegos de competencia que le permitan apropiarse de las técnicas.	Participo de juegos de competencia en donde se evidencia el dominio del balón de forma bilateral, aplicando técnicas de velocidad y fluides en los movimientos realizados, necesarios para la practica de deporte en esta etapa.	
22	43					Mejora la postura corporal necesaria para la práctica del baloncesto.	Refuerza la posición básica del baloncesto con y sin el balón en acciones estáticas y dinámicas, para llevarlas a la práctica del juego de equipo.	Practico juegos predeportivos que refuercen la posición básica del baloncesto, con y sin el balón, con acciones de desplazamientos, giros, y detenciones, en diferentes direcciones y momentos, dando inicio a la ejecución de los avances basicos del baloncesto	
	44					Aplica acciones motrices combinadas de dribling-detenciones por medio del juego.	Combina las acciones de desplazamiento con balón en las acciones de detención y arranque den baloncesto por medio de juegos y circuitos de trabajo.	Realizo desplazamientos con y sin el balón, aplicando las acciones de freno o detenciones que se requieren en el baloncesto, por medio de juegos en parejas y recorridos en diferentes zonas y espacios que permitan apropiarse de estas técnicas aprendidas.	
23	45					Ejecuta y corrige acciones motrices de las técnicas del baloncesto vistas.	Reconoce las debilidades y/o fortalezas en las acciones del dribling, detenciones y avances, por medio de juegos de equipo en espacios reducidos.	Identifico mis habilidades y las de mis compañeros en el desarrollo de actividades de dribling, avances y detenciones, mejorando mis ejecuciones y el control corporal.	
	46					Mejora la precisión a través de acciones de tiro o pase	Incrementa la precisión por medio de juegos de lanzamiento o pase aplicando diferentes espacios y distancias.	Reconozco mis debilidades y las de mis compañeros en el desarrollo de actividades de dribling, avances y detenciones, fortaleciendo mis ejecuciones y el control corporal.	
24	47					Reconoce las distintas formas de lanzamiento en el baloncesto	Identifica las nociones básicas del lanzamiento en el baloncesto, por medio de juegos individuales.	Participo de juegos predeportivos como bolos o tiro al blanco que me permitan mejorar mi precisión, en situaciones de juego y de forma bilateral, reconociendo mis fortalezas en cada acción.	
	48					Combina acciones técnicas del baloncesto	Refuerza la ubicación tiempo espacio por medio del desarrollo de patrones de movimiento aplicados al baloncesto, como el dribling, pase, lanzamiento.	Participo de juegos de precisión que involucren mi tren inferior, de forma bilateral, fortaleciendo mis coordinación general en la practica del baloncesto.	
								Experimento acciones de lanzamiento, sin el aro, con objetos diferentes al balón, que le permitan reconocer la técnica del tiro en el baloncesto y hacer un acercamiento a la misma.	
25	49		Niños, niñas, jóvenes y adolescentes como facilitadores de cambios de paradigmas en las familias. Vámos a ver 2 videos, donde se miren 2	Charla sobre el funcionamiento familiar,		Identifica la posición y ubicación defensiva del baloncesto	Mejora su ubicación en la cancha a través del reconocimiento de la posición y ubicación en la defensa.	Realizo el acercamiento al lanzamiento al aro de baloncesto, por medio de juegos de competencia, que me permitan divertirme mientras adquiero las destrezas necesarias para la ejecución correcta del tiro.	
	50					Interactúa con su entorno en acciones de juego.	Participa de acciones de juego básicas sin ir al aro, que se apliquen al baloncesto, para iniciar acciones de juego.	Ejecute circuitos cortos que me permitan ubicarme en la cancha, por medio del desarrollo e patrones de movimiento aplicados al dribling, el pase, y el lanzamiento.	
								Participo de juegos de equipo, que me permitan experimentar y poner en practica las acciones motrices aprendidas, por medio de juegos en espacios reducidos diferentes a la cancha de baloncesto.	
26	51					Ejecuta movimientos combinando acciones de dribling, pase y tiro dentro del juego baloncesto.	Trabaja nociones básicas de juego en equipo para mejorar las habilidades con y sin el balón por medio de formas jugadas, con énfasis en acciones pre-deportivas.	Me ubico en la zona defensiva por medio de juegos de desplazamientos, reforzando mi posición básicas, e implementando la acciones de mis brazos, con y sin competencia, por medio de juegos de proteger que impliquen proteger un espacio específico, en la cancha.	
								Realizo juegos de posición y ubicación defensiva de forma individual, grupal, con y sin el balón, sin desarrollar competencia directa al aro, solo marcando acciones que por medio de la ludica me permitan mejorar mi ubicación en la cancha.	

27	52	Función de la familia. Reflexión sobre ¿qué funciones tengo dentro de mi familia? ¿Qué papel tengo en la escuela? ¿qué rol desempeño en el barrio? Y ¿qué función o papel juego en la clase de actividad física?	diferentes tipos de familia una comprensiva y otra menos comprensiva por decirlo, los estudiantes interpretara papeles o roles cambiados el niño será el padre y el papá el hijo y harán las diferentes escenas de los videos. Y al final se hará un reflexión acerca del trabajo desarrollado, para llegar a unas posibles conclusiones, de ¿Cómo te gustaría que funcionara tu familia? Reflexión frente a cómo funcionan otras familias diferente a la mía. ¿Cambiarías algo de tu familia?	¿cómo funciona nuestra familia del centro de interés?, ¿Cómo funciona nuestra familia en el colegio?, ¿Cómo funciona nuestra familia en la sociedad?, y le preguntamos qué ¿si le gusta como esta y sino como le gustaría que funciones o se desarrolle?, acá también podíamos hacer un juego de roles con actuaciones en los diferentes contextos citados o mencionados.	Preguntas orientadoras y escuchar a los estudiantes como cierre de actividades y reconocimiento dentro de la familia.	Desarrolla acciones propias del baloncesto con ejecución individual.	Aplica acciones básicas de técnica individual con y sin el balón por medio de juegos pre deportivos adaptados al baloncesto.	Uso mis habilidades básicas en la técnica individual a través de circuitos combinados de lanzamiento (encestar), tipos de pases y dominio del dribling a una y dos manos aplicándolos en juegos pre-depotivos adaptados al baloncesto.
	53					Domina la importancia de su ubicación espaciotemporal en acciones de juego.	Aplica la terminología relacionada con la ubicación de un cuerpo en movimiento teniendo referencia a otro cuerpo u objeto estático o dinámico por medio de acciones jugadas pre-deportivas.	Evidencio mis habilidades y gestos de la técnica individual con y sin el balón por medio de juegos pre-deportivos adaptados al baloncesto con actividades de lanzamiento, pase y dribling de manera individual y/o grupal.
	54					Aplica acciones del reglamento en situaciones específicas del juego baloncesto.	Emplea el reglamento básico durante juegos y actividades individuales o en equipo desde la práctica pre-deportiva del baloncesto, fortaleciendo sus conocimientos del juego.	Domino y aplico la terminología de lejos, cerca, dentro, fuera, abierto y presión por medio de juegos pre-deportivos adaptados al baloncesto para realizar la ejecución de desplazamientos y ubicación dentro de un espacio determinado.
28	55					Ejecuta acciones combinadas propias del baloncesto dentro de un espacio y ubicación determinado.	Aplica el salto y atrapadas del balón después de un lanzamiento o tiro a canasta fortaleciendo las habilidades coordinativas ojo mano.	Ejecuto acciones coordinativas de atrapar el balón con las dos manos en el aire, y cayendo al suelo con los dos pies al tiempo después de rebotarlo contra la canasta o una pared, demostrando mis habilidades físicas y de coordinación en la práctica de juegos adaptados a mi centro de interes.
	56					Desarrolla la ejecución de ejercicios lúdicos de ubicación espacio temporal en relación a situaciones específicas del baloncesto.	Fortalece las acciones de dominio de balón y ubicación espacial dentro del terreno de juego por medio de ejercicios de equipo que contribuyan a dominar mis habilidades con el balón.	Domino mi capacidad de atrapar a una y dos manos en posicion estatica y dinamica, diversos elementos, en peso y tamaño sin dejarlos caer al suelo, de tal manera que me permitan practicar mi salto y mejorar mi coordinación.
29	57	Yo en mi casa, reflexión del papel que cumplimos en nuestra familia, ¿cumplio mi función en mi familia?, ¿qué cambiaría de mi desempeño en casa?	Vamos a realizar una charla acerca de las siguientes preguntas o cuestionamientos ¿Que esperan de mí en mi familia?, le hacemos esa pregunta a cada uno de los miembros de mi familia (papá, mamá, hermanos y demás personas que vivan conmigo), la siguiente pregunta, ¿Qué espero yo de mi familia?, la responde el estudiante a cada uno de los miembros, sino están en el momento les pregunta después y tiene toda esa información en la siguiente clase y para finalizar van hacer una lista de hábitos que deberían tener cada uno de los integrantes de la familia para mejorar la convivencia en el hogar.	Charla frente al buen desempeño en cuanto a ciudadanía y convivencia dentro de los diferentes contextos donde los estudiantes conviven, un entorno familiar, bases de respeto y cooperación, un entorno educativo, bases de respeto y cooperación, y un entorno social, bases de respeto y cooperación de respeto y cooperación	Con las palabras, conceptos, definiciones de los temas vistos van a realizar juegos mentales como: sudokus, sopas de letras, crucigramas, triquis, acertijos y unir los puntos, etc. Y además van a construir un glosario con la recopilación de definiciones o explicaciones de las palabras utilizadas en el ambiente familiar, educativo y social en orden alfabético. Y al final van hacer una retroalimentación o feed back con los estudiantes, de esas palabras, conceptos y definiciones trabajadas y nos van a dar un ejemplos positivos y unos negativos de palabras de esos vocabularios.	Domina su postura física y ubicación espacial en una situación defensiva dentro del juego baloncesto.	Pone en práctica la posición y ubicación defensiva, por medio de juegos de equipo y posición dentro de la cancha aplicando la postura correcta para la habilidad de baloncesto.	Ejecuto los diversos tipos de defensa alta, media y baja con los ojos abiertos o cerrados por medio de acciones de desplazamiento guiadas, (adelante- atrás- diagonal) con y sin balón, demostrando mis habilidades de ubicación espacial dentro de la cancha de baloncesto.
	58					Fortalece el equilibrio en acciones y movimientos propios en la posición defensiva.	Experimenta acciones de defensa en movimiento por medio de saltos al aire para evitar un posible lanzamiento del contrincante, fortaleciendo su equilibrio estático y dinámico.	Demuestro por medio de circuitos lineales los tipos de defensa aprendidos incluyendo desplazamientos frontales, espalda y laterales (derecha e izquierda) corriendo o caminado entre dos o más límites establecidos en el área de juego exaltando las destrezas adquiridas en las prácticas adaptadas al baloncesto.
	59					Actúa de manera atenta y dinámica frente a situaciones de ataque con el balón.	Domina el balón y el fundamento del dribling por medio de juegos en parejas que se enmarquen en acciones de ataque uno contra uno, para fomentar el control y protección del balón.	Expongo mis habilidades defensivas y de bloqueo en acciones de desequilibrio que me permitan poner en practica la posicion y ubicacion defensiva en juegos y circuitos de trabajo individuales y grupales adaptados a la práctica de este fundamento en el baloncesto.
30	60					Entiende la acción de juego triple amenaza en situación de ataque con y sin balón.	Pone en práctica la acción de la triple amenaza en situaciones de juego que involucren el lanzamiento, pase o dribling, para mejorar su postura y ubicación en cancha.	Domino acciones de dribling bilateral en situaciones de desplazamiento por medio de actividades dinámicas (desplazamiento- lanzamiento a canasta o a un punto fijo), de manera que demuestre mis habilidades motrices y capacidades coordinativas dentro de la práctica del baloncesto, frente a un adversario.
	61					Coordina acciones básicas con balón en juegos de grupo	Demuestra dominio y habilidades con balón de forma individual por medio de ejercicios 1 vs 1, que le permitan fortalecer las acciones de ataque y el avance a canasta en el baloncesto.	Practico acciones de driblin en situaciones uno contra uno por medio de los desplazamientos frontal y lateral permitiendo evidenciar el dominio del balon y mis capacidades deportivas dentro de la práctica de juegos aplicados al baloncesto.
31	62					Aplica las acciones de pases en baloncesto en situaciones dinámicas.	Identifica los diferentes tipos de pases en movimiento, combinándolos con desplazamiento por toda la cancha fortaleciendo las habilidades coordinativas.	Ejecuto la acción de triple amenaza en predeportivos aplicados al baloncesto que involucren los gestos de lanzar, pasar o driblar de manera que pueda fortalecer mi postura dentro de la practica deportiva.
	63					Aplica las acciones de pases en baloncesto en situaciones dinámicas.	Identifica los diferentes tipos de pases en movimiento, combinándolos con desplazamiento por toda la cancha fortaleciendo las habilidades coordinativas.	Ejecuto la acción de triple amenaza en predeportivos aplicados al baloncesto que involucren los gestos de lanzar, pasar o driblar de manera que pueda fortalecer mi postura dentro de la practica deportiva.
32	64	A partir de las siguientes preguntas vamos a conocer el deporte en el entorno familiar de los estudiantes. ¿Qué deporte realiza el estudiante? ¿Cuáles deportes practican en mi casa, (mi papá, mi mamá, mis hermanos y otros familiares que vivan conmigo?, el ¿porque le gusta ese deporte al estudiante? la misma pregunta para sus familiares. ¿Los practican juntos si o no? y que es lo que más les gusta de hacerlo en equipo o juntos. ¿Tiene algunas estrategias de juego al realizar ese deporte?	Preguntas sobre mi familia y el deporte: ¿la tradición familiar por el deporte viene de quienes y que deporte hacen o hacian?, ¿Qué otros deportes realizarían a parte del que hacen?, ¿les gusta mirar los deportes por televisión o mejor practicarlos?	Los estudiantes realizan una conferencia acerca del deporte y sus beneficios a nivel psicológico, motriz y emocional al practicarlos, con esto motivaran a sus familias a hacer algún tipo de actividad deportiva sino la hacen.	Conceptos y consejos a la hora de la práctica deportiva saludable.	Demuestra destreza con balón en acciones ofensivas de forma individual	Domina la técnica de drible pasando entre obstáculos, a través de circuitos de habilidades que le permitan demostrar la destreza adquirida.	Demuestro mis habilidades con balón de forma individual, en juegos y ejercicios 1 vs 1 que me permitan fortalecer mis destrezas adquiridas en el avance a canasta.
	65					Interactúa en juego de 2 vs 2 ejecutando acciones combinadas de pase, recepción, ubicación y demuestra las habilidades adquiridas a través de pruebas de elementos técnicos del baloncesto.	Demuestra sus habilidades en acciones técnicas básicas por medio del juego de equipo 2 vs 2, que le permitan mejorar la integración y el trabajo de equipo.	Practico acciones de driblin en situaciones uno contra uno por medio de los desplazamientos frontal y lateral permitiendo evidenciar el dominio del balon y mis capacidades deportivas dentro de la práctica de juegos aplicados al baloncesto.
33	66					Participa de las actividades de cierre de la institución educativa	Demuestra dominio de las acciones técnicas del baloncesto, a través de la integración con sus pares, la lúdica y participativa en las actividades deportivas que permitan evidenciar su proceso de aprendizaje en el centro de interés	Domino acciones de dribling bilateral en situaciones de desplazamiento por medio de actividades dinámicas (desplazamiento- lanzamiento a canasta o a un punto fijo), de manera que demuestre mis habilidades motrices y capacidades coordinativas dentro de la práctica del baloncesto, frente a un adversario.
	67					Participa de los festivales recreo deportivos	Afianza su participación en festivales recreo deportivos que conlleve a la competencia lúdica y recreativa entre los diferentes centros de interés recalcando el derecho a la recreación y el deporte	Practico acciones de driblin en situaciones uno contra uno por medio de los desplazamientos frontal y lateral permitiendo evidenciar el dominio del balon y mis capacidades deportivas dentro de la práctica de juegos aplicados al baloncesto.
34	68					Participa de las actividades de cierre de la institución educativa	Demuestra dominio de las acciones técnicas del baloncesto, a través de la integración con sus pares, la lúdica y participativa en las actividades deportivas que permitan evidenciar su proceso de aprendizaje en el centro de interés	Ejecuto la acción de triple amenaza en predeportivos aplicados al baloncesto que involucren los gestos de lanzar, pasar o driblar de manera que pueda fortalecer mi postura dentro de la practica deportiva.
	69					Participa de los festivales recreo deportivos	Afianza su participación en festivales recreo deportivos que conlleve a la competencia lúdica y recreativa entre los diferentes centros de interés recalcando el derecho a la recreación y el deporte	Identifico la postura adecuada de triple amenaza en juegos por parejas, que me permitan corregir, y ayudar a guiar a mi compañero identificando las fortalezas y debilidades que presentamos en esta acción tecnica.
35	70					Participa de los festivales recreo deportivos	Afianza su participación en festivales recreo deportivos que conlleve a la competencia lúdica y recreativa entre los diferentes centros de interés recalcando el derecho a la recreación y el deporte	Identifico la postura adecuada de triple amenaza en juegos por parejas, que me permitan corregir, y ayudar a guiar a mi compañero identificando las fortalezas y debilidades que presentamos en esta acción tecnica.
36	71	Para este mes vamos a trabajar el tema de inteligencia emocional. ¿Qué es la inteligencia emocional?, a mi como niño ¿para qué me sirve la inteligencia emocional?, ¿en qué consiste la inteligencia emocional, como está formada?	En familia vamos a trabajar el tema de la inteligencia emocional, vamos hacer una lista de emociones positivas y otra lista de emociones negativas, y vamos a decir que pasa con las personas que manejan la inteligencia emocional y que pasa quienes no poseen esa inteligencia emocional	Vamos hacer un juego de roles donde vamos a interpretar personajes comunes y corrientes, en los diferentes contextos donde se desenvuelven los estudiantes en su vida cotidiana como lo son: familiar: el niño va intercambiar va hacer el rol de papá y el papá o la mamá hará de hijo, en el entorno de colegio el niño hará el papel de profesor y el papá la mamá hará de estudiante, pero tiene que integrar el componente de la inteligencia emocional de manera positiva y de manera negativa. Y al finalizar harán una retroalimentación de la actividad realizada.	Realizaran un glosario con todas las palabras aprendidas del tema de inteligencia emocional, en orden alfabético.	Se realizara un torneo de baloncesto.	Se realizara un torneo de baloncesto, en diferentes modalidades, (5 vs 5, 4 vs 4, 3 vs 3, 2 vs 2 y 1 vs 1), para observar el avance en cada una de las dimensiones trabajadas durante el año.	Demuestro los avances en el dominio de las habilidades motrices, por medio de los desplazamientos driblando el balón, en diferentes velocidades: caminando, trotando y corriendo.
	72					Se realizara un torneo de baloncesto.	Se realizara un torneo de baloncesto, en diferentes modalidades, (5 vs 5, 4 vs 4, 3 vs 3, 2 vs 2 y 1 vs 1), para observar el avance en cada una de las dimensiones trabajadas durante el año.	Comprendo y aplico cada una de las estrategias de juego: cortinas, pantallas, y trenzas entre otras a nivel individual y grupal, mediante la táctica de juego, para poder marcar diferencia a nivel personal y colectivo
	73					Se realizara un torneo de baloncesto.	Se realizara un torneo de baloncesto, en diferentes modalidades, (5 vs 5, 4 vs 4, 3 vs 3, 2 vs 2 y 1 vs 1), para observar el avance en cada una de las dimensiones trabajadas durante el año.	Empleo cada uno de los fundamentos básicos del baloncesto: dribling, pases en diferentes estilos: pase de pecho, pase picado, pase por encima de la cabeza, pase de beisbol, y pase de bolos, lanzamiento de 2 y 3 puntos y defensa y ataque, mediante las acciones de juego, todo esto me permite tener una muy buena técnica.
37	74					Se realizara un torneo de baloncesto.	Se realizara un torneo de baloncesto, en diferentes modalidades, (5 vs 5, 4 vs 4, 3 vs 3, 2 vs 2 y 1 vs 1), para observar el avance en cada una de las dimensiones trabajadas durante el año.	Sabe interpretar las acciones de juego: el ataque desplazamientos rápidos, pases largos estilo béisbol, y defensa: marcación personal y en zona etc.
	75					Se realizara un torneo de baloncesto.	Se realizara un torneo de baloncesto, en diferentes modalidades, (5 vs 5, 4 vs 4, 3 vs 3, 2 vs 2 y 1 vs 1), para observar el avance en cada una de las dimensiones trabajadas durante el año.	Sabe interpretar las acciones de juego: el ataque desplazamientos rápidos, pases largos estilo béisbol, y defensa: marcación personal y en zona etc.

JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA												
CENTRO DE INTERÉS BALONCESTO												
MALLA CURRICULAR CICLO 2												
EXPLORACIÓN												
OBJETIVO GENERAL						Adaptar las habilidades motrices básicas del baloncesto, a través del juego y la lúdica como formas de aprendizaje, socialización y diversión dentro del reconocimiento corporal para identificar las fortalezas y debilidades de niños y niñas del centro de interés.						
TIEMPO		DIMENSION PSICOSOCIAL				DIMENSIÓN MOTRIZ	Vivenciar múltiples formas de movimiento con y sin elemento utilizando el juego como mecanismo de enseñanza y aprendizaje para desarrollar habilidades motrices coordinativas desde las destrezas básicas del baloncesto.					
						DIMENSIÓN LÚDICA	Explorar las habilidades motrices de base aplicadas al baloncesto, por medio del juego y la interacción en el centro de interés contribuyendo en la formación integral desde el deporte.					
						DIMENSIÓN COGNITIVA	Reconocer las habilidades motrices básicas a través del movimiento, juegos y actividades deportivas que potencialicen el desarrollo técnico del baloncesto y la formación integral del estudiante.					
SEMANA	CLASE N°	PERSONAL	FAMILIAR	SOCIAL	CONCEPTUAL	CONTENIDO	TEMA	DESEMPEÑOS				
1	1	Se realizará un conversatorio entre estudiantes y alumnos que nos permitan evidenciar si se genero comprensión del tema tratado desde el enfoque psicosocial de ciudadanía, construcción de ciudadanía y valores éticos y comprensión de temáticas abordadas desde el centro de interés de baloncesto.	En cada sesión realizaremos una actividad que involucre la participación de un familiar de alguno de los niños/niñas para que nos relate cómo su familia motivaba su actividad deportiva	Cada semana se proyectaran los videos enfocados de como ser un buen ciudadano, derechos y deberes de los NNJA y al finalizar cada video generamos una conversación con niños y niñas sobre el video, resaltando lo mas importante y aspectos a mejorar que nos deje el video	Con los niños y niñas desarrollaremos una escrito de 10 renglones que integre como sería su ideal de ciudadanía y como podemos construirla desde los valores y derechos y deberes que tenemos como ciudadanos.	Reconoce las habilidades motrices de los escolares del centro de interés por medio de actividades lúdicas	Explora la corporalidad por medio de actividades locomotoras, enfocadas en la carrera que permitan mejorar las habilidades motrices	Exploro mi cuerpo por medio desplazamientos que incorporen la carrera y manejo postural para el aprestamiento de las habilidades motrices básicas. Identifico mis debilidades y fortalezas en el deporte por medio de la carrera y el salto para mejorar mis habilidades motrices. Reconozco la importancia de los valores de la excelencia y el respeto, por medio de juegos de diferenciación y competencias, para contribuir a una mejor Convivencia Ciudadana.				
	2					Explora las habilidades motrices básicas por medio del juego para identificar las posibilidades de reconocimiento corporal	Reconoce la importancia de su corporalidad y la actividad física, por medio de formas jugadas que permiten mejorar sus habilidades y capacidades.	Reconozco mi corporalidad por medio de juegos de desplazamientos en diferentes direcciones y posturas, para mejorar mis habilidades motrices básicas. Comprendo la lúdica y el dinamismo de los juegos propuestos, por medio de la participación lúdica que incorporen desplazamientos, carreras, paradas, saltos y permitir así trascender o compartir al núcleo familiar. Identifico la importancia de la actividad física, en la ejecución de desplazamientos de lateralidad, carreras y saltos, permitiendo mejorar mis habilidades motrices básicas.				
2	3					Reconoce las habilidades por medio del juego, mejorando su condición motriz.	Reconoce su corporalidad por medio de actividades locomotoras, que permiten mejorar sus capacidades físicas	Exploro mis habilidades por medio de ejercicios de desplazamiento en carreras con giros, y saltos, permitiendo mejorar mi motricidad. Reconozco la igualdad de género y la diferencia entre sexo y género, por medio de la proyección de videos y espacios de opinión, que permiten una mejor conciencia, reconocimiento, identidad y aceptación en grupos. Reconozco la importancia del calentamiento en el deporte o la actividad física, por medio de ejercicios específicos de movilidad articular y alternativas lúdicas, que mejoren aspectos de cuidado, seguridad y conciencia corporal.				
	4					Reconoce su condición corporal por medio de formas jugadas, que mejoren las habilidades básicas motrices	Reconoce la importancia de su corporalidad y la actividad física, por medio de formas jugadas que permiten mejorar sus habilidades y capacidades.	Comprendo la importancia de la actividad física, por medio de la interacción en clase y la participación en ejercicios de habilidades básicas motrices, que permiten mejorar mis hábitos y mi condición física Exploro el equilibrio estático y dinámico, por medio de formas jugadas con caminata, carrera, parada y giros a 180° y 360°, permitiendo mejorar mis habilidades básicas locomotoras.				
3	5					Identifica las técnicas de desplazamiento utilizando el juego como medio, para reconocer habilidades específicas del baloncesto.	Reconoce las diversas técnicas de desplazamiento en baloncesto, por medio de formas jugadas para mejorar las habilidades	Identifico técnicas de desplazamientos desde la participación en formas jugadas con caminata, carreras, paradas, giros y saltos, que permiten mejorar mis habilidades básicas frente al baloncesto. Reconozco la igualdad y el respeto por los derechos de todos, por medio de mesas redondas, juegos de roles y la proyección de videos, que permiten mejorar sus relaciones como grupo o en familia.				
	6					Comprende técnicas de desplazamiento por medio de formas jugadas, reconociendo habilidades específicas en el baloncesto.	Reconoce las diversas técnicas de desplazamiento en baloncesto, por medio juegos para mejorar las habilidades	Exploro formas de desplazamientos en posición alta, por medio de juegos posturales, para iniciar a la técnica básica en el baloncesto. Realizo actividades de afianzamiento en familia, por medio de juegos mentales y retos que mejoren mi interacción y relación en casa. Identifico la técnica de desplazamiento en posición alta, durante juegos con carreras, lateralidad y giro a dos pies, para mejorar mis habilidades básicas motrices y específicas en el Baloncesto.				
4	7					Identifica las técnicas de desplazamiento a través del juego, para reconocer habilidades específicas del baloncesto.	Identifica técnicas de desplazamiento, a través de juegos, para mejorar las bases del baloncesto	Exploro formas de desplazamientos en posición media, por medio de juegos posturales, para fortalecer la técnica básica especifica. Participo de actividades lúdico deportivas, por medio de juegos de posiciones y posturas, para mejorar las técnica de desplazamientos en posición media. Identifico la técnica de desplazamiento en posición media, durante juegos con carreras, lateralidad y giro con uno y ambos pies, para mejorar mis habilidades básicas motrices y específicas en el Baloncesto.				
	8					Practica las técnicas de desplazamiento desde el juego y las practicas físicas, para mejorar las habilidades motrices básicas y específicas en el baloncesto	Identifica técnicas de desplazamiento, a través de juegos, para mejorar las bases del baloncesto	Exploro formas de desplazamientos en posición baja, por medio de juegos posturales, para afianzar en la técnica básica especifica. Reconozco las habilidades y capacidades de los demás integrantes, por medio de juegos de retos, que permitan identificar las diferencias y características propias y de grupo. Identifico la técnica de desplazamiento en posición baja, por medio de juegos con carreras, lateralidad y giro a uno y dos pies, mejorando mis habilidades básicas motrices y específicas en el Baloncesto.				
5	9	Generar una comunicación asertiva intercambiando ideas por medio de actividades de retos y juegos tradicionales que permitan generar espacios de participación.	Invitar a la familia a realizar actividades de diálogo, comunicación y participación entre el núcleo familiar y relacionarse con las temáticas psicosociales enseñadas.	Presentar temáticas de diversidad, sexo y genero y deporte y genero utilizando como estrategia videos compartidos por el componente psicosocial y luego se realizaran algunas preguntas que nos permitan clarificar los temas tratados.	Realizar una sopa de letras con palabras clave que resalten la comprensión de diversidad, sexo y genero, deporte y genero.	Practica las técnicas de desplazamiento desde formas jugadas, que permitan optimar las habilidades motrices básicas y específicas en el baloncesto.	Practica desplazamientos por medio de ejercicios físicos, que fortalecen mi esquema corporal	Mejoro las habilidades y capacidades en desplazamiento, por medio de carreras de espalda en distintas direcciones, y posturas propias del baloncesto, para afianzar en mis condiciones motrices básicas y específicas. Desarrollo actividades de desplazamiento sin objetos, por medio de ejercicios físicos de lateralidad y postura, que permiten fortalecer el esquema corporal. Participo de juegos didácticos desde mis habilidades y capacidades básicas motrices, que permitan el desarrollo físico, intelectual, social y emocional.				
	10					Reconoce las técnicas de desplazamiento por medio de ejercicios específicos y formas jugadas, para mejorar las habilidades motrices básicas en el deporte	Explora desplazamientos laterales desde ejercicios específicos, para mejorar mi motricidad	Realizo desplazamientos propios del deporte, por medio de ejercicios físicos laterales a pies cruzados y en diferentes direcciones, que permitan mejorar mis habilidades motrices básicas y específicas en el Baloncesto. Experimento diferentes posturas y centros de gravedad, por medio de ejercicios de desplazamientos laterales que me permiten fortalecer y perfeccionar mi control corporal. Reconozco las habilidades y capacidades de los demás integrantes, por medio de ejercicios de técnica básica y específica del baloncesto, que permitan identificar las diferencias y características propias y de los demás.				
6	11					Identifica las capacidades físicas de los niños y niñas por medio de actividades recreodeportivas.	Explora la fuerza desde ejercicios específicos para fortalecer las capacidades físicas.	Experimento ejercicios de fuerza , por medio de juegos que potencialicen las capacidades físicas desde el Baloncesto Identifico mis habilidades y destrezas por medio de actividades de fuerza para mejorar mis capacidades físicas. Identifico en el juego los valores y acciones que fortalecen mi formación deportiva integral en el baloncesto				
	12					Explora las capacidades físicas desde el desarrollo de ejercicios específicos con el elemento.	Explora movimientos de fuerza mediante ejercicios con objetos que contribuyen a fortalecer las capacidades físicas	Aplico ejercicios de fuerza con objetos que fortalezcan el tren inferior y permitan identificar técnicas de posicionamiento de los pies. Desarrollo ejercicios específicos de fuerza resistencia y fuerza potencia por medio de ejercicios específicos que contribuyan al fortalecimiento de las capacidades y destrezas motrices. Identifico como desde el deporte puedo generar espacios participativos para mitigar la desigualdad de género.				
7	13					Reconoce componentes esenciales de la resistencia por medio de actividades lúdicas	Identifica desde el juego ejercicios de resistencia para fortalecer las capacidades físicas y desarrollo motriz	Ejecuto actividades que requieran de resistencia mediante el uso de secuencias y variación de distancias que permitan mejorar mi condición física. Apropio los fundamentos y técnica de carrera para mejorar mi resistencia Vivencio situaciones de desigualdad y formulo propuestas que generen transformación y construcción desde el centro de interés del baloncesto.				
	14					Experimenta ejercicios especificas de resistencia que fortalezcan las capacidades físicas por medio de actividades de secuencias	Fortalece la resistencia aeróbica, aplicando ejercicios y juegos de exigencia motriz que contribuyan al mejorar las capacidades físicas.	Desarrollo ejercicios específicos de carrera, utilizando distancias y tiempos para generar exigencia física y fortalecer la resistencia aeróbica. Participo en las actividades propuestas mediante la práctica y ejecución de ejercicios que posibilitan mejorar mi condición física. Realizo los juegos y actividades involucrando a mi familia para integrarlos en mis espacios de aprendizaje y formación deportiva.				
8	15	Hacemos énfasis en que todos tenemos derechos (participación,salud,recr eación,nombre,nacionalidad)	Invitamos a las familias a participar de las actividades propuestas por el C.I. de baloncesto y de igual manera hacerlos partícipes que también son sujetos de derecho.	Fomentar los valores ciudadanos (tolerancia, respeto) por medio de la practica de las actividades propuestas por el C.I. de Baloncesto.	Proponemos situaciones de nuestra vida cotidiana, para poner en practica los valores ciudadanos trabajados durante las sesiones.	Explora la resistencia por medio de actividades propias del baloncesto	Identifica las habilidades corporales y nivel de resistencia desarrollando ejercicios propios del baloncesto para fortalecer las capacidades físicas.	Incorporo recorridos y desplazamientos de larga distancia para evaluar mi nivel de resistencia aeróbica y fortalecer mi estado físico. Identifico en las actividades propuestas como mejorar mi estado físico y generar mayor habilidad y resistencia en el juego.				
	16					Participa en actividades de desplazamientos a velocidades por medio de juegos recreativos	Fortalece las capacidades físicas desarrollando juegos de velocidad para aplicarlos en el juego.	Experimento juegos individuales y colectivos de velocidad que fortalezcan mi habilidad en el espacio y contribuyan al dominio de mis capacidades físicas Participo en juegos que posibiliten espacios de diversión, inclusión y aprendizaje para aplicarlos en el baloncesto.				
9	17					Desarrolla actividades de velocidad de reacción para aplicarla en las estrategias de juego del baloncesto	Fortalece la velocidad de reacción mediante actividades de piso para fortalecer las habilidades y destrezas en el juego.	Ejecuto desplazamientos en diferentes direcciones y desde diferentes posiciones que desarrollen mi capacidad y velocidad de reacción para aplicarlas al juego. Reconozco mis debilidades y fortalezas desarrollando Juegos y dinámicas de reacción para el fortalecimiento de mis capacidades físicas.				
	18					Identifica las habilidades de velocidad y las articulo desde juegos predeportivos del baloncesto	Identifica los tipos de velocidad desde los juegos predeportivos para mejorar mis capacidades y habilidades en el baloncesto.	Exploro juegos por estaciones que me permita desarrollar e integrar habilidades y destrezas motrices para el fortalecimiento del esquema corporal. Integro a mis compañeros en Juegos y dinámicas de cooperación, para probar y estimular la confianza en uno mismo y en el grupo.				
10	19					Desarrolla ejercicios de flexibilidad para mejorar las capacidades físicas y esquema corporal en el centro de interés del baloncesto	Experimenta ejercicios de flexibilidad mediante diferentes posiciones que fortalecen mi esquema corporal.	Identifico técnicas corporales desde ejercicios de flexibilidad pasiva y asistida para fortalecer mi esquema y postura corporal. Comprendo como desde diferentes posiciones y posturas corporales puedo fortalecer mi flexibilidad y como esta influye en mi desarrollo y desempeño en el campo de juego				
	20					Experimenta actividades que involucren mis capacidades físicas en el espacio y campo de juego	Identifica como aplicar e integras las capacidades físicas en el baloncesto desarrollando juegos de estaciones	Realizo juegos de estaciones que contengan fuerza, flexibilidad, resistencia y velocidad y contribuyan al fortalecimiento de mis capacidades. Aplico las capacidades físicas en actividades propias del baloncesto para mejorar mi condición y habilidad corporal en el juego.				
APROPIACIÓN												
OBJETIVO GENERAL						Aplicar por medio de la fase de apropiación el desarrollo y la adquisición de las cualidades físicas motrices, junto con las competencias ciudadanas para logran una trasformación social por medio de la disciplina deportiva.						
TIEMPO		DIMENSION PSICOSOCIAL				DIMENSIÓN MOTRIZ	Realizar movimientos básicos del baloncesto que responden al manejo y conocimiento del esquema corporal					
						DIMENSIÓN LÚDICA	Reconocer a mis compañeros como constructores del juego, proponer y generar situaciones jugadas para adquirir destrezas lúdicas.					
						DIMENSIÓN COGNITIVA	Entender y ejecutar las posturas corporales propias de las técnicas de movimiento identificando características propias y realizando modificaciones según sus particularidades.					
SEMANA	CLASE N°	PERSONAL	FAMILIAR	SOCIAL	CONCEPTUAL	CONTENIDO	TEMA	DESEMPEÑOS				
11	21	Se proyectan videos como herramienta para explicar de un modo	Lograr vincular al grupo como familia del deporte	Proyección de material multimedia y ejercicios de mesas redondas desde las sesiones de	Participación activa dentro de clase, interacción con talleres de conceptualización de los derechos de niños, niñas, jóvenes y adolescentes. Documentar de videos sus	Reconoce las habilidades motrices básicas especiales por medio de ejercicios individuales	Explora la variación del movimiento por medio saltos para la mejora de las habilidades motrices básica	Exploro mi cuerpo por medio de saltos y giros contribuyendo a la mejora de las habilidades motrices básicas. Ejecuto ejercicios Saltos elevando las rodillas al pecho, separando las piernas contribuyendo a la mejora de las habilidades motrices básicas.				
	22					Explora las habilidades motrices básicas especiales por medio de ejercicios comunes.	Reconoce los cambios de direcciones exteriores por medio diferentes terrenos para la mejora de las habilidades motrices básicas	Comprendo el manejo de Cambio de condiciones exteriores mediante estímulos sonoros en diferentes terrenos, con aparatos o compañeros Ejecuto ejercicios de detención en uno y dos tiempos para la ejecución de cambios de dirección con la ayuda de				

	23	Lúdico temáticas de los derechos del niño. Realizar espacios de charlas, conversatorios y situaciones donde se logre la reflexión y el mensaje.	esquema familiar del estudiante, invitando a integrantes de su familia, a una sesión clase para socializar y compartir en grupo.	cómo se socializan las temáticas de diversidad en el entorno social, cultural, religioso, reconociendo estas diferencias, basado en los principios de igualdad	Proyección de videos que permita al niño aprender qué la diversidad es que todos somos diferentes , y somos individuos libres y con derechos. Y que es responsabilidad del estado, la familia y demás instituciones reconocer los derechos de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes.	Desarrolla las habilidades motrices básicas especiales por medio de ejercicios grupales	Explora la combinación de destrezas motoras por medio del juego para la mejora de las habilidades motrices básicas	Practico la Combinación de elementos del baloncesto tales como el lanzamiento, pase y drible contribuyendo a la mejora de las habilidades motrices básicas.
12	24					Reafirmo las habilidades motrices básicas especiales por medio de las capacidades coordinativas.	Practica ejercicios con presión de tiempo por medio carreras mejorando significativamente las habilidades motrices	Comprendo y participo de los mini deportes como actividades fundamentales para el desarrollo de mis habilidades básicas
13	25					Fijo y sincronizo las habilidades motrices básicas especiales por medio de las capacidades coordinativas del centro de interés.	Explora la variación de la recepción informativa por medio del equilibrio para la mejora de las habilidades motrices específicas	Comprendo ejercicios de equilibrio con la mirada hacia arriba, ojos vendados para el desarrollo de habilidades propias del centro de interés.
	26					Reconoce la importancia en el baloncesto las hmc del deporte por medio de ejercicios comunes.	Explora las habilidades motrices básicas sin desplazamiento por medio del dominio del cuerpo para la mejora de las habilidades motrices específicas	Exploro mi cuerpo mediante ejercicios de desplazamiento a intensidad media para desarrollar la técnica de drible con ambos perfiles.
14	27	Se generaran unas preguntas de investigación para que cada niño explore o consulte sobre la convivencia.	Desarrollar un relato en familia de como es la convivencia en su barrio, localidad y como se pueden generar estrategias de participación ciudadana.	Realizar un conversatorio de como generar espacios de convivencia y participación ciudadana desde diferentes espacios educativos y deportivos.	Proponer que los estudiantes construyan unas definiciones de convivencia y ciudadanía desde los conceptos vistos en clase.	Explora que son las habilidades motrices básicas de manipulación especiales por medio de ejercicios comunes.	Practica las habilidades motrices básicas de manipulación por medio del dominio del cuerpo para la mejora de las habilidades motrices específicas	Comprendo el manejo de uno o varios objetos para lanzar, atrapar y recibir contribuyendo a la mejora de las habilidades motrices básicas.
	28					Desarrolla las habilidades motrices básicas especiales con desplazamiento por medio de ejercicios grupales	Explora las habilidades motrices básicas con desplazamiento por medio del dominio del cuerpo para la mejora de las habilidades motrices específicas	Realizo desplazamientos con el balón ejecutando el dribling con velocidad moderada (lento) para ir generando un afianzamiento del movimiento corporal con la técnica
15	29					Explora que son capacidades coordinativas especiales por medio de ejercicios comunes.	Explora que son las capacidades coordinativas especiales de orientación mediante ejercicios corporales para la mejora de las habilidades motrices específicas	Exploro la Combinación de movimientos corporales en el espacio y en el tiempo contribuyendo a la mejora significativa de las habilidades motrices básicas.
	30					Explora que son capacidades coordinativas especiales por medio de ejercicios comunes.	Practica las capacidades coordinativas especiales de reacción por medio del dominio del cuerpo para la mejora de las habilidades motrices específicas	Comprendo y aplico las habilidades propias del centro de interés tales como el drible durante las actividades de manejo de balón con ambos perfiles para el desarrollo espacio-temporal.
16	31					Apropia con su par desplazamientos a través del juego, para la práctica de sus habilidades básicas con formas jugadas	Practica desplazamientos coordinativos, por medio de juegos de competencia con su par, para orientarme en la cancha en los juegos y actividades del baloncesto.	Exploro el manejo de uno o varios objetos para lanzar, atrapar en velocidad de reacción útil contribuyendo a la mejora de las habilidades motrices básicas.
	32					Apropia en el trabajo grupal desplazamientos a través de juegos con su cuerpo, en sus habilidades básicas con formas jugadas	Practica desplazamientos de dirección y orientación, para mejorar el manejo de los espacios en la cancha, por medio del desarrollo de las habilidades básicas.	Entiendo y relaciono las habilidades coordinativas con las específicas como el drible durante las actividades de cambios de dirección para afianzar los conceptos de ataque.
17	33					Apropia el movimiento de los desplazamientos a través de juegos grupales de competencia, conforme a su desarrollo individual en medio de formas jugadas	Reconocemos diferentes formas de moverme en la cancha para el desarrollo de mis habilidades básicas y las limitaciones individuales en el juego en grupo, por medio de formas jugadas	Practico movimientos sin elemento en juegos con mi par realizando movimientos de espejo, en diagonales y adelante atrás, en medio de la competencia, para la práctica de las habilidades básicas
	34					Apropia movimientos individuales en desplazamientos técnicos, mediante juegos con su par, mediante el desarrollo de sus habilidades básicas con reglas específicas con formas jugadas	Reconoce como avanzar con el balón en la cancha, mediante juegos con mi par, para mejorar mis habilidades básicas, de desplazamientos técnicos ofensivos y defensivos.	Ejecuto desplazamientos adelante, atrás y en diagonales con el balón, a fin de competir con mi par en la práctica de mis habilidades básicas, para el desarrollo de las mismas.
18	35	identificas las siguientes temáticas? - El deporte y los beneficios Biopsicosociales en El marco de los DDHH de NNAJ - Entorno protector y relaciones saludables - Sentido de pertenencia y cuidado del Entorno - El cuerpo como territorio vinculado al deporte en El marco de los DDHH (se hará análisis de cada temática por semana)	se hace la invitación a la familia para participar de las actividades y reconoczan las temáticas desarrolladas	se plantean charlas dentro de la sesión dando el espacio para las preguntas por parte de los estudiantes	identificar palabras desconocidas o poco comunes para ir poniéndolas en contexto y ejemplificar son situaciones cotidianas	Apropia movimientos individuales mediante juegos de competencia, conforme a su desarrollo individual en medio de formas jugadas	Practica movimientos ofensivos, que permiten avanzar en la cancha con el elemento, con formas jugadas, para desarrollar las habilidades básicas en movimientos específicos ofensivos del baloncesto.	Comprendo mi orientación por medio de desplazamientos laterales, frontales y diagonales en espacios amplios con el fin de reforzar mis capacidades coordinativas en la práctica deportiva
	36					Apropia movimientos individuales a través de juegos de competencia, con reglas básicas de baloncesto, mediante juegos con su par, mejorando el desarrollo de sus habilidades motrices en el gesto.	Practica y desarrolla movimientos individuales, en el juego de competencia de rapidez realizando dribling, según desarrollo individual.	Ejecuto desplazamientos adelante, atrás y en diagonales con el balón, a fin de competir con mi par en la práctica de mis habilidades básicas, para el desarrollo de las mismas.
19	37					Apropia la práctica de combinaciones en desplazamientos ofensivos y defensivos con dribling en espacios demarcado, por medio de formas jugadas	Reconoce la combinación de desplazamientos para moverme en la cancha, a través de la realización a cabalidad de las actividades en formas jugadas, para mejorar mis habilidades básicas.	Comprendo el manejo de uno o varios objetos para lanzar, atrapar y recibir contribuyendo a la mejora de las habilidades motrices básicas.
	38					Apropia los desplazamientos combinados ofensivos y defensivos en el juego grupal en el espacio de la cancha, con reglas básicas de dribling, por medio de la competencia de juegos de baloncesto.	Reconoce en el juego movimientos combinados que permiten desplazarme en el espacio delimitado de la cancha, por medio de formas jugadas, para mejorar mis habilidades básicas.	Realizo desplazamientos con el balón ejecutando el dribling con velocidad moderada (lento) para ir generando un afianzamiento del movimiento corporal con la técnica
20	39					Desarrolla los movimientos básicos de control con balón en acción individual	Domina el balón en diferentes posiciones mejorando las técnicas de control y recepción a partir de ejercicios estáticos y dinámicos.	Realizo desplazamientos con el balón ejecutando el dribling con velocidad moderada (lento) para ir generando un afianzamiento del movimiento corporal con la técnica
	40					Aplica los fundamentos básicos del baloncesto mediante ejercicios en situación de juego.	Practica y entiendo los fundamentos del baloncesto para recepcionar el balón.	Realizo desplazamientos con el balón ejecutando el dribling con velocidad moderada (lento) para ir generando un afianzamiento del movimiento corporal con la técnica
DOMINIO								
OBJETIVO GENERAL						Fortalecer mediante el disfrute de sus posibilidades motrices y dominio de habilidades específicas, y competencias ciudadanas que generen un pensamiento crítico y se apliquen mediante el desarrollo de la disciplina deportiva del baloncesto		
TIEMPO	DIMENSION PSICOSOCIAL					DIMENSIÓN MOTRIZ	Utilizar las capacidades físicas básicas y destrezas motoras en el desarrollo de distintas actividades que requieren comprender el funcionamiento de la estructura corporal y su movimiento.	
						DIMENSIÓN LÚDICA	Participar en juegos y actividades deportivas estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, reconociendo las capacidades físicas (fuerza, resistencia, velocidad), como una parte importante de su desarrollo personal.	
						DIMENSIÓN COGNITIVA	Conocer y valorar las posibilidades del cuerpo y la actividad física como medio de dominio y desarrollos de sus habilidades motrices, de interacción con el medio y como recurso para organizar el tiempo libre y posibilitar una mejor calidad de vida, fomentándose el respeto y la aceptación de la propia identidad física.	
						DIMENSION LUDICO - MOTRIZ		
SEMANA	CLASE N°	PERSONAL	FAMILIAR	SOCIAL	CONCEPTUAL	CONTENIDO	TEMA	SUBTEMA
21	41					Reconoce elementos que intervienen en el desarrollo motor: cambios de dirección y adaptabilidad con el balón.	Domina sus capacidades motoras por medio de saltos pliométricos, permitiendo la mejora de las paradas y giros con el balón.	Trabajo técnicas de desplazamientos por grupos en donde se utilizarán conos, balones entre otros elementos ayudando a la ejecución de saltos variados como por ejemplo: paradas, giros en primer tiempo apoyo con un solo pie y segundo tiempo apoyo con el otro pie, en diferentes direcciones con un solo elemento que permiten mejorar mis habilidades en situación de juego.
	42					Practica y reconoce los movimientos de adaptación al movimiento en posición activa con balón.	Reconoce la importancia de una buena postura y movimiento a la hora de realizar técnicas de desplazamiento con el balón.	Utilizo las habilidades motrices y el conocimiento del mi cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación como son: saltos a un solo pie, a dos pies con cambios de ritmo, cambios de dirección, fintas, desmarques y paras que permiten mejorar mi direccionalidad y adaptabilidad con el elemento.
22	43	¿Qué es la familia? Reflexión frente al concepto de familia y	Invitar a la familia a realizar una reflexión frente al concepto de familia y a los niños como	Se plantean charlas o videos entender la familia como grupo humano cercano (ver como familia y	Preguntas orientadoras para	Reconoce aspectos tales como, auto control, postura, relación cuerpo-objeto, relación cuerpo-espacio.	Reconoce la importancia de una buena postura y movimiento a la hora de realizar técnicas de lanzamiento.	Ejecuto movimientos de relación viso manual mediante el ejercicios con balón, como lanzar la pelota hacia arriba, tener varios balones e intercambiarlos de manos, pases rápido con yemas de los dedos posibilitando una mejora en mi gesto técnico de lanzamiento en situaciones de juego.
	44					Mejora la relación cuerpo objeto teniendo en cuenta algunos gestos técnicos establecidos para el desarrollo de un juego.	Desarrolla y ejecuto la técnica de lanzamiento en juego de ataque y por otro la expresión de la capacidad individual del equipo.	Aplico la coordinación viso manual en el lanzamiento de pelota como identificar un blanco determinado fortaleciendo a su vez la técnica de carrera con el elemento permitiendo fortalecer distintas finalizaciones de 1x0 (entradas, paradas, en distintas variaciones etc.)
Comprendo la mecánica de lanzamiento mediante la buena ejecución técnica de este fundamento que permiten mejorar y potencializar la coordinación y efectividad en el juego en situación real.								
Realizo lanzamientos a la canasta desde diferentes ángulos, lanzar balones de diferentes pesos, y tamaños, en papeleras, contenedores, círculos, canastas de diferentes alturas; hacerlo desde diferentes distancias, tirar libremente a canasta, tirar a canasta desde un banco, que permitan fortalecer el juego y confianza en el baloncesto.								

23	45	estereotipos, y autorreconocimiento de la familia	ejes dinamizadores de esta reflexión desde el afianzamiento de conceptos	reflexión sobre familia y reconocimiento de los integrantes del centro de interés como una familia	analizar estereotipos y contextualizar estos	Reconoce cuales son las capacidades físicas importantes en el baloncesto (bote en velocidad con el balón)	Reconoce su cuerpo y la capacidad física (bote en velocidad) con balón actúan como suma de un todo integral en cualquier movimiento en el baloncesto.	Domino y aprendo a botar en velocidad sin mirar el balón, estático ,bote dinámico, bote bilateral, bote de protección que permite mejorar su condición física y técnica individual.
	46					Reconoce cuales son las habilidades técnicas más importantes en el baloncesto.	Aplica las distintas variantes de movimiento en el terreno de juego (quitar el balón).	Realizo desplazamientos en uno o dos pies a diferentes alturas, direcciones y posiciones permitiendo un rápido avance del balón , conservando o superando la velocidad con el elemento.
24	47					Identifica e implementa fundamentos de ataque mediante estrategias didácticas	Reconoce fundamentos de ataque, a partir de acciones motrices simples, para potenciar las habilidades técnicas ofensivas.	Ejecuto movimientos en espacios libres para quites de balón y pasar a velocidad el elemento consiguiendo un mejor ángulo al realizar las acciones en situación de juego.
	48					Reconoce y ejecuta fundamentos de ataque, a partir de acciones de juego	Desarrolla los fundamentos de ataque, a través de jugadas específicas y juegos de ataque, para potenciar las habilidades técnicas de ataque.	Realizo variados movimientos a distintas velocidades al a atrapar la pelota, un jugador debe agarrar y sostener la pelota con firmeza, quites rápidos cuando no se tenga la pelota en situación de juego con el fin de mejorar la ubicación y reacción específica en el terreno de juego.
25	49					Distingue y desarrolla los fundamentos ataque a partir de acciones motrices	Realiza el fundamento de pase con dos manos, a partir de ejecuciones de los diferentes estilos de pases, para fomentar la calidad de los gestos técnicos del pase	Realizo el fundamento básico del pase con sus diferentes estilos: De pecho; de bolo, de entrega, sobre cabeza, picado y de beisbol, a a partir de ejercicios de a 2 jugadores, de a 3, de 4 y 5 jugadores, contribuirá la calidad del pase con el éxito de la acción posterior.
	50					Ejecuta y domina los fundamentos ataque mediante planteamientos didácticos	Realiza destrezas (habilidades técnicas) de ataque, a través de la estrategia de formas jugadas	Desarrollo los diferentes estilos de pases, a través de pases con oposición y con visión periférica por medio de actividades entre; 2 jugadores, de a 3, de 4 y 5 jugadores, nos permitirá sacar partido de otros fundamentos especialmente de los que provienen del juego sin balón
26	51					Emplea los fundamentos de ataque mediante circuitos de acción motriz	Desarrolla fundamentos de ataque mediante actividades secuenciales en estaciones para romper con la monotonía diaria.	Manejo destrezas (habilidades técnicas), por medio de dribling por la espalda, entre las piernas, reversibles; Con cambio de mano; Con cambio de dirección; Con cambio de ritmo, para poder ser mas eficaz a la hora de avanzar hacia la cancha contraria.
	52					Implementa los fundamentos de ataque a partir de juegos con reglas	Interpreta los fundamentos de ataque a través de la comprensión del sentido de las reglas, para saber qué puedo hacer y que no puedo hacer cuando tengo la posesión del balón	Aplico destrezas técnicas de manejo de balón, por medio de ejercicios de dribling a ras de suelo o bajo, a la altura de la cadera o medio, a distintas velocidades: caminando, trotando y corriendo y además de jugadas de crossover, para poder evadir a la defensa con amagues, fintas o regates
27	53	Función de la familia. Reflexión sobre ¿que funciones tengo dentro de mi familia? y ¿como funciona mi familia?	Estudiantes posibilitadores de cambios estructurales familiares. ¿Cómo te gustaría que funcionara tu familia? Reflexión frente a como funcionan otras familias diferente a la mía. ¿Cambiarías algo de tu familia?	Charla sobre el funcionamiento familiar, ¿como funciona nuestra familia del centro de interés?	Preguntas orientadoras y escuchar a los estudiantes como cierre de actividades y reconocimiento dentro de la familia.	Reconoce los fundamentos de ataque con formas jugadas	Interpreta los fundamentos de ataque mediante el desplazamiento motriz	Desarrollo los fundamentos de ataque, a través de circuito de estaciones; Zona de bote; zona de pase; zona de tiro; zona de 1vs 1, zona condición física, zona de tiros de 2 y 3 puntos estáticos , para poder tener una variedad de actividades y materiales.
	54					Entiende y realiza los fundamentos defensivos a partir de estrategias didácticas	Entiende y comprende las habilidades técnicas defensivas a través de juegos recreativos	Ejecuto los fundamentos de ataque, a partir de circuito de estaciones; Zona de destrezas, zona de entradas a canasta, zona de tiros de 2 y 3 puntos en movimiento, para poder potenciar y mecanizar los fundamentos.
28	55					Desarrolla los fundamentos individuales ofensivos del baloncesto a través de métodos de enseñanza	Refuerza los fundamentos del baloncesto por medio de la técnica del pase con el fin de mejorar sus destrezas individuales en la práctica	Interpreto la posesión del balón y ataque, colocando en practica el reglamento a partir de impartir las normas en el mini baloncesto como: 12 segundos para pasar el medio campo, 24 segundos para lanzar, no puedo driblar o botar después de a ver cogido el balón, me permite realizar transiciones rápidas para obtener superioridad numérica de jugadores.
	56					Ejecuta y une los fundamentos individuales ofensivos del baloncesto a partir de situaciones de juego o de partido	Desarrolla su cuerpo en función al lanzamiento del balón mediante ejercicios repetitivos y continuos de tiro, técnica de lanzamientos.	Efectuó juegos con acciones propias del baloncesto, a través de juegos con reglas como: no puedo coger el balón con las manos y salir caminado o corriendo con el bola de vuelta. 5 segundos para el saque lateral, me permite conocer y colocar en practica la normatividad del baloncesto.
29	57					Implementa y une los fundamentos individuales ofensivos del baloncesto con la implementación del método de enseñanza y aprendizaje de formas jugadas	Identifica las partes del cuerpo que intervienen en el lanzamiento de baloncesto con el doble ritmo y el paso cero	Comprendo y aplico adecuadamente la técnica del triángulo de ataque, mediante la practica de la fase ofensiva del triángulo con 3 jugadores a un costado y los 2 restante al lado contrario y variante de cambio de posición de uno de los jugadores libres por uno del triángulo, este sistema con el fin de que un jugador no sea la estrella de equipo sino que todos se han protagonistas.
	58					Desarrolla y une los fundamentos individuales ofensivos del baloncesto mediante mini baloncesto	Entiende su cuerpo y el lanzamiento de baloncesto mediante la técnica de sus fundamentos	Interpreto la trenza de 3, mediante la ejecución de jugadas de trenza como lo son: trenza de 3 con salida desde la línea inicial, distribuidos uno en el centro, uno al costado izquierdo y el otro en el costado derecho con pase corto, variante con pase de pecho y variante con pase picado, permite coordinar pases en carrera y conceptos de circulación de balón.
30	59	___Yo en mi casa,___ reflexión del papel que cumplimos en nuestra familia . ¿cumpló mi función en mi familia?, ¿que cambiaría de mi desempeño en casa?	Que esperan de mi en mi familia? Realiza una encuesta sobre tu desempeño en el hogar y pregunta que aspectos debes mejorar para la armonía en tu hogar	Charla frente al buen desempeño dentro de un entorno social, bases de respeto y cooperación	Identificar palabras desconocidas o poco comunes para ir poniéndolas en contexto y ejemplificar son situaciones cotidianas del centro de interés	Entiende y une los fundamentos individuales ofensivos del baloncesto	Su cuerpo como un instrumento en la consecución del rebote de baloncesto	Conozco las técnicas defensivas fundamentales del baloncesto, aplicándolo en el juego según las situaciones reales, a partir de Rally o tareas a cumplir, de carácter socio motriz, cognoscitivas
	60					Emplea y une los fundamentos individuales ofensivos del baloncesto mediante juegos con reglas	Maneja el cuerpo y el lanzamiento de baloncesto a partir de acciones de juego	Aplico correctamente las técnicas defensivas del baloncesto durante los juegos y actividades realizadas en la sesión de clase.
31	61					Reconoce y une los fundamentos individuales ofensivos del baloncesto mediante la toma de decisiones	Interpreta su cuerpo y el lanzamiento de baloncesto a partir de procesos cognitivos	Mejoro la técnica y la táctica del pase, a través de situaciones de superioridad propios del baloncesto, para mejorar la eficacia en el juego.
	62					Realiza y une los fundamentos individuales ofensivos del baloncesto mediante el mini baloncesto	Utiliza su cuerpo y su técnica de baloncesto a partir de situaciones de juego	Practico el pase en el juego de equipo, mediante posiciones de inferioridad numérica, para poder mantener el balón en la fase de posesión ofensiva.
32	63					Reconoce y aplica las acciones ofensivas y defensivas mediante la competencia	Reconoce la ubicación y posición defensiva y ofensiva en situaciones de juego. Aplicando fundamentos ofensivos y defensivos por medio de actividades de orientación temporo-espacial eficacia de transición en la práctica deportiva	Ejecuto lanzamientos estáticos al aro, a partir de lanzamientos de tiro libre, manteniendo los pasos para la ejecución del lanzamiento; pie derecho ligeramente adelantado, rodilla izquierda flexionada, balón sobre la cadera sostenido mano izquierda sobre balón ligeramente se flexiona girándolo hacia arriba colocando el balón al lado dela cabeza, lanzando el balón en forma de catapulta hacia el aro, dejando el brazo extraído hasta que el balón llegue a su destino.
	64					Fortalece el esquema corporal a través de las habilidades técnicas y tácticas del baloncesto	Desarrolla actividades que me permitan interactuar con mis compañeros a través del juego	Desarrollo lanzamientos al aro, lanzamientos de uno, dos y tres puntos manteniendo la técnica de lanzamiento al aro, juego entre compañeros afianzar la confianza en si mismo realizando lanzamientos.
33	65					Realiza las cualidades básicas a través de las técnicas del baloncesto	Entiende su cuerpo y debilidades y trabajo para mejorar y dominar cada una de ellas.	Realizo y participo en movimientos de rebote, realizo saltos de rebote ganando las posiciones cerca al tablero, trabajo de poste y alero como fundamento para la consecución del juego y recuperación del balón y salidas rápidas de ataque y defensa
	66					Implementa y aplica los movimientos del deporte en la jornada lúdico-deportiva	Desarrolla capacidades físicas y técnicas básicas, mediante las situaciones de juego para la participación en competencia deportiva	Realizo juegos 1 vs 1; 2 vs 1; 2 vs 2, con acciones de rebote, fintas, amagues o pantallas (manejo del cilindro defensivo; pies y manos ligeramente abiertas), para que el jugador ofensivo tenga la oportunidad de lanzamiento al aro.
34	67	___Familia y práctica deportiva___ reflexión sobre la practica deportiva en familia y como logro motivar. Que papel cumplo como motivador de mi familia para la practica deportiva	Preguntas sobre mi familia y el deporte: ¿mi familia practica o practicaba algún deporte?, ¿que gustos hay en mi familia por el deporte?	charla sobre mi responsabilidad social frente a mi familia y mis compañeros frente a incentivar la practica deportiva como bienestar social	Incorporar a los estudiantes el concepto de practica deportiva saludable	Ejecuta todos los movimientos y temas aprendidos para una buena condición física general	Demuestra el resultado de lo aprendido en el centro de interés, mediante la correcta ejecución de los ejercicios físicos o técnicos	Manejo el lanzamiento en movimiento de gancho, pecho, realizando repeticiones tanto con derecha como con izquierda, resolviendo lanzamientos de dos y tres puntos. desarrollo movimientos de desplazamientos driblando balón pase y realizando pantalla.
	68					Demuestra los avances de su condición física general mediante juego	Identifica todos los cambios y resultados físicos de su cuerpo, mediante mi deporte para ver los resultados de lo aprendido	Fortalezco los lanzamientos de gancho, de pecho y en doble ritmo en el juego, con ejercicios específicos 1 vs 1; 1 vs 2, 2 vs 2, trabajo viso manual mejorando y fortaleciendo la efectividad de los lanzamientos.
35	69					Aplica y participa en actividades lúdicas, demostrando el	Demuestra sus habilidades coordinativas, y físicas aprendidas en el centro de	Resuelvo situaciones de juego, decidiendo la opción mas adecuada, en función de terminar la acción en lanzamiento al aro, doble ritmo, iniciación de paso 0, y terminación del movimiento con el paso 0.
								Realizo juegos con acciones ofensivas salidas rápidas, mediante contragolpes, pase sin driblar el balón, pases de pecho, gancho o en estilo beisbol cortos y largos para poder sorprender al rival teniendo diferentes estrategias de juego a la ofensiva.
								Utilizo y manejo la ubicación en el espacio aprovechando los espacios libres, realizo desplazamientos de corte de un lado al otro en la zona defensiva del adversario, realizo desplazamientos a la ofensiva utilización y aprovechamiento de pantallas para tener mejor opción de tiro o lanzamiento.
								Practico la técnica individual a partir de ejercicios de dominio, driblin pase pecho, gancho y desplazamientos sin balón, fintas, giros, regates para desequilibrar el juego entre 1 vs 1, 2 vs 1, 1 vs 2, 2 vs 2; saliendo de marcas o estrategias son muy fuertes defensivamente.
								Manejo y utilizo distintos movimientos a partir de pantallas, para liberar a un lanzador o receptor en una acción de juego. Mediante todos los parámetros ofensivos y defensivos aprendidos desarrollando los movimientos de driblin y cambio de dirección de forma fluida
								Refuerzo mi posición defensiva durante situaciones de ataque estacional para mejorar mi comportamiento en situaciones reales de juego.
								Desarrollo mis capacidades en la ofensiva (lanzamiento) del juego participando de situaciones de juego donde se incluye el lanzamiento para lograr una interacción con mis compañeros.
								Fortalezco mi capacidad tecnica-tactica por medio de juegos que impliquen ejecutar pases y dribling donde mis compañeros y yo podemos interactuar corrigiendo nuestros errores
								Ejecuto y entiendo las actividades de acondicionamiento físico coordinativo como herramientas en pro de mi desarrollo corporal y dentro del centro de interés.
								Mejoro mi fuerza en la ejecución de técnicas propias del baloncesto (drible, lanzamiento y pase) con elementos de diferentes tamaños y pesos y así mejorar mi capacidad física y las técnicas deportivas
								Propongo juegos para mejorar mis capacidades físicas (fuerza-resistencia-flexibilidad) dentro de los espacios de la clase para aportar en el desarrollo integral del grupo.
								Demuestro los aprendizajes adquiridos en el centro de interés de baloncesto (técnicos (lanzamiento-pase-drible) y físicos(coordinativos-condicionales)) dentro de situaciones de juego reales, para alcanzar una eficacia y eficiencia en la ejecución.
								Reconozco los cambios físicos juegos de competencias donde me esfuerzo por dar un rendimiento superior como ejemplo para mis compañeros
								Demuestro habilidades coordinativas y físicas en actividades lúdicas de carreras y transporte de objetos además de

35						conocimiento de lo aprendido en el centro de interés	interés evidenciado mejoras en mis capacidades físicas básicas	situaciones de juego para mejorar mis capacidades físicas.
	70					Entiende las actividades motrices del centro de interés o intercambios deportivos mediante los parámetros vistos	Desarrolla las habilidades físicas, técnicas y coordinativas, mediante la competencia deportiva	Desarrollo la resistencia durante actividades de drible y lanzamiento para mejorar mi coordinación en situaciones reales de juego.
36	71					Demuestra mis habilidades técnicas	Desarrolla actividades que le permiten mostrar sus habilidades técnicas dentro del centro de interés	Participo de test de habilidades técnicas relacionados con el centro como el drible, lanzamiento, y el pase para revisar mis avances durante el proceso de aprendizaje.
	72					Demuestra mis capacidades físicas	Desarrolla actividades que le permiten mostrar sus capacidades físicas dentro del centro de interés	Participo de test de capacidades físicas relacionados con el centro como la velocidad, fuerza y flexibilidad para revisar mis avances durante el proceso de aprendizaje.

JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA										
MALLA CURRICULAR CICLO 3										
EXPLORACIÓN										
						Indagar por medio de movimientos que involucren la manipulación de objetos y ejercicios aplicados al centro de interés de baloncesto, las habilidades físicas que poseen los estudiantes, en diferentes espacios y situaciones, que permitan combinar las técnicas necesarias para la práctica del centro de interés y la interpretación de situaciones de juego, logrando el incremento de las habilidades de cada estudiante.				
TIEMPO	DIMENSIÓN PSICOSOCIAL					DIMENSIÓN MOTRIZ	Reconocer diversas técnicas del baloncesto que permitan mejorar las capacidades coordinativas, generando un compromiso por las actividades que fomenten la disciplina y el desarrollo de habilidades para el cumplimiento de tareas en tiempos determinados			
						DIMENSIÓN LÚDICA	Vivenciar diversas prácticas deportivas y lúdicas, que permitan expresar las emociones a través de dinámicas en acciones de convivencia seguros aplicados al baloncesto fomentando un adecuado uso del tiempo y el cuidado de su entorno y de sí mismo.			
						DIMENSIÓN COGNITIVA	Valorar las habilidades físicas y técnicas del baloncesto, reconociendo los conceptos del deporte y su reglamento con el fin de aceptar, respetar, y apreciar las cualidades del centro de interés a nivel básico y ejecutar las técnicas de la mejor manera posible, para fomentar la práctica física como un reflejo de la calidad de vida de cada estudiante.			
SEMANA	CLASE N°	PERSONAL	FAMILIAR	SOCIAL	CONCEPTUAL	CONTENIDO	TEMA	DESEMPEÑOS		
1	1	Durante las primeras sesiones de clases, desarrollar actividades donde se les enseñe a los estudiantes modelos de relaciones respetuosas donde la cooperación, el respeto les ayude a construir vínculos más positivos, mostrando gratitud saber cómo y cuándo disculparse, cuando incluir un por favor en sus demandas enseñándoles por la vía explicativa la diferencia entre una petición y una exigencia todo estas actividades se llevarán a cabo por medio de diálogo de saberes, conversatorios, videos).	Durante las primeras semana trabajar de la mano con los padres de familia y/o académicos en el desarrollo integral de los estudiantes temas como derechos, construcción de ciudadanía, diversidad en el entorno, diversidad de género, utilizando un lenguaje social adecuado el cual incluya diferentes sabidurías, como darles refuerzos positivos, saber decir gracias mostrar gratitud, saber tolerar, ser comprensivo, reconocer cuando los demás hacen algo bien y cuando yo soy el que estoy equivocado reforzar todas estas temáticas en el centro de interés y en el núcleo familiar (dinámicas, actividades lúdicas, videos explicativos, cartillas)	Durante esta primera etapa desarrollaremos murales y diálogo de saberes, que serán útiles acerca de cómo saber protestar o defenderse cuando sus derechos sean vulnerados o algo no les parezca justo una buena forma de lograrlo es favoreciendo el diálogo democrático y constante en el hogar donde inicia todo este proceso ya que es el lugar donde todos podemos hablar, ser escuchados y respetados (desarrollar actividades lúdicas de participación y expresión de opiniones por medio de videos o murales desarrollados por los estudiantes con materiales reciclados donde se evidencien deberes y derechos ciudadanos) realizar actividades lúdicas o libretos para ir afianzando los mismos	Evalúa las capacidades físicas aplicadas al baloncesto	Determina las capacidades físicas de resistencia, fuerza, y flexibilidad que posee, por medio de pruebas básicas que permitan reconocer el estado en el que inician el proceso en el centro de interés.	Reconozco mis cualidades físicas en cuanto a la talla y el peso, siendo consciente de las características de las mismas según mi edad, y las necesidades del deporte que empiezo a practicar.			
	2				Evalúa las habilidades técnicas aplicadas al baloncesto	Diagnostica las habilidades técnicas básicas, necesarias para la práctica del baloncesto por medio de pruebas con el balón, que permitan conocer las capacidades que se tienen en el deporte	Aplicó diversos ejercicios que me permitan identificar mis capacidades físicas dentro de la práctica del baloncesto, por medio de pruebas individuales y de equipo, combinadas con juegos que logren vincularme con la práctica deportiva.			
2	3				Reconoce la importancia de la postura en la práctica del baloncesto	Identifica y aplica la posición básica de baloncesto en la práctica deportiva por medio del control corporal y el cuidado de la postura para mejorar el equilibrio dinámico y estático.	Exploro por medio de la práctica deportiva con y sin balón la posición básica de baloncesto, reconociendo su importancia y el por que es llamada también posición tripe amenaza dentro del deporte, siendo consciente de su aplicabilidad, y como puede ayudar para mejorar mi equilibrio dinámico y estático.			
	4				Mejora el esquema corporal por medio de la práctica deportiva.	Pone en práctica las acciones de arranque que se pueden utilizar en el baloncesto, identificando su aplicabilidad, e importancia por medio de actividades individuales y grupales, mejorando su ubicación y control corporal.	Aplico la técnica correcta de posición básica en acciones de juego diversas que puedan ayudar a apropiar este fundamento, a través de actividades de equipo que involucren el balón, y me permitan dar un acercamiento al reglamento en mi deporte.			
	5				Incrementa el control corporal por medio de técnicas del baloncesto	Conoce las acciones técnicas de detenciones en el baloncesto, por medio de diversas actividades con y sin balón, que le permitan hacer un acercamiento al reglamento del deporte.	Aprendo las diferentes acciones de arranque que se utilizan en el baloncesto, por medio de acciones repetitivas, con y sin balón que me permitan experimentar algunas nociones técnicas, e interiorizarme dentro de la practica de mi centro de interés, mejorando mi control corporal y equilibrio.			
	6				Experimenta acciones de coordinación ojo mano a través del dribling	Prueba acciones de dominio de balón básicas, con los dos segmentos corporales, por medio de actividades individuales y grupales que le permitan mejorar sus habilidades en el deporte	Realizo ejercicios combinados entre la posición básica, y las arrancadas que me permitan controlar de manera más fluida mi cuerpo en diferentes acciones de tiempo y espacio, para dominar las técnicas aprendidas y reconocer su importancia en el juego.			
4	7				Experimenta actividades de coordinación ojo pie por medias acciones motrices de base.	Reconoce la importancia del manejo de los pies en el baloncesto por medio de acciones individuales y combinaciones con el balón, que le permitan mejorar su coordinación general.	Compruebo mis habilidades coordinativas ojo mano (derecha-izquierda) por medio de dominio de balón en acciones estáticas, y dinámicas, que me permitan apropiarme de otras técnicas deportivas y mejorar mi desempeño en general.			
	8				Mejora la coordinación ojo mano por medio de la técnica del dribling	Reconoce los diferentes tipos de dribling que se utilizan en el baloncesto por medio de la ubicación en cancha, para continuar el acercamiento al dominio del elemento y al reconocimiento del reglamento del deporte.	Desarrollo habilidades coordinativas por medio de la técnica de detenciones en uno y dos tiempos que se aplica en el baloncesto, reconociendo su importancia y aplicabilidad en el deporte y cómo puede mejorar mi control corporal y mi dominio con el elemento deportivo.			
5	9				"Durante este periodo se desarrollaran dinamicas como la que se evidencia acotacion. El formador puede tomar como referencia y realizar los ajustes pertinentes de acuerdo con sus necesidades Instrucciones:	Durante estas semanas se desarrollarán, talleres, dinámicas y proyección de guías audiovisuales Dinámicas: Jugar creando igualdad	Desarrollo de la dinámica Cuando un niño o niña sienta que se le ha hecho daño lo comunicará al formador o formadora. Comprobaremos lo ocurrido, dibujando sobre un muñeco en la pared un símbolo que identifique el tipo de violencia: Física: rayo en la mano del muñeco. Verbal: rayo en la boca. Emocional: rayo en la frente. Si la violencia es sexista, como un insulto específico o una consideración despectiva ("las chicas no valéis para nada", "tú ora como una niña", etc.) pondrá al lado de este rayo la letra A mayúscula. La última hora de la jornada la dedicaremos a hablar y reflexionar de todos los casos de resolución de conflictos de manera violenta que se han dado durante el día, y pediremos a víctimas y agresores que se comprometan a intentar relaciones de manera más saludable al día siguiente: con respeto, amabilidad y colaboración. Por último cada agresor o agresora recibirá cuidadosamente las tiritas de su agresión o agresión y le pedirá disculpa por el daño causado. Del mismo modo cada agresión o agresión borrará las marcas del muñeco de la	Trabaja la lateralidad por medio de la práctica del baloncesto	Reconoce la importancia del uso de los dos segmentos corporales derecha - izquierda en la práctica del baloncesto a través de actividades individuales y de equipo que permitan mejorar sus destrezas deportivas.	Ejecuto desplazamientos en diferentes espacios de la cancha que me permitan poner en práctica mi lateralidad, de forma individual y grupal, haciendo énfasis en mi ubicación espacial y las acciones de protección del balón en diversas situaciones de juego.
	10				Mejora su ubicación espacio temporal en el desarrollo de la práctica deportiva			Aprende la técnica del pivot en el baloncesto por medio de ejercicios que le permitan reconocer su importancia y mejorar su ubicación en el espacio de juego.	Fortalezco mis habilidades de control del balón con mi mano débil, por medio del cumplimiento de metas y tareas específicas que me permitan mejorar mi coordinación ojo mano por medio del dribling.	
6	11	Reconoce sus destrezas y capacidades físicas en el dominio del balón	Aprende los diferentes cambios de dirección que se pueden manejar por medio de actividades diversas que permitan fortalecer las capacidades físicas.	Conozco la técnica del pivot, que se utiliza en el baloncesto, reconociendo su importancia y cuando utilizarla en el desarrollo de la práctica del deporte para mejorar mi destreza con el balón en el área de juego, con relación a mi equipo y mis adversarios.						
	12	Fortalece la coordinación general en la técnica del baloncesto	Refuerza las acciones de dribling por medio de las actividades de equipo, que permitan un mejor dominio del balón en diversas acciones, para incrementar la coordinación general.	Refuerzo mis habilidades coordinativas por medio del seguimiento de instrucciones que me permitan poner en práctica el uso del pivot en el baloncesto, incrementando mi ubicación espacial con relación al juego.						
7	13	Reconoce como puede usar la velocidad de reacción en la práctica del baloncesto.	Mejora su ubicación espacial con y sin el balón por medio de los cambios de ritmos aplicados al baloncesto, para el incremento de sus habilidades en el juego.	Coordino acciones de dominio de balón con los arranques y las detenciones en el baloncesto por medio de actividades en grupos, que me permitan mejorar mi lateralidad y reforzar mi esquema corporal.						
	14	Fortalece la coordinación general en la técnica del baloncesto	Refuerza las acciones de dribling por medio de las actividades de equipo, que permitan un mejor dominio del balón en diversas acciones, para incrementar la coordinación general.	Aplico las acciones de pivot, después de detenciones o antes de arrancadas, que me permitan mejorar el control del balón por medio del dribling, con y sin adversario fortaleciendo mi ubicación espacial, fomentando la resolución de problemas en el juego.						
8	15	Experimenta acciones de pases y agarres en el baloncesto	Reconoce los tipos de pases que se manejan en el baloncesto por medio de actividades de equipo, para mejorar su coordinación ojo mano.	Reconozco los cambios de dirección que se utilizan en el baloncesto, con y sin obstáculos, y como se ponen en práctica durante acciones de juego concretas que me permitan mejorar mi habilidad en el dominio del balón.						
	16	Refuerza su habilidad de toma de decisiones en el juego.	Aplica las acciones de recepción y pase en juegos de toma de decisión que se utilicen en el deporte, permitiendo reforzar las habilidades adquiridas.	Ejecuto técnicas de velocidad, por medio de los cambios de dirección que se aplican en baloncesto, mejorando mi dominio del balón y mi visión de juego en acciones de ataque básicas, reforzando mis destrezas en el deporte						
9	17	"Una mirada a nuestro árbol familiar Material Fílos, cartulinas, pinturas y rotuladores. Explicamos algunos conceptos básicos, como machismo, igualdad o discriminación. Pedimos a niñas y niños que pregunten acerca de las mujeres de su familia, para conocer cómo vivían, en qué trabajaban, qué podían hacer y qué no. Es suficiente con recordar se tres generaciones atrás (bisabuela, abuela y madre). También se puede preguntar a otros familiares o amistades de la familia, podemos reflejar esta información en dibujos, collages, pequeñas redacciones, etc. Después, ponemos en común con el grupo la evolución de la mujer en cada familia. Reflexionamos acerca de cómo han cambiado las condiciones de vida para la mujer a lo largo de las generaciones: hace relativamente poco tiempo, las mujeres no tenían muchos de los derechos que poseen en la actualidad, incluso podían parecer inóclitos +	"¿Tú, ¿qué sabes hacer? Material. Ficha imprimible 1. Repartimos la ficha a todo el grupo, en la que aparece un listado de las tareas que se realizan a diario en el hogar. 2. Escribimos en el primer cuadro los nombres de todos los miembros de la familia. 3. Al lado de cada tarea, debemos escribir el nombre de quien o quienes la realizan habitualmente. Una vez completado, sumamos un punto a cada miembro de la familia que realice una tarea. 4. Ponemos en común los resultados 5. Recordamos que, a esta lista de tareas, hay que añadir el trabajo fuera de casa, el cuidado de niñas o niños pequeños, o estudiar. Esto aumenta el trabajo considerablemente. 6. Explicamos el concepto de corresponsabilidad en el hogar y debatimos como podemos repartir mejor las tareas. +	"Espías del espacio Esta dinámica de la Red Reando Futuro se recomienda hacer en grupo. La primera fase consiste en explicar a los niños y las niñas que son habitantes de otro planeta y que han sido enviados en una misión especial a la Tierra para realizar un informe sobre cómo son los hombres y las mujeres. Para hacerlo más fácil puedes crear una ficha con preguntas sobre cómo es cada género, cómo se comporta, sus aficiones, si existen diferencias y por qué, si hay ámbitos de igualdad/desigualdad, el pasa lo mismo en todas las culturas, etc. Cuando se haya hecho ese "informe" habrá que ponerlo en común y generar un debate sobre los resultados. También resultará interesante analizar cómo creen los niños y las niñas que se pueden eliminar estos estereotipos y desigualdades"	Identifica las posibles combinaciones de movimientos que puede aplicar en el baloncesto			Combina acciones de dribling detención y pase por medio de tareas y circuitos específicos que ayuden a mejorar su habilidad y dominio en campo.	Realizó diversos circuitos de trabajo, que combinen el dribling, las detenciones y los pases, para mejorar mis habilidades de forma general y fortalecer mis capacidades físicas dentro de la práctica del deporte.	
	18	Incrementa la fuerza por medio de la técnica del pase en baloncesto.	Practica las técnicas de pases en diferentes distancias y velocidades por medio de actividades en grupos que le permitan mejorar la fuerza y precisión del pase.	Experimento las acciones de pase a diferentes distancias, a través de ejercicios de precisión que me permitan mejorar mi fuerza y el trabajo bilateral, por medio de este fundamento técnico del baloncesto.						
	19	Desarrolla habilidades de control del balón en acciones específicas del baloncesto	Perfecciona la técnica de agarre de balón tras acciones específicas que se presentan en el juego, por medio de tareas de equipo que mejoren el control del balón en el aire.	Experimento acciones de pase a diferentes distancias, a través de algunas acciones de juego que se puedan dar, reforzando mis capacidades físicas de fuerza y resistencia y coordinación general.						
	20	Refuerza las técnicas aprendidas durante esta fase	Reconoce las debilidades y fortalezas y promueve actividades que le permitan incrementar sus habilidades y las de sus compañeros por medio de la práctica del baloncesto.	Coordino las acciones de salto con el agarre del balón tras un acción de pase, o balón dividido que me permita reforzar mi coordinación general y el control del balón, en el aire, para mejorar mi fuerza y estabilidad en el deporte.						
						APROPIACIÓN				
OBJETIVO GENERAL						Combinar de manera fluida y controlada los diferentes fundamentos básicos tanto técnicos como tácticos a través de ejercicios de apropiación y perfeccionamiento que permitan mejorar las capacidades físicas en la ejecución de las habilidades del centro de interés de baloncesto.				
TIEMPO	DIMENSIÓN PSICOSOCIAL					DIMENSIÓN MOTRIZ	Comprender las exigencias tecnico-tácticas del baloncesto a través de ejercicios individuales y grupales que permitan la ejecución de los fundamentos necesarios para la práctica del centro de interés.			
						DIMENSIÓN LÚDICA	Establecer relaciones de empatía con los compañeros a través de juegos de integración y apropiación en el baloncesto para mejorar el trabajo en equipo y las técnicas individuales del centro de interés.			
						DIMENSIÓN COGNITIVA	Reconocer las habilidades físicas y técnicas necesarias para la práctica del baloncesto por medio de diversas actividades que promuevan una buena ejecución de las mismas, fomentado un aprendizaje progresivo que le permita reconocer cuando, como y para que puede utilizarlas en situaciones de juego.			
						DIMENSIÓN LÚDICO - MOTRIZ				
SEMANA	CLASE N°	PERSONAL	FAMILIAR	SOCIAL	CONCEPTUAL	CONTENIDO	TEMA	DESEMPEÑOS		
11	21	1.vamos a realizar charlas al inicio de las clases usando como referencias dos conejitos (https://www.youtube.com/watch?v=10H92x6aHSc) 2 hacer una socialización respecto al video visto anteriormente y desarrollar un cuento corto entre todos 3. realizamos un dibujo sobre la familia 4. socializar el dibujo ante la socializado y explicar el orden de su dibujo	1. hacer un crucigrama sobre el cortometraje anteriormente visto 2. que es la familia? Cada uno va a responder desde su parecer que es la familia? 3. que es familia? 4. que es familia? 5. Explicamos el concepto de corresponsabilidad en el hogar y debatimos como podemos repartir mejor las tareas. +	se relaciona las conductas de la casa en una breve socialización en la clase 2. relacionar con su familia historias o anécdotas que ocurrieran y quieran compartir 3. recrear una historia cada 4 personas representaran un dialogo de un cuento o una anécdota de la familia que le sucediera 4. compartir la historia de como su familia se ve reflejada y que la representa como familia	Apropia formas básicas del juego con balón y sus combinaciones.	Fortalece el dominio del balón con la mano hábil, por medio de ejercicios desde la posición estática del baloncesto que permitan mejorar las habilidades técnicas.	Practico diversos ejercicios de manejo de balón que permitan mejorar el desempeño durante cada una de las actividades, buscando aumentar el rendimiento personal			
	22				Asimila los conceptos básicos de recepción y sujeción del balón	Ejecuta ejercicios de recepción y sujeción del balón tanto estático como dinámico a través de circuitos de obstáculos, buscando mejorar el dominio del balón en el baloncesto.	Realizo ejercicios de recepción y sujeción en grupo asemejándonos a situaciones reales de juego buscando mejorar el dominio del balón en el baloncesto.			
	23				Desarrolla acciones de paradas, arrancadas y protección del balón	Realiza diferentes ejercicios de velocidad a través de carrera de obstáculos para así mejorar los desplazamientos con y sin balón.	Incremento mis habilidades en las acciones de recepción y sujeción del balón, por medio de ejercicios de mayor complejidad que involucren grupos mas amplios de jugadores, para mejorar las respuestas a situaciones de juego claras.			
	12						Ejecuto ejercicios de dribling de forma bilateral, por medio de ejercicios con obstáculos o adversarios poniendo en practica la velocidad segmentaria, y mejorar las acciones de ataque en el baloncesto.	Incremento mi velocidad por medio de ejercicios de sprint en diferentes zonas y espacios d la cancha, mejorando las acciones de contra ataque en el baloncesto.		
						Incremento mi control corporal por medio de la combinación de detenciones, arrancadas y pie de pivot mejorando la ejecución y la tecnica de estos fundamentos.				

24				Conoce e interioriza los fundamentos técnicos del pie de pivot y su importancia	Practica el fundamento del pie de pivot y sus variantes a través de ejercicios específicos para mejorar su rendimiento deportivo y su control corporal.	Reconozco la utilidad e importancia de las detenciones y pie de pivot en ejercicios donde se presenten las situaciones de 1vs1 - 2v2, mejorando el avance en ataque en el baloncesto.
25	13			Vivencia fundamentos básicos defensivos a través del dribbling con ambos hemisferios del cuerpo.	Practica destrezas por medio del dribbling con ambos hemisferios del cuerpo, en ejercicios con balón mejorando las capacidades coordinativas y habilidades técnicas del baloncesto	Ejecuto ejercicios con el balón variando las velocidades y realizando cambios de mano a través de la cancha mejorando la agilidad y dribling en el baloncesto.
26				Apropias los fundamentos técnicos del dribbling de protección	Ejecuta el fundamento del dribbling de protección a través de sus capacidades tanto físicas como coordinativas incrementando de forma progresiva su rendimiento.	Ejecuto ejercicios con el balón realizando cambios de mano y de dirección a través de la cancha mejorando la capacidad técnica de giros y dribling en el baloncesto.
27				Desarrolla fundamentos y el gesto técnico del dribbling de acuerdo a sus habilidades coordinativas.	Desarrolla situaciones reales de juego aplicando el fundamento del dribbling para mejorar sus habilidades tanto individuales como colectivas.	Realizó acciones combinadas de dribbling, detenciones y arrancadas, por medio de ejercicios diversos que me permitan poner en práctica los conceptos y reconocer las normas del reglamento que se aplican en estas acciones técnicas del baloncesto.
28	14	1.vamos a realizar charlas al inicio de las clases usando como referencias dos comentarios https://www.youtube.com/watch?v=W-gTGOQP2Cg	1. realizar una sopa de letras en donde se resalten los valores de su familia, explicando porque son propios de su familia. 2. hacer una socialización respecto al video visto anteriormente y desarrollar un cuento corto entre todos 3. realizamos un dibujo sobre la familia 4. socializar el dibujo ante socializado y explicar el orden de su dibujo, con ve la familia y w-gTGOQP2Cg	3 o 4 participantes de la familia entre más se integren a la actividad, más entretenida será. Para iniciar el 1er participante debe formular una frase por ejemplo, "tengo un amigo". Luego debe susurrar al compañero que tenga al lado al oído y este debe entregarle la misma frase incluyendo un adicional. Emitir el mensaje hasta llegar al miembro final quien debe emitir la información. Verás caracteres de cada uno Una vez concluida la actividad, puede colgarse el árbol en la habitación o en algún lugar visible que recuerde y fortalezca estos lazos con el estudiante	Ejecuta ejercicios de pase básicos con ambas manos mejorando la ejecución del fundamento así mejora su desempeño en el deporte.	Ejecuto dinámicas de rotación protegiendo el balón por toda la cancha, por medio de ejercicios individuales y grupales, permitiendo mejorar el dominio y avance en el baloncesto.
29				Reconoce las características más comunes de los pases en baloncesto y su importancia	Ejecuta ejercicios de pase básicos con ambas manos mejorando la ejecución del fundamento así mejora su desempeño en el deporte.	Aplico el fundamento del dribbling de avance por medio de ejercicios en el campo de juego, que me permitan mejorar el dominio del balón y el ataque en el baloncesto.
30	15		5. ¿que es familia?Vamos a relacionar nuestra anterior respuesta con saber que compone una familia apoyándonos en las respuestas que ya nos han dando en casa. 6. ¿que es familia? hacemos un dibujo de como veo una familia y el porque el dibujo	Vivencia los distintos tipos de pases tanto estáticos como en movimiento	Desarrolla la ubicación espacial realizando ejercicios de pases en diferentes direcciones a través del campo de juego buscando mejorar el fundamento técnico.	Trabajo en la anticipación mental por medio de ejercicios de dribbling de avance con oponente que me permitan adaptarme a situaciones reales de juego mejorando el dominio del balón.
31				Conoce la importancia del fundamento del lanzamiento en baloncesto y sus características más comunes	Ejecuta ejercicios de lanzamientos desde la posición estática por medio de ejercicios guiados que le permitan mantener una postura adecuada y realizar la ejecución técnica correcta para mejorar su desarrollo deportivo	Realizo ejercicios que impliquen pases desde la posición estática aumentando el grado de dificultad en cada una de sus ejecuciones, mejorando el gesto técnico y su aplicación en acciones de juego.
32	16			Reconoce los factores más comunes del lanzamiento como son la posición básica, ubicación de las manos, posición de los pies entre otros.	Desarrolla ejercicios de lanzamientos desde la posición estática y dinámica conservando el gesto técnico desde diferentes distancias, aplicando a situaciones reales de juego, para perfeccionar su precisión y técnica.	Incremento mi coordinación viso-manual por medio de ejercicios de pase en parejas y grupos aumentando la dificultad de las ejecuciones técnicas, para aplicarlas en acciones de juego en el baloncesto.
33				Adapta los movimientos del cuerpo en la ejecución técnica del pase en baloncesto.	Apropias conceptos de los pases en baloncesto, dominando ambas manos a través de ejercicios repetitivos en grupos que permitan mejorar la ejecución técnica y generar acciones de ventaja en el juego.	Reconozco mis debilidades y fortalezas a través de ejercicios de ubicación temporal espacial en la ejecución de pases, para incrementar mi rendimiento y mejorar mis habilidades técnicas.
34	17	ver un cortometraje de la familia https://www.youtube.com/watch?v=M2p34BtM4M hacer una breve explicación de la forma que ve el video y como lo relaciona con su familia socialización on la familia y contar las mejores experiencias como familia, en que encontrarías fallas ty como las mejorarías	realizaremos cartas del mismo tamaño y armemos fichas geométricas parejas. Colocar las cartas boca abajo en la mesa. Cada participante en su turno, deberá elegir 2 cartas. La idea es ubicar 2 que tengan la misma figura. El juego habrá culminado cuando se vean todas las parejas. El participante que logre reunir más, será el ganador. A través de esta dinámica podrás alinear la paja de figuras. Si deseas más información la tendrás aquí.	se desarrollan preguntas de familia las cuales por medio de un dialogo tendremos que responder y hacer un debate. Desarrollaremos una actividad escrita de hacer un escrito a un familiar el cual le quiera comunicar algo conjunto a un dibujo que represente qué paja desarrolla en su vida	Efectúa ejercicios de bote a diversas velocidades que permitan la realización de fintas, para mejorar el control del balón y las acciones de desborde al defensor.	Mejoro mi ubicación espacial a través de juegos de pases aplicados al baloncesto, que me permitan mejorar la resolución de problemas en el juego.
35	18			Adaptas posturas básicas del baloncesto en el control del balón	Apropias ejercicios básicos del fundamento del dribbling en el baloncesto, que involucren las capacidades coordinativas y condicionales utilizando la visión periférica para obtener ventaja de la situación que está sucediendo en el entorno.	Practico las acciones de lanzamiento estático por medio de tiros al aro de corta y media distancia mejorando la precisión del lanzamiento en el baloncesto.
36				Realiza la combinación de los fundamentos ofensivos básicos y técnicos como el dribbling, pase y el lanzamiento en el desarrollo del juego baloncesto.	Aplica ejercicios de bote cambiando de mano y de dirección mejorando el control del balón durante cada una de las situaciones que se presentan en el juego aprovechando esto para obtener una ventaja o diferencia.	Ejecuto lanzamientos con oposición, por medio de ejercicios en zonas determinadas de la cancha, haciendo énfasis en la posición correcta que me permitan convertir un buen tiro.
37	19	Este es uno de los juegos de familia que mejor representa el valor de la diversidad y la tolerancia. El objetivo es realizar un collage que muestre a distintas personas de diferentes culturas en su día a día. ¡Te contamos como hacerlo!	1. realizar una sopa de letras en donde se resalten los valores de su familia, explicando porque son propios de su familia. 2. que es la familia? Como se ve ud en su núcleo familiar y que posición ocupa en la misma 3. recrear una escena familiar en la cual usted sea el protagonista. 4. ¿cual es la función de tu familia? hacer esta pregunta a todos los miembros de la familia y compartir en clase las respuestas las cuales deben estar argumentadas 5. ¿cual es la función de tu familia?Vamos a relacionar nuestra anterior respuesta con saber que compone una familia apoyándonos en las respuestas que ya nos han dando en casa. 6. ¿cual es la función de tu familia? hacemos un dibujo de como veo una familia y el porque el dibujo	Adivinanzas. Puedes recordar las de tu infancia, pedir a tus hijos mayores que recuerden las que han aprendido en el cole o tener a mano un libro de adivinanzas para niños. Si tienes un libro, puede ser la excusa perfecta para que los niños mayores lean de una forma entretenida. [Creatividad en marcha] Aprendiendo a reconocer las emociones. En el mercado puedes encontrar varios juegos y cuentos para enseñar a los niños y a las niñas a reconocer sus emociones. En este caso, queremos recomendarte Emotiblocks, un juego de mesa con pequeños personajes con piezas intercambiables y cartas que les enseñarán a reconocer los gestos faciales y las emociones básicas. De esta forma, estarás potenciando valores como la empatía, la tolerancia y la diversidad. Esperamos que esta recopilación de juegos de familia con valores te haya gustado y	Reconoce la importancia de cada uno de los fundamentos ofensivos y su utilidad	Reconozco la importancia de los fundamentos ofensivos del baloncesto, durante la ejecución de acciones reales de juego, mejorando el porcentaje de acierto en el juego.
38				Realiza cambios de mano, dirección y ritmo en situaciones reales de juego	Ejecuta los diferentes cambios de dirección y ritmo con parada y carrera, mejorando el dominio del balón en acciones reales de juego	Manejo conceptos básicos de los fundamentos ofensivos del dribbling por medio de actividades de ataque en el juego, reconociendo que la práctica continua y responsable es la manera más adecuada de mejorar mi rendimiento deportivo.
39	20	Coged una cartulina, tijeras y algunas revistas. Buscad a personas de distintos países, con tonalidades de piel distintas, realizando distintas actividades... Recordad las fotos que veais con niños y niñas de otras culturas, jugando a juegos diferentes. Si os apetece, también podéis completar el collage con dibujos y diferentes tipos de papel para darle textura. ¡Imaginas el resultado?			Aplica los fundamentos ofensivos en situaciones reales del juego, manteniendo el gesto técnico para de esta forma cumplir los objetivos planteados	Aplico los gestos técnicos aprendidos de forma progresiva de acuerdo a mis capacidades físicas y técnicas, reconociendo la importancia de estas para mejorar mi rendimiento en el juego.
40					Reconoce cuales son los errores más frecuentes durante la ejecución de los fundamentos ofensivos, asimilando sus debilidades y fortalezas	Ejecuto de manera autónoma los fundamentos ofensivos (Dribling) durante cada una de las sesiones de clases o en situaciones reales de juego, reconociendo mis debilidades y fortalezas para beneficiar a mi grupo
						Realizo ejercicios de dribbling de forma autónoma aplicando cambios de dirección, de ritmo y acciones bilaterales que me permitan experimentar su utilidad en las situaciones del juego cumpliendo a los objetivos propuestos.
						Ejecuto los tipos diferentes desplazamientos de la forma adecuada según se establece en el reglamento según sea la situación de juego de modo que mecánicamente se evolucionen dentro del juego

						DOMINIO		
OBJETIVO GENERAL						Ejecutar de manera fluida y controlada fundamentos técnico táctico, ofensivo y defensivos como parte del crecimiento deportivo generando el dominio y su aplicación en el juego.		
TIEMPO						DOMINIO		
DIMENSIÓN PSICOSOCIAL						Realizar ajustes en los segmentos corporales por medio de ejercicios técnicos-tácticos aplicados en el campo de juego que permitan mejorar su rendimiento en el baloncesto.		
DIMENSIÓN LÚDICA						Participar en los juegos cooperativos y de integración demostrando una actitud, tolerante con sus compañeros para preservar la armonía y el entorno del centro de interés de baloncesto.		
DIMENSIÓN COGNITIVA						Aplicar y desarrollar habilidades que permitan la resolución de situaciones de juego propias del baloncesto por medio de la toma de decisiones oportunas a través de los fundamentos técnicos aprendidos durante el proceso, fortaleciendo las habilidades ofensivas y defensivas en el deporte.		
DIMENSIÓN LÚDICO - MOTRIZ								
SEMANA	CLASE N°	PERSONAL	FAMILIAR	SOCIAL	CONCEPTUAL	CONTENIDO	TEMA	DESEMPEÑOS
41						Comprende los momentos en los cuales se desarrollan los fundamentos ofensivos del baloncesto	Ejecuta los fundamentos ofensivos con variables de tiempo y espacio en acciones técnicas para realizar un lanzamiento mejorando la efectividad	Domino mi condición física por medio de ejercicios ofensivos con situaciones reales de juego que me permitan mejorar la técnica del lanzamiento en el baloncesto y así, tomar decisiones adecuadas para mí y mi equipo.
21						Entiende las diferentes situaciones del juego e implementa varias posturas defensivas en el baloncesto	Reconoce e identifica la ubicación y posición defensiva que se utiliza en el baloncesto por medio de ejercicios individuales y grupales que le permitan reforzar este fundamento técnico dentro del juego.	Realizo ejercicios posturales que involucren las posiciones defensivas para mejorar las acciones de juego en el baloncesto.
42						Aplica el fundamento técnico de la defensa para mejorar su desempeño en el baloncesto	Combina de manera fluida y controlada el fundamento técnico defensivo con ejercicios de fuerza explosiva para mejorar su rebote en el baloncesto	Reconozco la posición y ubicación defensiva con respecto al balón, el aro y los jugadores, por medio de juegos y actividades individuales y de equipo que me permitan mejorar mis habilidades defensivas en cancha.
22						Domina las acciones de juego por medio de las capacidades físicas aplicadas en el baloncesto	Aplica la capacidad física de la velocidad en acciones técnicas del baloncesto por medio de circuitos individuales, que ayuden a optimizar el juego de equipo.	Realizo ejercicios de fuerza explosiva en tren inferior, por medio de acciones defensivas aplicadas al rebote en baloncesto, mejorando y ajustando constantemente mi postura en el juego.
44						Aplica la capacidad física de la velocidad en acciones técnicas del baloncesto	Fortalece la velocidad gestual en la ejecución técnica por medio de ejercicios físicos, que permitan mejorar las habilidades específicas del baloncesto.	Mejoro mi velocidad de reacción, velocidad segmentaria y explosiva a través de circuitos aeróbicos que se asemejen a situaciones de juego aplicadas en el baloncesto, para incrementar mis capacidades físicas.
45						Domina las capacidades físicas en la ejecución de los gestos técnicos en el baloncesto	Aplica las diferentes capacidades físicas en ejecuciones de los gestos técnicos y situaciones reales de juego para mejorar la efectividad en el baloncesto.	Incremento mi velocidad gestual en la técnica dribling por medio de circuitos donde coloco a prueba mi capacidad física y las de mis compañeros preservando el juego limpio y construyendo relaciones sociales con base en la amistad y el reconocimiento personal.
23						Domina acciones que generen amplitud, destreza y autonomía en movimientos específicos del baloncesto.	Genera situaciones de juego por medio de acciones individuales técnicas- tácticas del baloncesto para mejorar la ubicación tiempo espacial dentro del terreno de juego.	Aplico las capacidades físicas en ejercicios de definición y ataque a canasta para mejorar mi rendimiento deportivo y el de mi equipo.
46						Ejecuta acciones motrices que involucren lanzamientos especializados en el baloncesto.	Aplica correctamente el fundamento del lanzamiento en acciones puras de la disciplina deportiva que le permitan mejorar su juego.	Comprendo las características del juego y la importancia del fortalecimiento de las capacidades físicas, (fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad) para un óptimo desarrollo en la práctica del baloncesto
24						Domina situaciones específicas en la ejecución de fundamentos técnicos del lanzamiento en el baloncesto	Ejecuta de manera fluida y controlada los lanzamientos del tiro libre en situaciones críticas del juego para mantener el control en el baloncesto	Implemento nuevas situaciones de juego, utilizando mi ubicación tiempo-espacial, en jugadas de ataque al aro diseñadas especialmente para afianzar mi seguridad y ayudas a mi equipo, aportando soluciones en los juegos de baloncesto.
48						Domina la precisión en el tiro a través de entradas al aro y lanzamientos	Realiza ejercicios teniendo en cuenta y manteniendo la posición básica con el cuerpo por medio de ejecución de lanzamientos a la canasta.	Reconozco la importancia y las características de la técnica de lanzamiento de tres puntos, por medio de situaciones individuales específicas que me permitan fortalecer mi participación activa en el equipo o grupo de baloncesto.
49						Domina la técnica del lanzamiento en ejecuciones de media distancia	Ejecuta lanzamientos especializados y coordinados en acciones propias del baloncesto para incrementar la efectividad del tiro.	Controlo mi cuerpo en la ejecución de lanzamientos desde el tiro libre, por medio de ejercicios con estimulación de medios externos para mejorar mi concentración en las ejecuciones propias del juego del baloncesto.
25						Domina los lanzamientos técnicos ofensivos del lanzamiento a media distancia en el baloncesto	Identifica y ejecuta el fundamento técnico del lanzamiento en momentos específicos utilizando los agentes externos como preparación de situaciones de juego reales.	Participo de acciones de juego que involucren la toma de decisiones, realizando ejercicios de lanzamiento estático y dinámico a media distancia, mejorando mi efectividad en el tiro dentro del juego en el baloncesto.
51						Mejora la precisión en el tiro a través de entradas al aro y lanzamientos	Realiza ejercicios teniendo en cuenta y manteniendo la posición básica con el cuerpo por medio de ejecución de lanzamientos a la canasta.	Empleo movimientos coordinados en la ejecución del tiro en baloncesto, en acciones estáticas y dinámicas que me permitan definir el tipo de lanzamiento a efectuar dependiendo de las situaciones de juego.
26						Domina la técnica del lanzamiento en ejecuciones de media distancia	Ejecuta lanzamientos especializados y coordinados en acciones propias del baloncesto para incrementar la efectividad del tiro.	Realizo ejercicios de lanzamientos a media distancia con desplazamiento y control de balón optimizando la efectividad y mejorando la ejecución en situaciones reales de juego.
52						Empiezo lanzamientos dentro del juego de modo que puedan crear situaciones fluidas en el objetivo hacia la canasta	Aplica técnicas de lanzamiento a larga distancia en situaciones específicas como tiro de suspensión por medio de ejercicios de precisión a la canasta .	Defino cuando y donde se deben aplicar las acciones motoras adecuadas en la técnica de lanzamiento como tiro estático y tiro libre por medio de lanzamientos a la canasta
53						Utiliza desplazamientos laterales en distintos sentidos con velocidad	Realiza perfeccionamiento de desplazamiento en acciones ofensivas y defensivas que le permita mejorar su posicionamiento en el terreno de juego.	Realizo movimientos coordinados que generen estrategias de juego con el fin de realizar la canasta por medio de lanzamientos de gancho.
27						Domina los diferentes tipos de pases teniendo en cuenta el avance de la pelota dentro de la cancha esencialmente para crear posiciones de tiro	Aplica diferentes tipos de pases en situaciones reales de transición del balón de paro a aro generando acciones ofensivas y logrando una buena posición de tiro	Comprendo e identifico los diferentes tipos de desplazamiento que se aplican en el baloncesto en posiciones ofensivas y defensivas que me permitan mejorar mis habilidades en el juego 5 contra 5.
54						Domina situaciones técnicas ofensivas utilizando la pantalla para mejorar la fluidez del juego en el baloncesto	Realiza circuitos en el campo de juego utilizando la pantalla como agente primordial para desarrollar acciones técnicas dentro del sistema de juego	Controlo las acciones ofensivas por medio de fintas y pases, que me permitan mejorar mi visión periférica evitando entregas inadecuadas del balón y manteniendo la posesión del elemento para lograr un tiro a la canasta adecuado.
56						Aplica movimientos técnicos tácticos, utilizando la finta como un distractor para la ejecución del lanzamiento en el baloncesto	Ejecuta lanzamientos técnicos y realiza fintas tácticas utilizando movimientos coordinados para engañar a la defensa logrando el objetivo del atacante	Reconozco las acciones de pantallas en el baloncesto, por medio de ejercicios repetitivos de grupo en diferentes zonas del área ofensiva, para generar desmarques liberando al jugador y crear nuevas acciones tácticas que permitan mejorar la cohesión de equipo.
57						Domina el dribling con diferentes tipos de paradas para la ejecución una buen lanzamiento	Realiza diferentes tipos de fintas en uno y dos tiempos por medio de acciones claras de ataques, que le permitan realizar lanzamientos en situaciones de juego real	Ejecute acciones tácticas del juego, superando el defensa por medio de ejercicios especializados, que involucren fintas y lanzamientos efectivos, permitiéndome rebasar al contrario y ejecutar una acción de canasta.
29						Identifica el pick and roll como técnica ofensiva por medio de ejercicios de pantalla y ról, señalando a la defensa y así teniendo		Aplico diferentes movimientos de pies con posesión del balón, poniendo en práctica las detenciones en uno y dos tiempos, en acciones combinadas tras un pase o acción ofensiva específica, que me permitan la ejecución de lanzamientos efectivos aplicados al juego real.
58						Selecciona los fundamentos técnicos		Reconozco la técnica del pick and roll por medio de ejercicios de parejas y trios con y sin balón, que me permitan concluir una acción ofensiva directa al aro para entrar o

			mentas se plegaron ¿cuántas usas (el objeto mostrado en la tarjeta)? El primero que traiga el objeto será el que sacará la siguiente tarjeta. Con niños más grandes se puede poner los nombres de los objetos en lugar de usar figuras.	¿Qué es esto? Conseguir una caja cerrada donde el niño no pueda ver las cosas en ella. Colocar un objeto dentro (un peine, una pelota pequeña, etc.) y sacudir la caja para que el niño escuche el sonido y preguntar ¿Qué es esto? Dejar que el niño intente sacar el objeto por medio de una abertura o agujero y hablar acerca del objeto, qué es, como se utiliza y cuál es su lugar. Los niños más grandes pueden intentar describir el objeto y pueden jugar con varios objetos en la caja. yo en mi casa? Como me siento, después de hacer estos ejercicios socializar con me siento en casa	. Erizo Recolectar palillos y ramitas pequeñas en el parque o jardín. Hacer una bola gruesa de plastilina e incrustar los palillos recolectados para crear un erizo. También pueden crear otros animales con diferentes elementos recogidos en el parque.	Cosas para usar juntos Juntar cosas que toda la familia utiliza y cosas personales. Mezclar los objetos en el centro y entre todos tratarán de clasificar las "cosas para compartir" y las "cosas para usar solo". Mientras se clasifica pueden hablar sobre la finalidad de cada objeto y sobre cómo se sienten compartiendo diversos objetos con los demás.	específicos adecuados para la ofensiva	Explicar los pases y cómo se usan y las ventajas para atacar el aro en juego real	intentar anotar, fomentando el trabajo en equipo y la resolución de problemas de juego.
30	60	2.Recolectar diversas botellas y recipientes con tapa rosca y jugar a ver cuántas tapas pueden abrir (o cerrar) en un tiempo determinado. También pueden jugar a que un padre se dedica a cerrar los envases mientras que los demás se dedican a abrirlos. Si a algún niño se le hace difícil papá o mamá pueden ayudarle.					Conoce el bloqueo indirecto en una situación táctica y lo ejecuta de tal manera que provoque una ventaja en el ataque	Identifica y hace uso adecuado de la pantalla indirecta, por medio de diversos ejercicios aplicativos que permitan dejar libre a un compañero, para que pueda recibir un pase y generar acciones de ataque a canasta	Utilizo el bloqueo indirecto como estrategia de desmarque obteniendo una posición para atacar o pasar el balón teniendo un mejor desarrollo dentro del juego, y generar acciones ofensivas claras para mi equipo.
31	61				Ordenar cartas Mezclar un juego de naipes y ordenarlos por colores, mazos o por valores. como me siento en mi casa relacionar todo lo anterior como me hacen sentir en casa y socializarlo en clase	Llevando la pelota Mamá o papá haciendo pareja con el niño sostendrán una hoja de periódico por los extremos y colocarán una pelota sobre él. Ambos intentarán ir de un lado a otro de la habitación evitando que la pelota se caiga.	Reconoce variables defensivas que se aplican en baloncesto en acciones de tiempo y espacio.	Realiza movimientos defensivos por medio de ejercicios que involucren acciones de tiempo y espacio, aplicando una buena técnica que dificulte el ataque del rival	Aplico los conceptos de ubicación y posición defensiva por medio de ejercicios temporales que me permitan referenciar el jugador en la cancha y sin balón evitando entrada a la canasta y fortaleciendo el trabajo de equipo.
	62						Conoce y practica diferentes normas por medio del juego, que permitan mejorar las relaciones de equipo.	Respeto y reconoce normas establecidas en el baloncesto, para su mejor organización y desarrollo de las actividades propuestas tales como las relaciones con sus compañeros y trabajo en equipo.	Desarrollo habilidades y destrezas para acatar las normas del baloncesto por medio de juego de equipo 5 contra 5 y lograr acciones de estabilidad en la cancha y durante un partido.
32	63	Dibujar una gran serpiente. Luego, entre todos, pintar la piel de la serpiente utilizando marcadores de diferentes colores y dibujando diferentes tipos de patrones como estrellas, puntos, líneas onduladas y en zigzag, etc.	1. realizar una sopa de letras en donde se realicen los valores de su familia, explicando porque son propios de su familia. 2.como llevo mi practica deportiva a el vivir diario con mi familia? ? Como se ve ud en su nucleo familiar y que posición ocupa en la misma 3.recrear una escena familiar en la cual usted sea el protagonista. como llevo mi practica deportiva a el vivir diario con mi familia ? hacer esta pregunta a todos los miembros de su familia y compartir en clase las respuestas las cuales deben estar argumentadas 5. como llevo mi practica deportiva a el vivir diario con mi familia? vamos a relacionar nuestra anterior respuesta con saber que compone una familia apoyandonos en las respuestas que ya nos han dando en casa.	relacionar todas las actividades con un familiar y socializar en clase con la familia o solo llevando a la mesa las anegodotas y las experiencias vividas Ferrocarri: Dibujar un tren con varios vagones, luego "colocar" un animal por cada vagón por ejemplo un elefante, un pato, un gato, etc. Los padres y el niño pueden dibujar por turnos o pueden dibujar todos juntos cada animal.	relacionar todas las actividades con un familiar y socializar en clase con la familia o solo llevando a la mesa las anegodotas y las experiencias vividas La cueva En la cama levantar una manta formando una cueva para que el niño pueda entrar, decir al niño que entre en la cueva y luego entrarán mamá y papá. Juntos bajo la manta pueden conversar sobre lo que hicieron en el día.		Busca una buena ubicación que le de ventaja sobre el adversario a la hora de atrapar un rebote	Efectúa un buen movimiento defensivo bajo el tablero alejando al adversario para lograr ganar el rebote y así realizar la transición al ataque, a través de diversos ejercicios aplicativos.	Reconozco y practico los movimientos defensivos aplicados al bloqueo por medio de trabajos al aro por grupos para obtener los rebotes ofensivos y/o defensivos de tal manera que me permitan tener mas posesiones de balón en el ataque.
	64						Empleea sus habilidades y técnicas defensivas individuales para recuperar el balón	Referencia al contrincante aplicando ejercicios de ubicación y posición defensiva individual y grupal que permitan alejar el balón de la zona y así poder efectuar la transición al ataque	Pongo en practica mis habilidades defensivas de forma individual y grupal, provocando errores al equipo contrario para así tener mas opciones de recuperar el balón y mejorar los resultados en la ofensiva de mi equipo.
33	65	El prado Humedece ligeramente acuarelas y hacer que todos mojen los dedos en ellas (con un dedo por cada color). En una hoja de papel colocar huellas de colores que representen el césped, las flores, los árboles, etc. Luego con un rotulador dibujar los contornos alrededor de las impresiones.					Detecta o selecciona la defensa adecuada según la situación de juego.	Identifica las diferentes opciones defensivas que se pueden aplicar en el baloncesto, por medio del juego y la ubicación en la cancha, anticipando las jugadas del adversario y logrando la recuperación efectiva de la pelota.	Demuestro mis habilidades defensivas y mi trabajo en equipo, por medio de ejercicios que me permitan mejorar mi ubicación espacial en la zona, tras los movimientos del balón y de los adversarios, reconociendo la defensa y desplazamientos mas adecuada según la situación de juego.
	66				Monedas de papel Poner diferentes monedas debajo de una hoja de papel. Sombrear con un lápiz encima de las monedas para que se reproduzcan en el papel. Luego cortar las monedas de papel y pegar los lados (cara y sello) correspondientes.	Jugando con la linterna Toda la familia apaga las luces y se acuestan en la cama. Papá o mamá enciende la linterna y con los niños pueden jugar moviendo la luz en el techo, pueden contar historias divertidas iluminando sus caras con la linterna o pueden conversar sobre lo que hicieron en el día mientras juegan con la luz. De igual manera, se puede usar la linterna apagada como micrófono e intentar cantar antes de dormir.	Fortalece las capacidades físicas que se requieren en el Baloncesto.	Incrementa las capacidades físicas por medio de ejercicios de precisión aplicados al baloncesto para mejorar el dominio de balón en la cancha y aplicarlos en juego real.	Aumento mis capacidades físicas de fuerza, resistencia, y velocidad de reacción en situaciones de juego 5 contra 5 con acciones de pago al error, que me permitan mejorar la posesión del balón en la ofensiva y defensiva.
34	67	Memoria Juntar varios objetos pequeños (un coche de juguete, un caramelo, un lápiz, un peine, una cuchara, etc.) Colocar 6 de dichos objetos en una bandeja y mostrársela al niño para que recuerde lo que hay, posteriormente cubrir la bandeja y preguntar ¿Qué hay en la bandeja? Luego cambiar roles con el niño.					Domina tipos de pases en el juego en tiempo real.	Realiza diferentes tipos de pases con el balón en la cancha por medio de lanzamientos de tiros libres para mejorar la marcación.	Domino tipos de pases defensivos básicos ejecutándolos dentro de la zona 2-1-2 para ejecución de tiros por medio de lanzamiento de balón en la cancha de baloncesto.
	68				Creando historias Tomar un libro de historias con imágenes y entre todos crear una nueva historia basándose solo en las imágenes.		Combina los diferentes fundamentos técnicos en el juego para crear movimientos más fluidos en la cancha.	Mecaniza las acciones técnicas por medio de la ejecución repetitiva y consiste en lograr el aprendizaje efectivo, que le permita aplicarlo en las situaciones de juego específicas del baloncesto.	Ejecuto acciones técnicas tácticas ofensivas en situaciones reales del juego para fortalecer capacidades físicas de resistencia y velocidad por medio de circuitos al aire libre.
35	69				Todos los participantes de la familia se sientan en el suelo, formando un círculo. Se elige a un líder que comienza el juego tocándose la nariz con ligeros golpes y da un cuarto toque en la boca, al mismo tiempo dice: "Hana, hana, hana, kuchi (nariz, nariz, nariz y boca). El resto de los jugadores deben imitar la acción. El líder continúa, y dice "Hana, hana, hana, ..." y menciona otra parte del cuerpo y la boca. El líder puede seguir y nombrar otra parte del cuerpo, pero mientras la menciona él toca otra muy diferente, para tratar de engañar a los otros jugadores. Puede decir: "Hana, hana, hana, mi" (nariz, nariz, nariz...ojo) y tocarse la boca, si alguno de los jugadores se equivoca y se toca la boca y no el ojo, debe sustituir al líder y el juego vuelve a empezar.	Realizar una cartilera con su árbol genealógico y las características que mas puedan recordar en la familia, explicarlo en la clase, avances y final	Demuestra las habilidades motrices aprendidas en situaciones de juego real	Aplica acciones motrices combinadas de dribling-detenciones y pases por medio de acciones precisas para el perfeccionamiento de manejo de balón en la cancha.	Controlo acciones motrices combinadas de dribling en el juego de baloncesto por medio de acciones precisas para el manejo de balón con las dos manos.
	70						Demuestra las habilidades motrices aprendidas en situaciones de juego real	Aplica acciones motrices combinadas de dribling-detenciones por medio de diferentes trayectos para el perfeccionamiento de manejo de las técnicas ofensivas	Domino el driblin por medio de trayectorias largas y contos con aceleración y desaceleración dominando el balón de forma correcta con el fin de reforzar las técnicas ofensivas
36	71	Lo que tienes que hacer es elegir a un niño que se pida el papel de rey. Éste se sienta en una silla y todos los demás forman una fila delante de él. El rey le pregunta al primero de la fila: ¿A qué ha venido? y el jugador, sin hablar, debe imitar una acción de la vida cotidiana como comer, bañarse, pelear papas, etc. El rey tiene tres intentos para adivinar, si no lo logra, el rey será destronado por el jugador que hacia la imitación. Si adivina, el rey continúa.	1.Recrear una escena familiar en la cual usted sea el protagonista. 2. Como llevo mi practica deportiva a el vivir diario con mi familia ? hacer esta pregunta a todos los miembros de su familia y compartir en clase las respuestas las cuales deben estar argumentadas 3. Como llevo mi practica deportiva a el vivir diario con mi familia? vamos a relacionar nuestra anterior respuesta con saber que compone una familia apoyandonos en las respuestas que ya nos han dando en casa.				Aplica las habilidades técnicas propias del baloncesto en situaciones reales de juego	Relaciona las técnicas de dribling con las reglas de baloncesto (crossover- triple amenaza - lanzamiento con salida en paso 0)	Ejecuto habilidades motrices propias del baloncesto pasando el balón por debajo de las piernas, regresando a la mano con el que inicia el movimiento para maniobrar diferentes formas de dribling Practico acercamientos al aro por medio de entradas por el lado derecho e izquierdo, usando como base el paso 0 para ejecutar movimientos con fluidez
	72						Domina los conceptos de básicos del deporte	Realiza diferentes acciones en juegos pre-deportivos	Controlo y domino el balón por medio de competencias a canasta por equipos para evidenciar mejoras en el proceso de aprendizaje en el CI Realizo aproximación al aro por medio de juego de pases para hacer cesta en aros en el suelo para evidenciar mejoras en el proceso de aprendizaje en el CI Compito contra mis compañeros en juegos de lanzamientos para evidenciar mi efectividad de lanzamiento a nivel individual.

JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA								
CENTRO DE INTERÉS BALONCESTO								
MALLA CURRICULAR CICLO 4								
EXPLORACIÓN								
OBJETIVO GENERAL						Reconocer las habilidades motrices y capacidades físicas necesarias para la práctica deportiva del baloncesto por medio de actividades recreo deportivas, que busquen la integración con los estudiantes en el centro de interés, logrando involucrar a los escolares con las exigencias del deporte.		
TIEMPO	DIMENSIÓN PSICOSOCIAL					DIMENSIÓN MOTRIZ	Identificar las habilidades motrices y capacidades físicas que son necesarias para la práctica deportiva del baloncesto, por medio de diversas actividades individuales y de equipo, que le permitan al estudiante explorar la disciplina deportiva y reconocer las debilidades y fortalezas que tiene para la práctica de esta.	
						DIMENSIÓN LÚDICA	Generar espacios lúdicos y divertidos en cada una de las sesiones de clase, por medio de juegos y competencias dirigidas que les permitan a los escolares incrementar su confianza y autoestima por medio de la práctica del baloncesto.	
						DIMENSIÓN COGNITIVA	Implementar estrategias y métodos prácticos dentro de las sesiones de clase que le permitan a los estudiantes comprender y entender las necesidades físicas y motrices del baloncesto, de tal forma que logren mejorar sus habilidades y ponerlas en práctica dentro del centro de interés.	
SEMANA	CLASE N°	PERSONAL	FAMILIAR	SOCIAL	CONCEPTUAL	CONTENIDO	TEMA	DESEMPEÑOS
1	1	Realizar una socialización dentro de la sesión de clase, sobre uno de los temas (ciudadanía y construcción de ciudadanía incluyente, derechos de niños y niñas y valores éticos) teniendo en cuenta la perspectiva del estudiante. De igual manera es apropiado tomar situaciones de la clase para implementar y reforzar esta parte.	Realizar la invitación a un familiar para que acompañe en una sesión de clase y comparta su experiencia como agente activo en el diario vivir, de igual manera se realiza un conversatorio donde nos comparta como implementa los temas (ciudadanía y construcción de ciudadanía incluyente, derechos de niños y niñas y valores éticos) en su entorno familiar.	proponer película o video donde evidencie los temas a tratar (ciudadanía incluyente, derechos de niños y niñas y valores éticos) y se haga un análisis sobre como evidenciamos esta temática en la sociedad, de igual manera se traen ejemplos de nuestro vivir para ser analizados, generar una solución o respuesta a dicha situación y ser sujetos de cambio.	Crear por parte del formador actividades (sopa de letras, crucigramas y laberintos, etc.) el cual permita al estudiante identificar conceptos y palabras (ciudadanía y construcción de ciudadanía incluyente, derechos de los niños y niñas y valores éticos) del mismo modo buscamos que el estudiante interiorice estos conceptos y los ponga en práctica en su entorno personal, familiar y social.	Caracteriza y explora el cuerpo y su entorno de juego	Explora el cuerpo por medio de movimientos, actividades y juegos sensoriales que permitan reconocer el espacio de juego que se utiliza en el baloncesto y avanzar en el proceso de aprendizaje del centro de interés.	Realizo desplazamientos en la cancha en diferentes posiciones a través de la competencia individual y colectiva poniendo a prueba mi creatividad como estudiante para reconocer o reforzar todas las zonas que componen la cancha de baloncesto.
	2					Explora las habilidades motrices básicas aplicadas al baloncesto	Explora movimientos que impliquen lanzar y atrapar diversos objetos, a través de ejercicios de desplazamientos individuales y de grupo que permitan reconocer las habilidades motrices básicas que poseen los escolares.	Asocio el entorno y espacio de juego, a través de mis sentidos (observar, escuchar etc), permitiéndome explorar por medio de juegos y actividades lúdicas individuales y de equipo los espacios que se utilizan en la cancha de baloncesto y sus normas, (área restringida, semicírculo de no carga, línea de tres puntos etc.) para apropiarme de la forma correcta de cómo utilizarlos dentro del juego.
								Participo de actividades individuales que impliquen acciones combinadas de lanzar, atrapar caminar, y/o correr, con objetos diferentes al balón, a través de la cancha de baloncesto, que me permitan mejorar mis habilidades coordinativas de forma general.
2	3	Como sujeto de derecho, crea un dibujo en cual estés practicando baloncesto; y plasma todo lo que sientes al estar en la clase, tus sentimientos, pensamientos y demás vivencias tanto en tu entorno escolar como en tu hogar mientras realizas las actividades.	Junto a una familiar crea un balón de baloncesto (puede ser un globo cubierto por papel periódico y lo puedes pintar, libera tu imaginación) en este balón escribe todos los valores que vivencias junto a tu familia y los que se han trabajado en las sesiones de clase.	Escuchar la canción (the script - hall of fame) buscala subtitulada en español, después realiza un escrito no mayor a un párrafo, en el cual envíes un mensaje de motivación a un compañero de tu clase.	El estudiante buscara una canción con la cual se identifique a manera persona, social y familiar, después la compartirá para la clase y brevemente dirá el por qué se identifica con ella.	Fortalece su lateralidad en acciones motrices que impliquen trabajos con los segmentos inferiores	Identifica la lateralidad en juegos y habilidades de atención y concentración enfocadas en los segmentos inferiores, que le permitan reconocer sus debilidades y fortalezas en el centro de interés.	Realizo acciones combinadas de desplazamientos sin balón que me permitan fortalecer mi lateralidad (adelante, atrás, derecha, izquierda, por medio de juegos de concentración y atención aplicados al baloncesto.
	4					Fortalece el esquema corporal por medio del reconocimiento de la posición básica del baloncesto	Reconoce la posición básica del baloncesto por medio de ejercicios con y sin el balón que le permitan identificarlas y dominarlas para aplicarlas en otras acciones técnicas del deporte	Identifico la posición básica por medio de desplazamientos variados sin el balón que me permitan mejorar mi esquema corporal y mi postura adecuada para la práctica del baloncesto.
								Reconozco la importancia de la posición básica en el baloncesto, en el desarrollo de las técnicas del deporte por medio de ejercicios con balón que permitan acercarme a dominar la técnica.
3	5					Explora y ejecuta habilidades coordinativas que requieren la manipulación del balón	Realiza acercamientos a las acciones técnicas del driblin en baloncesto por medio de ejercicios de control del balón que permitan mejorar la coordinación viso manual y un dominio adecuado del elemento en la práctica del baloncesto.	Reconozco el balón de baloncesto como elemento fundamental de la práctica del deporte, a través de ejercicios de manipulación y dominio de forma individual que me permitan mejorar mi coordinación qjo mano.
	6	En los intervalos de descanso entre actividades, el formador preguntará a los NNAJ: ¿qué es un sujeto de derecho? ¿qué son los valores? ¿qué estudia la psicología? preguntas técnicas del baloncesto.	Responde junto a tu familia las siguientes preguntas: ¿cómo se reflejas los valores en la práctica del baloncesto? ¿cómo te ha ayudado el baloncesto en tu vida familiar? ¿qué otras habilidades has desarrollado gracias a la práctica de este deporte?	Crea un cuento en el cual estén como protagonistas tus compañeros de clase, tu familia, el formador del centro de interés de baloncesto y la práctica del deporte baloncesto.	Planea una mini clase en la cual tu eres el formador de deportes, realiza una actividad para la parte inicial, central y final. Escoge uno de los siguientes temas en lo técnico: - lanzamientos. - driblé. - pases. - desplazamientos. y un valor: - respeto. - honestidad. - compañerismo. - disciplina.	Practica el fundamento técnico del driblin por medio de acciones bilaterales.	Experimenta acciones de driblin por medio de desplazamientos variados para afianzar el gesto técnico dentro de la práctica del baloncesto	Practico la técnica del driblin bilateral en acciones de desplazamientos con y sin obstáculos que me permitan incrementar el control del elemento en diferentes acciones practicas propias del baloncesto.
	7					Identifica los diferentes tipos de detención utilizados en el baloncesto	Reconoce las detenciones en un uso y dos tiempos por medio de actividades individuales con y sin el elemento para mejorar el control del elemento y la acción de proteger el balón.	Identifico las detenciones en un tiempo por medio de ejercicios, con y sin balón a diferentes intensidades para mejorar el control del elemento deportivo en diferentes acciones técnicas iniciando con el driblin.
4	8					Identifica las acciones de pivot en el baloncesto	Ejecuta acciones de pivot con el elemento deportivo por medio de ejercicios de posicionamiento individual que le permitan dominar el gesto técnico y aprender a proteger el elemento deportivo.	Identifico que es el pie de pivot en el baloncesto y para que se utiliza, por medio de ejercicios repetitivos y prácticos que me permitan dominar la técnica y aplicarla en diversas acciones jugadas.
								Dominio las acciones de pivot con los dos segmentos corporales, por medio de ejercicios de ubicación en la cancha con y sin obstáculos que me ayuden a mejorar mi habilidad y resolución de situaciones de juego.
5	9					Afianza los desplazamientos con balón a través de acciones de coordinación visopedica	Incrementa las acciones de desplazamientos en el baloncesto, por medio de ejercicios de coordinación de pies con y sin el balón, permitiendo el incremento de habilidades de desplazamiento propias del baloncesto.	Incremento mi movilidad y agilidad con los pies en ejercicios de desplazamientos básicos dentro de la cancha de juego, con y sin el balón para mejora mi coordinación ojo pie en acciones propias del baloncesto.
	10					Determina, como desplazarse en el terreno de juego utilizando los cambios de dirección y velocidad.	Experimenta los diferentes cambios de dirección y de velocidad que se utilizan en el baloncesto y como utilizarlos con y sin el balón para mejorar su habilidad en la cancha.	Ejecuto acciones de movimientos combinados a través de técnicas de driblin, desplazamientos, detenciones y pivot que me permitan mejorar mi ubicación espacial, y control corporal en el baloncesto, logrando un óptimo rendimiento.
								Identifico los cambios de dirección que se utilizan en el baloncesto por medio de circuitos de trabajo con y sin el balón que me permitan repetir y dominar los gestos técnicos y aumentar mi rendimiento en beneficio del equipo.
6	11	Realizar un dibujo de cómo se evidencia los temas equidad de género, diversidad, igualdad y oportunidad en la vida del estudiante, que sentimientos genera este valor en su vida. Después de esta actividad los estudiantes socializan sus dibujos y se realiza preguntas generadoras de cada uno de los dibujos logrando de esta manera conocer los puntos de vista e interiorizar el valor.	Realizar juego de roles con un familiar que acompañe al estudiante a la sesión de clase, se realiza personificación sobre los temas a trabajar (equidad de género, diversidad, igualdad y oportunidad) y se toma esta actividad con el propósito de explicar cada uno de los derechos y evidenciar como lo pongo en práctica en mi entorno familiar.	Analizar cada una de las fotos o imágenes que muestra el formador, teniendo en cuenta los derechos (igualdad, equidad de género, diversidad y oportunidad). Cada estudiante realiza un aporte sobre como impacta este valor en la sociedad, que acciones propone frente a cada situación y que solución puede proponer para realizar cambios en la vida de otros.	Proponer un video o película donde se evidencien los derechos a trabajar (diversidad, equidad de género, igualdad y oportunidad tratar y por medio de este pueda identificar palabras y conceptos claves que le permitan aplicar y dominar términos relacionados al valor que se está trabajando.	Realiza acciones combinadas de los fundamentos técnicos aprendidos	Fortalece las acciones técnicas de manejo de balón, desplazamientos, detenciones pivot por medio de ejercicios combinados aplicados situaciones de juego específicas logrando una apropiación de las técnicas del baloncesto.	Pongo en práctica mis habilidades a través de juegos que involucren el dominio del balón, los desplazamientos, las acciones de pivot, detenciones, cambios de velocidad y de dirección por medio de juegos de grupo que se acerquen al juego de baloncesto, para mejorar mis habilidades y reconocer las debilidades y fortalezas adquiridas.
	12					Perfecciona la técnica del driblin con los dos segmentos corporales	Incrementa las habilidades de dominio de balón por medio de juegos y actividades en grupo que le permitan aplicar los tipos de driblin y la ubicación espacial.	Fortalezco las acciones de driblin, por medio de ejercicios que me permitan conocer el driblin de protección, de avance y de velocidad para mejorar mi dominio del balón y la resolución de problemas de juego en el baloncesto
	13					Mejora su postura dentro de la práctica del baloncesto	Incrementa el control corporal y la postura por medio de acciones de dominio de balón y driblin que permitan mejorar las habilidades técnicas del baloncesto.	Corrijo y mejoro mi postura por medio de ejercicios de driblin de protección y de avance en acciones de grupo que me permitan fortalecer mi posición básica adecuada para la práctica del baloncesto.
7	14					Identifica las acciones de salidas con balón que se usan en el baloncesto	Incrementa el control del elemento poniendo en práctica ejercicios de salidas cruzadas y directa, identificando el cómo y cuando usarlas para evadir a un adversario, dentro de acciones de juego específicas.	Incremento mi velocidad segmentaria por medio de acciones de desplazamiento con el balón de forma individual fomentando el control del elemento y mejorando la ubicación espacial y posición básica propia del baloncesto.
								Aprendo como usar las salidas cruzadas y rectas por medio de ejercicios individuales en forma de circuito que me permitan incrementar el control del elemento he incrementar mis experiencias motrices en el baloncesto.
								Pongo en práctica las acciones de salidas cruzadas y directas, en juego uno contra uno, permitiéndome incrementar el dominio de la técnica en situaciones cercanas al juego competitivo propio del baloncesto.
8	15					Realiza acercamiento al juego de equipo reconociendo las reglas del driblin	Participa activamente de las acciones de juego, en espacios reducidos reconociendo las normas del driblin y poniendo en práctica las acciones de dominio de balón, pivot y salidas dentro de la dinámica de juego del baloncesto.	Pongo en práctica las acciones técnicas del driblin, como control del elemento, dominio bilateral, detenciones, pivot y salidas cruzadas y rectas en situaciones de juego competitivo del baloncesto que me permitan reconocer mis debilidades y fortalezas logrando afianzar los aprendizajes adquiridos y las reglas de este fundamento en particular.
	16					Conoce e identifica los tipos de pases que se utilizan en baloncesto.	Practica los diferentes tipos de pases realizando ejercicios específicos para identificar cada uno de ellos logrando perfeccionar la técnica deportiva.	Diferencio y realizo los tipos de pases a dos manos y una mano que se utilizan en el baloncesto, a través de ejercicios contra una pared o con ayuda de una persona, para mejorar mis acciones de control del elemento.
								Realizo pases en posición estática y dinámica realizando variaciones en la distancia (cortos, medios y largos) contra una pared o con ayuda de una persona para perfeccionar la técnica de cada uno de ellos
9	17					Ejecuta capacidades físicas en acciones propias del baloncesto	Pone en práctica las capacidades físicas de fuerza y resistencia aplicadas al centro de interés de baloncesto, por medio de circuitos de trabajo que involucren desplazamientos y pases para perfeccionar la técnica.	Ejecuto acciones propias de fuerza, resistencia por medio de circuitos de desplazamientos, recepciones, y pases con el elemento para rendir de forma efectiva dentro de la práctica deportiva.
	18	Por medio de un relato corto "cuento" expreso como el cuidado del medio ambiente se relaciona con el centro de interés.	Mediante un escrito "mito, leyenda, epopeya" analitzco una persona del entorno familiar, enfatizando su labor en la práctica deportiva de su interés y por qué el cuidado de sí mismo es importante.	Genero un escrito "historia" de un personaje representativo del centro de interés de baloncesto y lo expongo de manera creativa.	El escolar creara un crucigrama donde se represente: sujeto de derecho, sujeto de cambio, familia, sociedad, valores, ayuda, compromiso, baloncesto, disciplina, colaboración, compañerismo, respeto, principios, IDRD, IED, deportes, salud.	Reconoce la importancia de la capacidad física de la velocidad en el baloncesto	Identifica las variables de velocidad, por medio de recorridos con el balón para la aplicación de acciones de juego en el baloncesto	Realizo ejercicios de resistencia y fuerza sin el elemento deportivo a través de ejercicios de competencia para incrementar mis desempeños en el terreno de juego.
	19					Realiza combinación de acciones técnicas por medio del juego de equipo.	Fusiona acciones técnicas del baloncesto dentro del juego de equipo, por medio de actividades en parejas y trios, que le permitan incrementar sus habilidades motrices y capacidad de resolución de problemas propios del baloncesto.	Realizo acciones de velocidad sin el balón, por medio de circuitos competitivos que involucren habilidades de movilidad de pies y ubicación en la cancha para mejorar las destrezas necesarias en la práctica del baloncesto.
10	20					Mejora los desplazamientos en la cancha por medio de la técnica del pase.	Incrementa su habilidad de recepción y pase en desplazamientos medios y largos en la cancha por medio de las salidas en trenza o salidas rápidas propias del baloncesto, que permitan dominar y controlar el balón en desplazamientos en el terreno de juego.	Ejecuto la capacidad de aceleración en el terreno de juego a través de ejercicios de carrera con diferentes estímulos (auditivo, visual) con el balón, siguiendo instrucciones como (camina, trota, corre) aplicados al baloncesto, para el incremento de las destrezas propias del baloncesto.
								Participo de acciones jugadas, sin ir al aro que me permitan mejorar mis habilidades de driblin, detención, pivot recepción y pase en el juego de equipo, incrementando la agilidad y la visión de juego necesarias para la práctica del baloncesto.
								Participo de juego dos contra dos y tres contra tres en acciones directas al aro que me permitan mejorar mis habilidades motrices, la precisión en el pase en situaciones de juego claras aplicadas al baloncesto.
11	21					Reconoce la acción técnica del lanzamiento en el baloncesto	Identifica y conoce la técnica del lanzamiento en el baloncesto por medio de ejercicios individuales y progresivos que permitan la apropiación de este fundamento deportivo.	Coordino desplazamientos en la cancha a través de ejercicios de recepción y pase propios de las trenzas o salidas rápidas en baloncesto, que me permitan incrementar mi ubicación tempo-espacial y la resolución de problemas en campo.
	22	Generar una actividad grupal (juego, recreación, ronda), en la cual demuestren fortalezas para desarrollar el "trabajo en equipo" en la práctica deportiva del centro de interés de	Desde el formador del centro de interés de baloncesto se establece el espacio para que niño, niña, adolescente, joven (nna), presenten uno de los retos antes vistos en compañía del adulto de su	El formador del centro de interés genera grupos con los NNAJ del centro de interés de baloncesto, les propone ejercicios de carácter grupal (en conjunto, cuadro coreano, estrella rusa, tablero infinito, trenza con doble ritmo), que se han de unir en la sesión de clase y compartir las experiencias en la elaboración y desarrollo	Cada estudiante elabora un juego (concéntrese) con las palabras y conceptos aprendidos (5 cada uno), que se han de unir en la sesión de clase y compartir las experiencias en la elaboración y desarrollo	Toma consciencia de la postura en el lanzamiento de baloncesto	Reconoce la importancia de la posición básica en las acciones de lanzamiento en el baloncesto por medio de ejercicios de tiro estático que permitan incrementar la precisión en el lanzamiento.	Realizo acciones de lanzamiento básicas al aro, aplicando la técnica adecuada del tiro al aro, de tal forma que pueda reconocer las debilidades y fortalezas de este gesto técnico y prepararse para corregirlas.
						Apropia de manera consiente la	Realiza lanzamientos, desde la postura básica, por medio de	Pongo en práctica la posición básica en las acciones de lanzamiento estático cerca de la canasta, que permitan tener una mejor postura y mejorar la efectividad en el tiro.
12								Implemento la posición básica partiendo del lanzamiento a la canasta, por medio de ejercicios de postura, con el fin de ampliar las bases técnicas del baloncesto.
								Fomento lanzamientos estáticos cerca de la canasta, utilizando el tablero como referencia, por medio de ejercicios sin driblin que permitan corregir la postura básica a través del lanzamiento, asimilando la técnica apropiada.
APROPIACIÓN								
OBJETIVO GENERAL						Apropiar los fundamentos básicos del baloncesto desde lo lúdico - motriz y psicosocial, por medio de actividades deportivas que permiten su relación con el entorno formativo, para permitir de manera efectiva ampliar los conceptos, funciones, capacidades y habilidades de la práctica del baloncesto.		
TIEMPO	DIMENSIÓN PSICOSOCIAL					DIMENSIÓN MOTRIZ	Elaborar medios para que el estudiante apropie y represente acciones y movimientos específicos del baloncesto través de ejercicios dirigidos a sus capacidades físicas con el fin de mejorar sus habilidades y destrezas.	
						DIMENSIÓN LÚDICA	Fomentar el juego por medio de roles, y acciones de integración, que permitan afianzar las habilidades y destrezas necesarias para la práctica del baloncesto.	
						DIMENSIÓN COGNITIVA	Describir y clasificar los conceptos técnicos del baloncesto a través de acciones de indagación y socialización para que el estudiante relacione y analice las características del juego y pueda solucionar diferentes situaciones propias del deporte.	
SEMANA	CLASE N°	PERSONAL	FAMILIAR	SOCIAL	CONCEPTUAL	CONTENIDO	TEMA	DESEMPEÑOS
11	21					Reconoce la acción técnica del lanzamiento en el baloncesto	Identifica y conoce la técnica del lanzamiento en el baloncesto por medio de ejercicios individuales y progresivos que permitan la apropiación de este fundamento deportivo.	Identifico la posición adecuada que se utiliza en el lanzamiento en baloncesto, por medio de ejercicios progresivos de forma individual que me permitan aprender la técnica adecuada de este fundamento
	22	Generar una actividad grupal (juego, recreación, ronda), en la cual demuestren fortalezas para desarrollar el "trabajo en equipo" en la práctica deportiva del centro de interés de	Desde el formador del centro de interés de baloncesto se establece el espacio para que niño, niña, adolescente, joven (nna), presenten uno de los retos antes vistos en compañía del adulto de su	El formador del centro de interés genera grupos con los NNAJ del centro de interés de baloncesto, les propone ejercicios de carácter grupal (en conjunto, cuadro coreano, estrella rusa, tablero infinito, trenza con doble ritmo), que se han de unir en la sesión de clase y compartir las experiencias en la elaboración y desarrollo	Cada estudiante elabora un juego (concéntrese) con las palabras y conceptos aprendidos (5 cada uno), que se han de unir en la sesión de clase y compartir las experiencias en la elaboración y desarrollo	Toma consciencia de la postura en el lanzamiento de baloncesto	Reconoce la importancia de la posición básica en las acciones de lanzamiento en el baloncesto por medio de ejercicios de tiro estático que permitan incrementar la precisión en el lanzamiento.	Realizo acciones de lanzamiento básicas al aro, aplicando la técnica adecuada del tiro al aro, de tal forma que pueda reconocer las debilidades y fortalezas de este gesto técnico y prepararse para corregirlas.
								Pongo en práctica la posición básica en las acciones de lanzamiento estático cerca de la canasta, que permitan tener una mejor postura y mejorar la efectividad en el tiro.
12								Implemento la posición básica partiendo del lanzamiento a la canasta, por medio de ejercicios de postura, con el fin de ampliar las bases técnicas del baloncesto.
								Fomento lanzamientos estáticos cerca de la canasta, utilizando el tablero como referencia, por medio de ejercicios sin driblin que permitan corregir la postura básica a través del lanzamiento, asimilando la técnica apropiada.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

26	51	Realizo un frizo de todas las tareas que yo cumplo en mi casa.	El estudiante le pedirá a uno o varios familiares que lo describa en una palabra refiriéndose a su desempeño en su casa	Reunir varios integrantes de mi familia e intercambiar roles de su diario vivir	Indaga en tu familia cual es tu mayor cualidad frente a tu hogar, con esta cualidad debes realizar un acrostico	Domina las acciones defensivas que se requieren para la recuperación del elemento deportivo.	Identifica las acciones que se utilizan en el baloncesto en la recuperación del elemento tras situaciones reales de juego, para lograr incrementar la agilidad deportiva y la velocidad segmentaria.	Reconozco las posibilidades defensivas y ofensivas que pueden darse en juegos reglamentados 2x2, 3x3 y 5x5, incrementando mis habilidades en el campo y la comunicación con mis compañeros.
	Aprendo las acciones de pantallas y cortes en el baloncesto.					Utiliza sus habilidades técnicas en ejercicios progresivos de pantallas y cortes en grupo que le permitan dominar la técnica y aplicarla en situaciones reales de juego.	Intercepto el balón en juegos de pases, buscando interrumpir la trayectoria del elemento en el menor tiempo posible asemejando las actividades a situaciones reales del baloncesto, que me permitan mejorar mi agilidad y velocidad segmentaria.	
							Aplico mis habilidades de recuperación de balón en ejercicios en grupo que mejoren mi agilidad y destreza con el balón permitiéndome finalizar en ataques ofensivos directos al aro.	
	27					53	Perfecciona las acciones de pantallas y cortinas.	Reconoce las situaciones para la ejecución de pantallas directas e indirectas en el juego cinco contra cinco, buscando la ejecución correcta y fluida sin cometer acciones de falta.
Finalizo la pantalla directa o indirecta con salida abierta o cruzada al aro en juego cinco contra cinco identificando la ejecución correcta de la técnica para mejorar mis acciones ofensivas.								
28	54	Aplica las acciones de pantallas en la liberación del jugador, durante una defensa de presión.	Identifica como usar las pantallas en una defensa de presión propia del baloncesto, a través de partidos completos, incrementando la visión de juego y las acciones ofensivas del equipo.	Participo de partidos con defensas de presión en diferentes zonas de la cancha, que permitan poner en practica las pantallas para liberar al jugador con balón dominando técnicas y tácticas ofensivas propias de estas situaciones de juego.				
	55	Conoce las acciones propias del rebote en el juego	Reconoce la posición básica defensiva y la aplica durante el rebote defensivo-ofensivo.	Incremento las destrezas ofensivas y la comunicación con mis compañeros por medio de la aplicación de pantallas durante el juego de manera mas fluida para mejorar mi lectura de juego y mis acciones ofensivas.				
				Comprendo y desarrollo la acción de rebote ante una situación de juego dentro de la práctica deportiva.				
	56	Influye en la transición defensiva y ofensiva durante el juego reglamentado	Explora las fortalezas en la transición defensivo – ofensiva.	Identifico y actúo con decisión en las situaciones de juego donde se desarrolla el gesto técnico del rebote.				
29	57	Resalta la transición defensiva y ofensiva en el juego reglamentado	Explora mis fortalezas en la transición ofensivo – defensiva.	Identifico, comprendo y ejecuto acciones de juego después de una canasta y/o rebote defensivo.				
	58	Aprovecha la transición técnica y táctica defensiva y ofensiva en el desarrollo del juego	Practica junto con mis compañeros situaciones reales de juego dirigido y reglamentado.	Identifico, comprendo y ejecuto acciones de juego después de una falta y/o interrupción del partido propias de la práctica deportiva.				
				Apropio los diversos sistemas ofensivos y los aplico durante la transición en el juego reglamentado.				
	59	Ejecuta acertivamente el lanzamiento	Domina el gesto básico del doble ritmo en diferentes direcciones y lo aplico en juego real	Confronto mis acciones durante el partido y resuelvo situaciones ofensivas retornando la posición del juego propio.				
30	60	Evalua y analiza el juego real del baloncesto	Aplica el reglamento en mi juego real del Baloncesto	Desarrollo junto con mis compañeros esquemas defensivos individuales, zonales y mixtos.				
	61	Desarrolla y domina sus cualidades físicas	Domina y manejo mi resistencia fisica	Desarrollo junto con mis compañeros esquemas ofensivos individuales, zonales y mixtos.				
				Ejecuto asertivamente el doble ritmo por izquierda y derecha realizando pases y proyectándome al tablero con el fin de encestar.				
	62	Desarrolla y domina sus cualidades físicas	Domino y manejo de la mi velocidad en juego real de Baloncesto	Ejecuto el doble ritmo por izquierda y derecha controlando el balón con y a través de mis segmentos corporales proyectando mi lanzamiento efectivo al tablero.				
31	63	Desarrolla y domina sus cualidades físicas	Desarrollo y dominio mi fuerza en juego real de Baloncesto	Ejecuto asertivamente el reglamento en el juego real identificando los tiempos de juego				
	64	Desarrolla y domina sus cualidades físicas	Domino y aplico mi flexibilidad en la practica del Baloncesto	Aplico el reglamento del Baloncesto en el juego real identificando las clases de faltas en las diferentes situaciones de juego.				
				Realizo movimientos de mis segmentos corporales de manera aerobica para mejorar mi sistema cardiaco y respiratorio con intensidad baja , media y alta. Realizo ejercicios anaeróbicos para fortalecer mi sistema muscular , tono muscular mi sistma óseo. Realizo desplazamientos a diferentes velocidades y en diferentes direcciones en el campo de juego				
	65	Aplicar,dominar y fortalecer lo aprendido	Domino el gesto tecnico en los pases en juego real	Realizo desplazamientos en diferentes velocidades controlando elementos didácticos en el campo de juego.				
32	66	Aplicar,dominar y fortalecer lo aprendido	Domino mis habilidades de lanzamiento para ser más efectivo	Realizo desplazamientos de velocidad moderada sin perder el gesto técnico. (lanzamientos pase y recepción)				
	67	Aplicar, dominar y fortalecer lo aprendido	Perfecciono mis desplazamientos en el juego real de Baloncesto	Realizo con mis segmentos corporales movimientos básicos que me ayudan desarrollar y dominar mi fuerza Realizo ejercicios isométricos que me ayudan a fortalecer mi sistema muscular y desarrollar mi fuerza.				
				Realizo movimientos que integren la flexibilidad activa del tren inferior, medio y superior con máxima amplitud.				
	68	Festival deportivo de baloncesto	Me integro y me divierto jugando al Baloncesto junto a mis iguales	Realizo movimientos de flexibilidad pasiva aplicada a mis segmentos corporales.				
33	69	Festival deportivo de baloncesto	Me integro y me divierto jugando al Baloncesto junto a mis iguales	Realizo desplazamientos en el área de juego con elementos didácticos de apoyo.				
	70	Festival deportivo de baloncesto	Me integro y me divierto jugando al Baloncesto junto a mis iguales	Realizo el gesto táctico del pase de pecho alto, medio y bajo Perfecciono el dribling sin presión defensiva, protegiendo el balón con mí, desplazándome con intención de ataque y efectividad.				
				Ejecuto los diferentes tipos de lanzamientos a la canasta lanzando desde diferentes puntos con intención de ataque.				
	71	Festival deportivo de baloncesto	Me integro y me divierto jugando al Baloncesto junto a mis iguales	Perfecciono los lanzamientos en suspensión o sostenido y los apoyos en el momento del salto.				
34	72	Festival deportivo de baloncesto	Me integro y me divierto jugando al Baloncesto junto a mis iguales	Perfecciono mi gesto básico defensivo individual, con diferentes actividades en el área de juego.				
	73	Festival deportivo de baloncesto	Me integro y me divierto jugando al Baloncesto junto a mis iguales	Perfecciono mi desplazamiento, en campo de juego con elemento de apoyo didáctico (balón) y en el juego real Ejecuto la defensa en juego real con actividades defensivas y ofensivas.				
				Ejecuto los tipos de detención a partir de la técnica de recibir el balón y elemento didácticos de manera estática, en movimiento y suspensión.				
	74	Festival deportivo de baloncesto	Me integro y me divierto jugando al Baloncesto junto a mis iguales	Perfecciono la técnica en los tipos de salida con la ayuda de actividades propuestas y variantes.				
35	75	Festival deportivo de baloncesto	Me integro y me divierto jugando al Baloncesto junto a mis iguales	Aplico y perfecciono el pie de pivot atrás, giros.				
	76	Festival deportivo de baloncesto	Me integro y me divierto jugando al Baloncesto junto a mis iguales	Aplico las bases deportivas del centro de interés de Baloncesto en el juego real y participé activamente del juego junto a mis compañeros				
				Refuerzo mis conocimientos básicos tácticos y técnicos aplicándolos en el juego real del baloncesto. los desempeños deben responder al que al como y para que, deben ir en minúscula y deben ir de la mano con el tema y contenido.				
	77	Festival deportivo de baloncesto	Me integro y me divierto jugando al Baloncesto junto a mis iguales					
36	78	Festival deportivo de baloncesto	Me integro y me divierto jugando al Baloncesto junto a mis iguales	Aplico las bases deportivas del centro de interés de Baloncesto en el juego real y participé activamente del juego junto a mis compañeros				
	79	Festival deportivo de baloncesto	Me integro y me divierto jugando al Baloncesto junto a mis iguales	Refuerzo mis conocimientos básicos tácticos y técnicos aplicándolos en el juego real del baloncesto. los desempeños deben responder al que al como y para que, deben ir en minúscula y deben ir de la mano con el tema y contenido.				
	80	Festival deportivo de baloncesto	Me integro y me divierto jugando al Baloncesto junto a mis iguales					

PLANEACIONES

GRUPO

1

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-03	4. HORA:	Martes,09:30:00,11:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	1
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	1
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Vivencia diferentes formas de movimiento utilizando los segmentos corporales a nivel global y segmentario, con y sin elementos logrando el incremento de la condición física general.			
COGNITIVA : Reconoce el valor de las normas y acuerdos para el buen desarrollo de las sesiones de clase a través de acciones repetitivas y de control por parte de los estudiantes y el formador.			
PSICOSOCIAL : Aprender a compartir con cada persona como individuo.			
LUDICA : Explora la relación de su cuerpo con el entorno, por medio de actividades lúdicas, deportivas y recreativas orientadas al centro de interés de baloncesto			
TEMA : Identifica el esquema corporal.			
SUBTEMAS : Explora la corporalidad y reconoce el tono muscular, mediante movimientos voluntarios y espontáneos, para el desarrollo de habilidades motrices.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, campo de Baloncesto, balones de baloncesto, pelotas.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Recolección de datos e inscripción de nuevos integrantes, Organización del grupo, indicaciones respecto al desplazamiento hacia el espacio de actividad, ubicación en espacios de actividad. 2. Bienvenida, presentación del Centro de Interés, presentación de los participantes, llamado a lista, verificación de datos. 3. Aspectos para tener en cuenta frente a la vivencia de valores y actitudes de respeto hacia los demás y a sí mismo, las normas y cuidados corporales. De manera grupal se establecen normas y acuerdos que se pondrán en Práctica durante todas las sesiones del centro de interés: asistencia, Puntualidad, horarios, porte del uniforme, espacios de trabajo, uso Adecuado de materiales, normas de seguridad, cuidado corporal, Organización de momentos de la clase, dinámica de trabajo y evaluación. 4. “Ronda En la batalla del calentamiento” Se enseña a los niños el estribillo de la canción. Movilización de segmentarios corporales. Ejercicios que involucran diferentes segmentos corporales a un ritmo determinado para luego realizarlos a ritmo rápido y lento que involucren memoria motriz, manejo respiratorio y aumento de la temperatura corporal. Ejercicios de Estiramientos combinados con diferentes formas de desplazarse. TIEMPO 30 minutos.			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. Juego motriz "juntar partes del cuerpo" como estrategia de reconocimiento y aceptación del compañero. A la orden del profesor el niño busca a diferentes compañeros cada vez para identificar su cuerpo al juntar partes lo más rápido posible, evitando ser el último para no quedar sin compañero. 2. Acciones de recorridos cortos variando la forma de desplazamiento, la posición de salida, sobrepasando pequeños obstáculos, recorridos de lento a rápido paulatinamente. 3. Juego “La lleva acurrucada” los niños corren libremente por el campo de Baloncesto para evitar ser tocados por uno de sus compañeros; quien será la lleva. Al ser tocados se pondrán en cuclillas; esperando ser liberados de la lleva por uno de los participantes, para luego emprender la huida y continuar en el juego. TIEMPO 60 minutos			
RETO : ACTIVIDADES Juego actividad de afianzamiento en relación con el cumplimiento de las normas y la sana convivencia "El semáforo" Explicación de los colores del semáforo y qué significa. En espacio amplio los niños corren y la voz de cada uno de los colores del semáforo; realizan la acción según sea: caminar, parar, correr. Variantes; indicar más colores diferentes al semáforo con nuevas tareas e incluir tareas con el balón de baloncesto o pelotas pequeñas. TIEMPO 20 minutos			

FASE FINAL :

ACTIVIDADES

*Manejos respiratorios y Estiramientos. Trotar por un espacio de un minuto en diferentes direcciones e ir reduciendo paulatinamente la velocidad hasta caminar y a la vez realizar inhalaciones y exhalaciones suaves para descansar activamente mientras se continúa caminando; detenerse para ir haciendo estiramientos del cuello, luego brazos y por último piernas *Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común.

TIEMPO

10 minutos.

Reporte Sesión de Clase Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-05	4. HORA:	Jueves,09:30:00,11:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	2
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	1
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Vivencia diferentes formas de movimiento utilizando los segmentos corporales a nivel global y segmentario, con y sin elementos logrando el incremento de la condición física general.			
COGNITIVA : Reconoce el valor de las normas y acuerdos para el buen desarrollo de las sesiones de clase a través de acciones repetitivas y de control por parte de los estudiantes y el formador.			
PSICOSOCIAL : Aprender a compartir con cada persona como individuo.			
LUDICA : Explora la relación de su cuerpo con el entorno, por medio de actividades lúdicas, deportivas y recreativas orientadas al centro de interés de baloncesto.			
TEMA : Identifica el esquema corporal.			
SUBTEMAS : Explora la corporalidad y reconoce el tono muscular, mediante movimientos voluntarios y espontáneos, para el desarrollo de habilidades motrices.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, campo de Baloncesto, balones de baloncesto, pelotas, cintas de colores/lanas.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Organización de grupos por centro de interés, ubicación en espacios de actividad. 2. Bienvenida, presentación de los participantes, llamado a lista, verificación de datos. 3.Aspectos para tener en cuenta frente al respeto a los demás y a sí mismo, las normas y cuidados corporales. De manera grupal se establecen normas y acuerdos que se pondrán en Práctica durante todas las sesiones del centro de interés: asistencia, Puntualidad, horarios, porte del uniforme, espacios de trabajo, uso Adecuado de materiales, normas de seguridad, cuidado corporal, Organización de momentos de la clase, dinámica de trabajo y evaluación. Movilidad articular en combinación con desplazamientos a ritmo moderado. 2 minutos para subir temperatura corporal. Diferentes formas de desplazamiento. “Juego los congelados bajo tierra” TIEMPO 30 minutos.			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. Llevar la pelota Juntando partes” actividad de Juntar partes del cuerpo con una pareja. Se indica diferentes partes corporales para transportar una pelota pequeña, se promueve el cambio de compañeros como parte de la identificación y se buscan compañeros que tengan características corporales similares o diferentes según la indicación. Utilización de pelotas pequeñas y el balón de baloncesto. 2. Juego de desplazamiento, ajuste y manejo corporal: En grupos pequeños se realiza la actividad a manera de relevos. En grupos pequeños 4 a 5 participantes. Consiste en colocar una hilera de conos separados cada uno del otro a lo largo del campo de baloncesto sobre las líneas finales, central y la línea de tiro libre prolongada hacia las laterales; cada jugador transporta 1 cono (aro o plato señalizador) para ubicarlo en las líneas indicadas, regresa y toca a su compañero para que realice la misma acción, cuando las señales hayan sido ubicadas, ahora cada jugador se dispone a ir hasta el lugar para recoger cada señal y así cumplir la tarea indicada. Variaciones entre Caminar, correr, saltar y ejecutar las acciones físicas indicadas por el profesor en el recorrido. 3. “El Robo de Colas” Cada niño tiene un balón y un pañuelo (o peto) colgando del pantalón por detrás. Deben correr (variante: botar su balón) mientras intentan quitarle el "la cola" a los demás. No se puede esconder la cola sentado o contra algún objeto. Si se pierde la colita, sigue jugando, pero intentando recuperar uno ajeno. Se reparten colas de diferentes colores. Variante; transportando el balón de baloncesto de muchas maneras. TIEMPO 50 minutos			
RETO : ACTIVIDADES Aprendizaje de una secuencia de movimientos de segmentos grandes del cuerpo con variaciones en el ritmo de ejecución; dirigida a ejercitar la memoria motriz, la respiración y la consciencia corporal. TIEMPO 15 minutos			

FASE FINAL :
ACTIVIDADES
*Manejos respiratorios y Estiramientos. Trotar por un espacio de un minuto en diferentes direcciones e ir reduciendo paulatinamente la velocidad hasta caminar y a la vez realizar inhalaciones y exhalaciones suaves para descansar activamente mientras se continúa caminando; detenerse para ir haciendo estiramientos del cuello, luego brazos y por último piernas *Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común.
TIEMPO
10 minutos

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-10	4. HORA:	Martes,09:30:00,11:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	0
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	0
8. ZONA:	6	9. CICLO:	

DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO

MOTRÍZ :
Vivencia diferentes formas de movimiento utilizando los segmentos corporales a nivel global y segmentario, con y sin elementos logrando el incremento de la condición física general.

COGNITIVA :
Reconoce el valor de las normas y acuerdos para el buen desarrollo de las sesiones de clase a través de acciones repetitivas y de control por parte de los estudiantes y el formador.

PSICOSOCIAL :
Vivencia sus emociones para aprender a compartir con cada persona como individuo.

LUDICA :
Explora la relación de su cuerpo con el entorno, por medio de actividades lúdicas, deportivas y recreativas orientadas al centro de interés de baloncesto.

TEMA :
Identifica el esquema corporal.

SUBTEMAS :
Explora la corporalidad y reconoce el tono muscular, mediante movimientos voluntarios y espontáneos, para el desarrollo de habilidades motrices.

IMPLEMENTACION :
Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, campo de Baloncesto, balones de baloncesto, pelotas.

FASES

FASE INICIAL :
ACTIVIDADES
1. Organización de grupos por centro de interés, ubicación en espacios de actividad, Inscripciones de nuevos integrantes. 2. Bienvenida, presentación de los participantes, llamado a lista, verificación de datos. 3. Recorridos cortos y lentos imitando el desplazamiento y los movimientos de diferentes animales domésticos y de la selva. “Ronda En la batalla del calentamiento” Se enseña a los niños el estribillo de la canción. Movilización de segmentarios corporales. Ejercicios que involucran diferentes segmentos corporales a un ritmo determinado para luego realizarlos a ritmo rápido y lento que involucren memoria motriz, manejo respiratorio y aumento de la temperatura corporal. Ejercicios de Estiramientos combinados con diferentes formas de desplazarse

TIEMPO
25 minutos.

FASE CENTRAL :
ACTIVIDADES
1. Juego motriz "Las Estatuas" en grupos pequeños se indica a los niños que jugaremos por turnos, en donde uno de ellos actúa como una estatua que debe ser cargada en un recorrido corto hasta un lugar determinado; para ello deben realizar ajustes del tono muscular al ejercer tención total de su cuerpo combinado con movimientos de relajación. 2. Juego “La lleva acurrucada” los niños corren libremente por el campo de Baloncesto para evitar ser tocados por uno de sus compañeros; quien será la lleva. Al ser tocados se pondrán en cuclillas; esperando ser liberados de la lleva por uno de los participantes, para luego emprender la huida y continuar en el juego. 4. Acciones y tareas motrices en recorridos cortos para realizar hacer manipulaciones, malabarismos y agarres al balón. El profesor organiza el espacio con aros, conos y paltos para proponer a los niños diferente movimientos que implican caminar, correr, saltar al mismo tiempo que mantienen el elemento/balón en juego. Se realiza esta actividad durante dos sesiones proponiendo a los niños diversos movimientos y adecuando el espacio en forma diferente para logar acciones motrices que benefician el manejo de segmentos y la consciencia corporal.

TIEMPO
55 minutos

RETO :
ACTIVIDADES
Juego "A quitar la pelota" como aprestamiento al baloncesto. 1 vs. 1 realizan movimientos, botes al balón evitando perder la posesión del elemento, al ser interceptados por el compañero y perder el balón convierten en perseguidores para recuperar la pelota de juego. Se realiza en competencia a quien mas tiempo tenga la posesión del balón.

TIEMPO
20 minutos

FASE FINAL :
ACTIVIDADES
*Manejos respiratorios y Estiramientos. Trotar por un espacio de un minuto en diferentes direcciones e ir reduciendo paulatinamente la velocidad hasta caminar y a la vez realizar inhalaciones y exhalaciones suaves para descansar activamente mientras se continúa caminando; detenerse para ir haciendo estiramientos del cuello, luego brazos y por último piernas *Invitación expresar sus emociones siempre y cuando no sobre pase los límites de respeto por los sentimientos de sus compañeros.
TIEMPO
10 minutos.

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-12	4. HORA:	Jueves,09:30:00,11:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	4
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	2
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Vivencia diferentes formas de movimiento utilizando los segmentos corporales a nivel global y segmentario, con y sin elementos logrando el incremento de la condición física general.			
COGNITIVA : Reconoce el valor de las normas y acuerdos para el buen desarrollo de las sesiones de clase a través de acciones repetitivas y de control por parte de los estudiantes y el formador.			
PSICOSOCIAL : Vivencia sus emociones para aprender a compartir con cada persona como individuo. Explora la relación de su cuerpo con el entorno, por medio de actividades lúdicas, deportivas y recreativas orientadas al centro de interés de baloncesto.			
LUDICA : Identifica el esquema corporal.			
TEMA : Identifica el esquema corporal.			
SUBTEMAS : Explora la corporalidad y reconoce el tono muscular, mediante movimientos voluntarios y espontáneos, para el desarrollo de habilidades motrices.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, campo de Baloncesto, balones de baloncesto, pelotas.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades. 2. Diálogo con los estudiantes; recordando el porte del uniforme, espacios de trabajo, uso Adecuado de materiales, normas de seguridad, cuidado corporal, Organización de momentos de la clase, dinámica de trabajo y evaluación. 3. Pequeño recorrido tocando obstáculos ubicados en el piso u objetos del espacio de actividad: se pide a los niños ir a tocar realizando acciones lentas de desplazamiento y paulatinamente con aumento en la velocidad para elevar la frecuencia cardiaca en combinación con estiramientos. Juego “los congelados” Uno o más jugadores son designados como los "congeladores" que intentan tocar a los demás jugadores para congelarlos. Los jugadores congelados deben quedar quietos como una estatua hasta que otro jugador los descongele. TIEMPO 30 minutos.			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. Juego actividad de afianzamiento en relación con el cumplimiento de las normas y la sana convivencia "El semáforo" Juego con aros ubicados en el piso. En espacio amplio los niños corren y la voz de cada uno de los colores del semáforo; realizan la acción según sea: caminar, parar, correr. Cuando se nombre el color rojo; los niños buscan ubicarse dentro de uno de los aros, evitando quedar sin aro; durante el juego se irán retirando uno a uno los aros. 2. Estatuas de Balón” Los niños se mueven libremente por la cancha botando el balón. Cuando el formador dice “¡Estatua!”, los niños deben detenerse en la posición que tengan: Si se encuentran corriendo ? se detienen y se congelan. Sí agachados ? se quedan en esa posición; inmóviles. Con esta actividad los niños pasan de tensión a relajación: Tensión muscular al “congelarse”, Relajación al soltar y reanudar movimiento. 3. “Carrera de Tensión” En parejas, el primero corre con el balón cogido entre las manos, fuerte y rápido; (tensión) para regresar y entregar al segundo jugador quien realiza la misma acción. En el siguiente recorrido, ambos trotan muy suave; ejercen relajación y control. Gana quien mantiene mejor el control del balón y la posición del cuerpo. Esta actividad de velocidad y control, de diferenciar entre fuerza intensa y movimiento tranquilo les permite a los jugadores mejorar el control corporal. TIEMPO 60 minutos			
RETO : ACTIVIDADES "Stop" Dinámico: Los niños corren y cuando se anuncia "Stop", deben detenerse en la posición que estén, imitando una estatua y las diferentes posiciones señaladas por el formador. Variante con transporte o bote al balón. TIEMPO 15 minutos			

FASE FINAL :
ACTIVIDADES
*Manejos respiratorios y Estiramientos. Trotar por un espacio de un minuto en diferentes direcciones e ir reduciendo paulatinamente la velocidad hasta caminar y a la vez realizar inhalaciones y exhalaciones suaves para descansar activamente mientras se continúa caminando; detenerse para ir haciendo estiramientos del cuello, luego brazos y por último piernas *Invitación expresar sus emociones siempre y cuando no sobre pase los límites de respeto por los sentimientos de sus compañeros.
TIEMPO
10 minutos.

FASE FINAL :
ACTIVIDADES
*Manejos respiratorios y Estiramientos. Trotar por un espacio de un minuto en diferentes direcciones e ir reduciendo paulatinamente la velocidad hasta caminar y a la vez realizar inhalaciones y exhalaciones suaves para descansar activamente mientras se continúa caminando; detenerse para ir haciendo estiramientos del cuello, luego brazos y por último piernas *Invitación expresar sus emociones siempre y cuando no sobre pase los límites de respeto por los sentimientos de sus compañeros.
TIEMPO
10 minutos.

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-19	4. HORA:	Jueves,09:30:00,11:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	6
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	3
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Vivencia diferentes formas de movimiento utilizando los segmentos corporales a nivel global y segmentario, con y sin elementos logrando el incremento de la condición física general.			
COGNITIVA : Reconoce el valor de las normas y acuerdos para el buen desarrollo de las sesiones de clase a través de acciones repetitivas y de control por parte de los estudiantes y el formador.			
PSICOSOCIAL : Facilitar la expresión de sentimientos y emociones por medio de acciones de juego como experiencias que fortalecen la afectividad.			
LUDICA : Explora la relación de su cuerpo con el entorno, por medio de actividades lúdicas, deportivas y recreativas orientadas al centro de interés de baloncesto.			
TEMA : Mejora la postura corporal.			
SUBTEMAS : Identifica la postura adecuada en diferentes acciones motrices, incrementando la percepción del esquema corporal.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, pelota de espuma, campo de Baloncesto, balones de baloncesto, pelotas.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades. 2. Diálogo con los estudiantes; recordando el porte del uniforme, espacios de trabajo, uso Adecuado de materiales, normas de seguridad, cuidado corporal, Organización de momentos de la clase, dinámica de trabajo y evaluación. 3. Activación de todo el cuerpo al tiempo que movemos partes para prepararnos elevando la temperatura corporal y la frecuencia cardiaca. “Ronda Canción la espumita” se enseña a los niños; quienes repiten realizando los movimientos corporales indicados (pies calientes, skeeping bajo, saltos como diferentes animales etc.), así mismo se realizan cambios de ritmo en la ejecución. Estiramientos se combinan con la actividad de ronda y canción “la espumita” TIEMPO 25 minutos.			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. Juego “A transportar El muñeco” en grupos de (3) se indica a los niños que jugaremos transportando al compañero, quien actúa como si fuera un muñeco que debe ser llevado en un recorrido corto hasta un lugar determinado; para ello deben realizar ajustes en la postura; comportarse como un muñeco que adecua su cuerpo a las condiciones indicadas; ejercer tensión de su cuerpo o relajación. 2. Tareas motrices en pareja; quienes realizaran recorridos cortos para manipular, y agarrar al balón. Se organiza el espacio con aros, conos y platos para proponer a los niños diferente movimientos que implican caminar, correr, saltar al mismo tiempo que mantienen el elemento/balón en juego. Se realiza esta actividad durante dos sesiones proponiendo a los niños diversos movimientos y adecuando el espacio en diferente para lograr forma acciones motrices que beneficien el manejo de segmentos y la consciencia corporal. 3. Juego de aprestamiento al baloncesto. 1 vs. 1 realizan botes al balón evitando perder la posesión, al ser interceptados por el compañero y perder el balón; se convierten en perseguidores para recuperar la pelota de juego. Se realiza en competencia realizando una cesta o anotación en el aro ubicado sobre el piso. TIEMPO 55 minutos			
RETO : ACTIVIDADES Transporte y carrera de muñecos de trapo: En recorrido corto se realizará competencias de transporte y empujes del muñeco “niño o niña que a su turno simula”. Para ello se realizan transporte imitando diferentes medios de transporte en pequeños grupos. TIEMPO 15 minutos			

FASE FINAL :

ACTIVIDADES

*Trotar por un espacio de un minuto en diferentes direcciones e ir reduciendo paulatinamente la velocidad hasta caminar y a la vez realizar inhalaciones y exhalaciones suaves para descansar activamente mientras se continúa caminando; detenerse para ir haciendo estiramientos del cuello, luego brazos y por último piernas

*Ejercicios en pareja con Manejos respiratorios suaves (Inhalar – exhalar) y Estiramientos dirigidos con su compañero. *Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común.

TIEMPO

10 minutos.

Reporte Sesion de Clase Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-24	4. HORA:	Martes,09:30:00,11:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	7
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	4
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Vivencia diferentes formas de movimiento utilizando los segmentos corporales a nivel global y segmentario, con y sin elementos logrando el incremento de la condición física general.			
COGNITIVA : Reconoce el valor de las normas y acuerdos para el buen desarrollo de las sesiones de clase a través de acciones repetitivas y de control por parte de los estudiantes y el formador.			
PSICOSOCIAL : Facilitar la expresión de sentimientos y emociones por medio de acciones de juego como experiencias que fortalecen la afectividad.			
LUDICA : Explora la relación de su cuerpo con el entorno, por medio de actividades lúdicas, deportivas y recreativas orientadas al centro de interés de baloncesto.			
TEMA : Mejora la postura corporal.			
SUBTEMAS : Identifica la postura adecuada en diferentes acciones motrices, incrementando la percepción del esquema corporal.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, pelota de espuma, campo de Baloncesto, balones de baloncesto, pelotas.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades. 2. Diálogo con los estudiantes; recordando el porte del uniforme, espacios de trabajo, uso Adecuado de materiales, normas de seguridad, cuidado corporal, Organización de momentos de la clase, dinámica de trabajo y evaluación. 3. Activación de todo el cuerpo al tiempo que movemos partes para prepararnos elevando la temperatura corporal y la frecuencia cardiaca. Estiramientos pasivos de grandes grupos musculares. Iowa; recorridos cortos usando las líneas del campo de baloncesto para realizar desplazamientos de frente, de lado, hacia atrás, en diagonal y movimientos combinados de diversas palancas corporales. Juego de carga, transporte y equilibrio: se da indicación ejemplo: “3 cargan a 1” los niños se reúnen en grupos de esta cantidad de integrantes; el juego consiste en cargar a los compañeros de un lugar a otro; evitando que toquen el piso con alguna de sus partes corporales. TIEMPO 30 minutos.			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. El Semáforo de las Emociones: Los niños deben botar/driblar el balón por el medio campo determinado de la cancha de baloncesto. Cuando el formador grita una emoción, ellos deben reaccionar con su lenguaje corporal y el ritmo del bote; así: "¡Alegría!": Botar rápido y con saltos. "¡Miedo!": Botar muy bajo, protegiendo el balón con el cuerpo. "¡Calma!": Botar de forma pausada, tranquila y rítmica. 2. Tareas motrices en pareja; quienes realizaran recorridos cortos para manipular, y agarrar al balón. Se organiza el espacio con aros, conos y platos para proponer a los niños diferente movimientos que implican caminar, correr, saltar al mismo tiempo que mantienen el elemento/balón en juego. Se realiza esta actividad durante dos sesiones proponiendo a los niños diversos movimientos y adecuando el espacio en diferente para logar forma acciones motrices que beneficien el manejo de segmentos y la consciencia corporal. 3. Juego “LA CACERÍA” Todos los niños colocados en la línea de fondo, menos cinco (cazadores) que estarán colocados en el campo contrario. El objetivo es intentar robar un balón sin ser “pillado” por el cazador y traerlo a su campo, colocándolo detrás de la línea de fondo (en un aro ubicado en el piso). Si “el ladrón” es cogido con un balón debe devolverlo. Ganará el que más balones tenga después de un tiempo determinado. TIEMPO 55 minutos			
RETO : ACTIVIDADES Juego de aprendizaje del dribling baloncesto. 2 vs. 2 realizan botes al balón y pases al compañero evitando perder la posesión, al ser interceptados por el otro equipo y perder el balón; se convierten en perseguidores para recuperar la pelota de juego. Se realiza en competencia realizando una cesta o anotación en el aro ubicado sobre el piso. TIEMPO 20 minutos			

FASE FINAL :
ACTIVIDADES
*Trotar por un espacio de un minuto en diferentes direcciones e ir reduciendo paulatinamente la velocidad hasta caminar y a la vez realizar inhalaciones y exhalaciones suaves para descansar activamente mientras se continúa caminando; detenerse para ir haciendo estiramientos del cuello, luego brazos y por último piernas
*Ejercicios en pareja con Manejos respiratorios suaves (Inhalar – exhalar) y Estiramientos dirigidos con su compañero. *Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común. Retroalimentación: Que permitió la actividad respecto a expresar lo que sientes.
TIEMPO
10 minutos.

Reporte Sesion de Clase Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-26	4. HORA:	Jueves,09:30:00,11:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	8
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	4
8. ZONA:	6	9. CICLO:	

DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO

MOTRÍZ :

Vivencia diferentes formas de movimiento utilizando los segmentos corporales a nivel global y segmentario, con y sin elementos logrando el incremento de la condición física general.

COGNITIVA :

Reconoce el valor de las normas y acuerdos para el buen desarrollo de las sesiones de clase a través de acciones repetitivas y de control por parte de los estudiantes y el formador.

PSICOSOCIAL :

Facilitar la expresión de sentimientos y emociones por medio de acciones de juego como experiencias que fortalecen la afectividad.

LUDICA :

Explora la relación de su cuerpo con el entorno, por medio de actividades lúdicas, deportivas y recreativas orientadas al centro de interés de baloncesto.

TEMA :

Explora formas básicas de movimiento.

SUBTEMAS :

Descubre las habilidades motrices de base y algunas posibles combinaciones en actividades lúdicas, que permitan mejorar sus capacidades en general.

IMPLEMENTACION :

Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, pelota de espuma, cuerdas, campo de Baloncesto, balones de baloncesto, pelotas.

FASES

FASE INICIAL :

ACTIVIDADES
1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades. 2. Diálogo con los estudiantes; recordando el porte del uniforme, espacios de trabajo, uso Adecuado de materiales, normas de seguridad, cuidado corporal, Organización de momentos de la clase, dinámica de trabajo y evaluación. 3. Activación de todo el cuerpo al tiempo que movemos partes para prepararnos elevando la temperatura corporal y la frecuencia cardiaca. “Ronda los días de la Semana” lunes antes de almorzar una niña/o fue a correr Pero no pudo correr porque tenía que planchar (los niños proponen diferentes verbos e imitan los movimientos) Así planchaba, así así Así planchaba, así así Así planchaba, así así Así planchaba que yo lo vi se enseña a los niños; quienes repiten realizando los movimientos corporales indicados en la ronda. En intermedio de la ronda se realizan estiramientos y control de la respiración. Combinación con estiramientos en pareja y manejos de la respiración.

TIEMPO
25 minutos.

FASE CENTRAL :

ACTIVIDADES
1. Cara y Cruz de Sentimientos: Juego de persecución, se asigna una "emoción positiva" a un equipo y una "negativa" al otro. Cuando se nombra una situación (ej. "fallar un pase"), el equipo que representa la emoción que suele surgir debe escapar hacia su línea de fondo mientras el otro intenta tocarlos, fomentando la identificación rápida de reacciones emocionales. 2. Tareas motrices de relevos en pequeños grupos; quienes realizaran recorridos cortos iniciando desde diversas posiciones básicas (sentados, parados, de rodillas, acostados, de lado así mismo se realizan cambios en la forma de desplazarse, incluyendo recorrido por obstáculos cuya ubicación implica cambios de dirección, de altura y de velocidad. Se organiza el espacio con aros, conos y platos para proponer a los niños diferente movimientos que estimulan la acción de caminar, correr, saltar al mismo tiempo que mantienen el elemento/balón en juego. Se realiza esta actividad durante dos sesiones proponiendo a los niños diversos movimientos y adecuando el espacio en forma diferente para logar acciones motrices diversas que benefician el manejo de segmentos la exploración de posiciones básicas y la consciencia corporal. 3. Juego "los perseguidos" como aprestamiento al baloncesto. Grupos pequeños realizan pases rápidos entre sí, evitando perder la posesión del elemento, al ser interceptados se convierten en perseguidores para recuperar la pelota de juego.

TIEMPO
55 minutos

RETO :

ACTIVIDADES
Juego de aprestamiento al baloncesto. 1 vs. 1 realizan botes al balón evitando perder la posesión, al ser interceptados por el compañero y perder el balón; se convierten en perseguidores para recuperar la pelota de juego. Se realiza en competencia realizando una cesta o anotación en el aro suspendido acorde con la estatura y fuerza de los participantes.

TIEMPO
20 minutos

FASE FINAL :
ACTIVIDADES
*Trotar por un espacio de un minuto en diferentes direcciones e ir reduciendo paulatinamente la velocidad hasta caminar y a la vez realizar inhalaciones y exhalaciones suaves para descansar activamente mientras se continúa caminando; detenerse para ir haciendo estiramientos del cuello, luego brazos y por último piernas
*Ejercicios en pareja con Manejos respiratorios suaves (Inhalar – exhalar) y Estiramientos dirigidos con su compañero. *Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común. Retroalimentación: Que permitió la actividad respecto a expresar lo que sientes.
TIEMPO
10 minutos.

Reporte Sesion de Clase Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

PLANEACIONES

GRUPO

2

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-04	4. HORA:	Miercoles,09:30:00,11:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	1
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	1
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Vivenciar múltiples formas de movimiento con y sin elemento utilizando el juego como mecanismo de enseñanza y aprendizaje para desarrollar habilidades motrices coordinativas desde las destrezas básicas del baloncesto.			
COGNITIVA : Reconocer las habilidades motrices básicas a través del movimiento, juegos y actividades deportivas que potencialicen el desarrollo técnico del baloncesto y la formación integral del estudiante.			
PSICOSOCIAL : Aprender a compartir con cada persona como individuo			
LUDICA : Explorar las habilidades motrices de base aplicadas al baloncesto, por medio del juego y la interacción en el centro de interés contribuyendo en la formación integral desde el deporte			
TEMA : Inducción al Centro de Interés de Baloncesto, normas y acuerdos de grupo.			
SUBTEMAS : Explora diversas actividades lúdicas, deportivas y recreativas orientadas al centro de interés de baloncesto.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, campo de Baloncesto, balones de baloncesto, pelotas.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Organización de grupos por centro de interés, reconocimiento y ubicación en espacios de actividad. 2. Bienvenida, presentación del Centro de Interés, presentación de los participantes, llamado a lista, verificación de datos. 3. Aspectos para tener en cuenta frente al respeto a los demás y a sí mismo, las normas y cuidados corporales. De manera grupal se establecen normas y acuerdos que se pondrán en Práctica durante todas las sesiones del centro de interés: asistencia, Puntualidad, horarios, porte del uniforme, espacios de trabajo, uso Adecuado de materiales, normas de seguridad, cuidado corporal, Organización de momentos de la clase, dinámica de trabajo y evaluación. Diálogo grupal compromisos y acuerdos para el buen desarrollo de las actividades en el centro de interés. 4. Actividad de conocimiento e integración Juego "ensalada de frutas" a través de las preguntas de esta dinámica se conocerá el nombre de los participantes del Centro de Interés, al final del juego se establecerá un corto diálogo-Reflexión sobre las practicas diarias que llevan a una buena condición de salud que confluyen en la calidad de vida. TIEMPO 30 minutos			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. Movilización de partes a través de una secuencia de movimientos segmentarios. Se enseña a los participantes ejercicios que involucran diferentes segmentos corporales a un ritmo determinado para luego realizarlos a ritmo rápido y lento que involucren memoria motriz, manejo respiratorio y aumento de la temperatura corporal. Ejercicios de Estiramientos combinados con diferentes formas de desplazarse. 2. Juego de relevos se inicia desde posiciones de pie, sentado, acostado; para realizar recorridos de carreras cortas hasta un espacio en línea recta determinado. *Recorridos en zigzag por entre los obstáculos en el piso. *Desplazamientos tocando obstáculos ubicados en el piso en línea recta, en zig zag. * Postura de Perrito: Desplazamientos en zig – zag. (6 apoyos; manos, rodillas, pies) * Postura de Araña: Desplazamientos en cuadrupedia en zig – zag (4 apoyos; manos y pies) * Postura de Cangrejo: Desplazamiento en cuadrupedia en zig – zag (boca arriba en 4 apoyos; manos y pies) * Saltos de conejos por sobre los obstáculos (aros) * Saltos de ranitas con piernas separada y tocando el piso con mano; saltar por encima de los objetos. 3. Circuito de actividades Lúdicas con manipulación de algunos implementos: (1) estación con aros; Salta, salta en un recorrido. (2) Juego en pareja con pelotas pequeñas “no la dejes caer”. (3) juego de lanzamiento de aros hacia un cono objetivo. TIEMPO 50 minutos			
RETO : ACTIVIDADES Juego Perseguidos En Pareja: Juego por equipos con parejas tomadas de la mano, realizaran pases con una pelota a sus compañeros de equipo para anotar o convertir dentro de un aro ubicado en el piso, evitando perder la posesión del implemento. TIEMPO 20 minutos			

FASE FINAL :
ACTIVIDADES

*Manejo respiratorios y Estiramientos. Aprendizaje de una secuencia con variaciones en el ritmo de ejecución; dirigida a ejercitar la memoria motriz. Estiramientos del cuello, luego brazos y por último piernas. (recuperación y vuelta a la calma). *Retroalimentación toma de contacto a través de dialogo grupal acerca de las dinámicas de la clase; de los gustos e intereses. *Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común. *Tareas y compromisos para la siguiente sesión: Solicitud datos personales y fotocopias para Elaborar el directorio de grupo.

*Manejos respiratorios y Estiramientos. Aprendizaje de una secuencia con variaciones en el ritmo de ejecución; dirigida a ejercitar la memoria motriz. Estiramientos del cuello, luego brazos y por último piernas. (recuperación y vuelta a la calma). *Retroalimentación toma de contacto a través de dialogo grupal acerca de las dinámicas de la clase; de los gustos e intereses. *Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común. *Tareas y compromisos para la siguiente sesión: Solicitud datos personales y fotocopias para Elaborar el directorio de grupo.

10 minutos.

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-06	4. HORA:	Viernes,09:30:00,11:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	2
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	1
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Vivenciar múltiples formas de movimiento con y sin elemento utilizando el juego como mecanismo de enseñanza y aprendizaje para desarrollar habilidades motrices coordinativas desde las destrezas básicas del baloncesto.			
COGNITIVA : Reconocer las habilidades motrices básicas a través del movimiento, juegos y actividades deportivas que potencialicen el desarrollo técnico del baloncesto y la formación integral del estudiante.			
PSICOSOCIAL : Aprender a compartir con cada persona como individuo			
LUDICA : Explorar las habilidades motrices de base aplicadas al baloncesto, por medio del juego y la interacción en el centro de interés contribuyendo en la formación integral desde el deporte			
TEMA : Inducción al Centro de Interés de Baloncesto, normas y acuerdos de grupo.			
SUBTEMAS : Explora diversas actividades lúdicas, deportivas y recreativas orientadas al centro de interés de baloncesto.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, campo de Baloncesto, balones de baloncesto, pelotas.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Organización de grupos por centro de interés, ubicación en espacios de actividad. 2. Bienvenida, presentación del Centro de Interés, presentación de los participantes, llamado a lista, verificación de datos. 3.Aspectos para tener en cuenta frente al respeto a los demás y a sí mismo, las normas y cuidados corporales. De manera grupal se establecen normas y acuerdos que se pondrán en Práctica durante todas las sesiones del centro de interés: asistencia, Puntualidad, horarios, porte del uniforme, espacios de trabajo, uso Adecuado de materiales, normas de seguridad, cuidado corporal, Organización de momentos de la clase, dinámica de trabajo y evaluación. Diálogo grupal para recordar los compromisos y acuerdos para el buen desarrollo de las actividades en el centro de interés. 4. Juego "Tingo Tango “como objeto se dará una pelota la cual debe rotarse; mientras uno de sus compañeros, grita tingo tingo tingo... cuando diga tango el participante que quede en sus manos con la pelota tendrá que realizar una tarea de movimiento o habilidad que se determine en el grupo. TIEMPO 30 minutos.			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. Juego motriz en grupo "juntar partes del cuerpo" como estrategia de reconocimiento y aceptación del compañero. A la orden del profesor el niño busca a diferentes compañeros cada vez para identificar su cuerpo al juntar partes lo más rápido posible, evitando ser el último para no quedar sin compañero. Estiramientos. 2. Juego "la lleva en pareja" En el campo de baloncesto; un compañero intenta tocar a su pareja durante 10 segundos (tiempo determinado y contabilizado por el formador) para detenerle su carrera y su juego. Variante; un grupo hace las veces de lleva para detener el juego del otro grupo. Gana el grupo que en menos tiempo deje inactivo al otro grupo. 3. Acciones de desplazamiento en relevos cumpliendo variadas tareas motoras como motivación al trabajo en equipo y con manipulación del balón. En pequeños grupos, los participantes transportan la pelota de la manera indicada por el formador, haciendo malabares, manejos a la pelota, autopases para recibir con salto y así diferentes posibilidades que implique, ubicar el elemento balón para coordinar el agarre. TIEMPO 50 minutos			
RETO : ACTIVIDADES Juego de conocimiento del grupo "tócame si puedes”. Se escoge un integrante, quien con una pelota en la mano intentara alcanzar y tocar sus compañeros en un espacio delimitado del campo de baloncesto. TIEMPO 20 minutos			

FASE FINAL :
ACTIVIDADES

*Manejo respiratorios y Estiramientos. Aprendizaje de una secuencia con variaciones en el ritmo de ejecución; dirigida a ejercitar la memoria motriz. Estiramientos del cuello, luego brazos y por último piernas. (recuperación y vuelta a la calma). *Retroalimentación toma de contacto a través de dialogo grupal acerca de las dinámicas de la clase; de los gustos e intereses. *Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común. *Tareas y compromisos para la siguiente sesión: Solicitud datos personales y fotocopias para Elaborar el directorio de grupo.

*Manejos respiratorios y Estiramientos. Aprendizaje de una secuencia con variaciones en el ritmo de ejecución; dirigida a ejercitar la memoria motriz. Estiramientos del cuello, luego brazos y por último piernas. (recuperación y vuelta a la calma). *Retroalimentación toma de contacto a través de dialogo grupal acerca de las dinámicas de la clase; de los gustos e intereses. *Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común. *Tareas y compromisos para la siguiente sesión: Solicitud datos personales y fotocopias para Elaborar el directorio de grupo.

10 minutos.

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-11	4. HORA:	Miercoles,09:30:00,11:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	3
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	2
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Vivenciar múltiples formas de movimiento con y sin elemento utilizando el juego como mecanismo de enseñanza y aprendizaje para desarrollar habilidades motrices coordinativas desde las destrezas básicas del baloncesto.			
COGNITIVA : Reconocer las habilidades motrices básicas a través del movimiento, juegos y actividades deportivas que potencialicen el desarrollo técnico del baloncesto y la formación integral del estudiante.			
PSICOSOCIAL : Aprecia sus capacidades y valora las de sus compañeros en diferentes habilidades.			
LUDICA : Explorar las habilidades motrices de base aplicadas al baloncesto, por medio del juego y la interacción en el centro de interés contribuyendo en la formación integral desde el deporte.			
TEMA : Reconoce las habilidades motrices de los escolares del centro de interés por medio de actividades lúdicas			
SUBTEMAS : Explora la corporalidad por medio de actividades locomotoras, enfocadas en la carrera que permitan mejorar las habilidades motrices.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, campo de Baloncesto, balones de baloncesto, pelotas			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Organización de grupos por centro de interés, ubicación en espacios de actividad. 2. Bienvenida, llamado a lista, verificación de datos. 3.Aspectos para tener en cuenta frente al respeto a los demás y a sí mismo, las normas y cuidados corporales. De manera grupal se establecen normas y acuerdos que se pondrán en Práctica durante todas las sesiones del centro de interés: asistencia, Puntualidad, horarios, porte del uniforme, espacios de trabajo, uso Adecuado de materiales, normas de seguridad, cuidado corporal, Organización de momentos de la clase, dinámica de trabajo y evaluación. Diálogo grupal para establecer compromisos y acuerdos para el buen desarrollo de las actividades en el centro de interés. 4. Explicación de la importancia del calentamiento y ejecución de sus Fases: rutina de movilidad articular. Ejercicios de desplazamiento en espacio reducido con diferenciación de formas. Estiramientos dirigidos enfatizando En la forma correcta de realizarlo. TIEMPO 30 minutos.			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. Juego de desplazamiento, ajuste y manejo corporal: En grupos pequeños se realiza la actividad a manera de relevos. En grupos pequeños 4 a 5 participantes. Consiste en colocar una hilera de conos separados cada uno del otro a lo largo del campo de baloncesto sobre las líneas finales, central y la línea de tiro libre prolongada hacia las laterales; cada jugador transporta 1 cono (aro o plato señalizador) para ubicarlo en las líneas indicadas, regresa y toca a su compañero para que realice la misma acción, cuando las señales hayan sido ubicadas, ahora cada jugador se dispone a ir hasta el lugar para recoger cada señal y así cumplir la tarea indicada. Variaciones entre Caminar, correr, saltar y ejecutar las acciones físicas indicadas por el profesor en el recorrido. Realización 3 series. 2. "Stop" Dinámico: Los niños corren del inicio del campo de baloncesto a la línea final y cuando se anuncia "Stop", deben detenerse en la posición que estén, imitando una estatua y las diferentes posiciones señaladas por el formador. Variante: botando el balón diferentes formas. 3. Juego "los perseguidos balones pesado" como aprestamiento al baloncesto. Grupos pequeños realizan pases rápidos entre sí, evitando perder la posesión del elemento, al ser interceptados se convierten en perseguidores para recuperar la pelota de juego. TIEMPO 60 minutos			
RETO : ACTIVIDADES Juego "triqui en equipo" con aros en el piso los participantes corriendo Uno a uno; ubican una señal para ganar al realizar triqui. Se pone en Práctica la velocidad y la concentración, capacidades necesarias en el baloncesto. Variante: Con Balón. TIEMPO 20 minutos			

FASE FINAL :

ACTIVIDADES

*Estiramientos dirigidos en pareja. Ejercicios de control respiratorio. *Retroalimentación toma de contacto a través de dialogo grupal acerca de las dinámicas de la clase; de los gustos e intereses. Expresión de sentimientos percibidos durante la clase. *Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común.

TIEMPO

10 minutos.

Reporte Sesión de Clase Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-13	4. HORA:	Viernes,09:30:00,11:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	4
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	2
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Vivenciar múltiples formas de movimiento con y sin elemento utilizando el juego como mecanismo de enseñanza y aprendizaje para desarrollar habilidades motrices coordinativas desde las destrezas básicas del baloncesto.			
COGNITIVA : Reconocer las habilidades motrices básicas a través del movimiento, juegos y actividades deportivas que potencialicen el desarrollo técnico del baloncesto y la formación integral del estudiante.			
PSICOSOCIAL : Aprecia sus capacidades y valora las de sus compañeros en diferentes habilidades.			
LUDICA : Explorar las habilidades motrices de base aplicadas al baloncesto, por medio del juego y la interacción en el centro de interés contribuyendo en la formación integral desde el deporte.			
TEMA : Reconoce las habilidades motrices de los escolares del centro de interés por medio de actividades lúdicas			
SUBTEMAS : Explora la corporalidad por medio de actividades locomotoras, enfocadas en la carrera que permitan mejorar las habilidades motrices.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, campo de Baloncesto, balones de baloncesto, pelotas, 2 cuerdas.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades, las normas, rutinas de aseo y cuidados corporales. 2. Diálogo con los estudiantes; recordando el porte del uniforme, espacios de trabajo, uso Adecuado de materiales, normas de seguridad, cuidado corporal, Organización de momentos de la clase, dinámica de trabajo y evaluación. Solicitud de documentación y certificación médica a quienes tienen restricciones físicas. 3. Movilidad articular en combinación con desplazamientos a ritmo moderado. 2 minutos para subir temperatura corporal. Diferentes formas de desplazamiento cortos. Desplazamientos individuales realizados en el campo de baloncesto desde línea a lateral *Trote desplazamientos cortos adelante y atrás. *Taloneo (Llevando los talones hacia atrás a la vez trotar * Desplazamiento en pareja, dando saltos sobre el compañero que permanece agachado. *Desplazamientos imitando el movimiento de animales que se desplazan con rapidez. TIEMPO 30 minutos			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. El “Juego del Espejo” Requiere que los niños imiten los movimientos de su compañero. Este juego ayuda a calentar los músculos y mejora la coordinación. La imitación de movimientos ayudar a desarrollar la empatía y la comprensión de las emociones de los demás niños, también promueve la interacción social entre niños. 2. Juego “La lleva acurrucada” los niños corren libremente por el campo de Baloncesto para evitar ser tocados por uno de sus compañeros; quien será la lleva. Al ser tocados se pondrán en cuclillas; esperando ser liberados de la lleva por uno de los participantes, para luego emprender la huida y continuar en el juego. Variante: Todos los participantes con balón para ir botarlo al desplazarse, evitando ser tocado por los compañeros que serán la lleva quienes a su vez también se desplazan botando el balón. Para ser descongelados los compañeros de equipo deben pasar el balón por entre las piernas del jugador; que estará de pie y tendrá las piernas separadas para permitir dicha acción. 3. Juego Predeportivo en pareja "pasar la línea" el integrante de cada equipo intentará pasar la línea que cuida el compañero contrario; para ello realizará dribling para pasar el balón de la línea a través de manejos. Mientras que el compañero defensor de la línea; realiza la posición defensiva y con desplazamientos intenta atrapar el balón. No está permitido agarrar, ni golpear a los participantes, solo se podrá interceptar o ganar el dribling para ganar la posesión del balón. TIEMPO 60 minutos			
RETO : ACTIVIDADES Juego de baloncesto adaptado a la edad de los participantes; cancha más pequeña, aro suspendido por una cuerda. El ganador continuara en la cancha para probarse con otros grupos TIEMPO 20 minutos			

FASE FINAL :

ACTIVIDADES

*Manejo de la respiración a través de una ronda canción "Don Don Dará" Estiramientos dirigidos en pareja. Ejercicios de control respiratorio. *Retroalimentación toma de contacto a través de dialogo grupal acerca de las dinámicas de la clase; de los gustos e intereses. Expresión de sentimientos percibidos durante la clase.

*Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común.

TIEMPO

10 minutos.

Reporte Sesión de Clase Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-18	4. HORA:	Miercoles,09:30:00,11:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	5
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	3
8. ZONA:	6	9. CICLO:	

DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO

MOTRÍZ :

Vivenciar múltiples formas de movimiento con y sin elemento utilizando el juego como mecanismo de enseñanza y aprendizaje para desarrollar habilidades motrices coordinativas desde las destrezas básicas del baloncesto.

COGNITIVA :

Reconocer las habilidades motrices básicas a través del movimiento, juegos y actividades deportivas que potencialicen el desarrollo técnico del baloncesto y la formación integral del estudiante.

PSICOSOCIAL :

Facilitar la expresión de sentimientos y emociones por medio de acciones de juego como experiencias que fortalecen la construcción de la afectividad.

LUDICA :

Explorar las habilidades motrices de base aplicadas al baloncesto, por medio del juego y la interacción en el centro de interés contribuyendo en la formación integral desde el deporte.

TEMA :

Reconoce las habilidades motrices de los escolares del centro de interés por medio de actividades lúdicas

SUBTEMAS :

Explora la corporalidad por medio de actividades locomotoras, enfocadas en la carrera que permitan mejorar las habilidades motrices.

IMPLEMENTACION :

Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, campo de Baloncesto, balones de baloncesto, pelotas.

FASES

FASE INICIAL :

ACTIVIDADES
1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades, las normas, rutinas de aseo y cuidados corporales. 2. Diálogo con los estudiantes; recordando el porte del uniforme, espacios de trabajo, uso Adecuado de materiales, normas de seguridad, cuidado corporal, Organización de momentos de la clase, dinámica de trabajo y evaluación. 3. Desplazamientos individuales realizados en el campo de baloncesto desde línea a lateral *Trote desplazamientos cortos adelante y atrás. *Taloneo (Llevando los talones hacia atrás a la vez trotar * Desplazamiento en pareja, dando saltos sobre el compañero que permanece agachado. *Desplazamientos imitando el movimiento de animales que se desplazan con rapidez. Juego dirigido "calles y carreras" recorridos por las calles y carreras conformadas por el grupo total en donde dos jugadores participan así: uno persigue al otro intentando alcanzarlo.

TIEMPO
30 minutos.

FASE CENTRAL :

ACTIVIDADES
1. El Semáforo de las Emociones: Los niños deben botar/driblar el balón por el medio campo determinado de la cancha de baloncesto. Cuando el formador grita una emoción, ellos deben reaccionar con su lenguaje corporal y el ritmo del bote; así: "¡Alegría!": Botar rápido y con saltos. "¡Miedo!": Botar muy bajo, protegiendo el balón con el cuerpo. "¡Calma!": Botar de forma pausada, tranquila y rítmica. 2. Iniciación a la búsqueda de espacios libres, trabajando de forma libre los diferentes tipos de bote. “El gato y el ratón” Todos los niños botando por el campo “ratones” excepto uno, “el gato”. Los ratones evitan ser tocados por el gato. El niño tocado se convierte en gato. 3. “Robo de balón Por parejas”, uno frente al otro. Entre los dos y en el suelo colocamos un balón. Al “ya” tienen que coger el balón. El que lo coge corre hasta la línea de fondo botando, evitando ser pillado por su pareja.

TIEMPO
55 minutos

RETO :

ACTIVIDADES
Juego de aprendizaje y afianzamiento dribling: 1 vs. 1 realizan botes al balón evitando perder la posesión, al ser interceptados por el compañero y perder el balón; se convierten en perseguidores para recuperar la pelota de juego. Se realiza en competencia realizando una cesta o anotación en el aro suspendido acorde con la estatura y fuerza de los participantes.

TIEMPO
20 minutos

FASE FINAL : ACTIVIDADES *Manejo de la respiración a través de una ronda canción “Don Don Dará” Estiramientos dirigidos en pareja. Ejercicios de control respiratorio. *Retroalimentación toma de contacto a través de dialogo grupal acerca de las dinámicas de la clase; de los gustos e intereses. Expresión de sentimientos percibidos durante la clase. *Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común. Retroalimentación: Identifica que emociones sentiste y expresa en qué actividad o juego. TIEMPO 10 minutos.
--

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-20	4. HORA:	Viernes,09:30:00,11:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	6
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	3
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Vivenciar múltiples formas de movimiento con y sin elemento utilizando el juego como mecanismo de enseñanza y aprendizaje para desarrollar habilidades motrices coordinativas desde las destrezas básicas del baloncesto.			
COGNITIVA : Reconocer las habilidades motrices básicas a través del movimiento, juegos y actividades deportivas que potencialicen el desarrollo técnico del baloncesto y la formación integral del estudiante.			
PSICOSOCIAL : Facilitar la expresión de sentimientos y emociones por medio de acciones de juego como experiencias que fortalecen la construcción de la afectividad.			
LUDICA : Explorar las habilidades motrices de base aplicadas al baloncesto, por medio del juego y la interacción en el centro de interés contribuyendo en la formación integral desde el deporte.			
TEMA : Reconoce su condición corporal por medio de formas jugadas, que mejoren las habilidades básicas motrices			
SUBTEMAS : Reconoce la importancia de su corporalidad y la actividad física, por medio de formas jugadas que permiten mejorar sus habilidades y capacidades.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, pelotas de caucho pequeñas o de tenis, campo de Baloncesto, balones de baloncesto.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades, las normas, rutinas de aseo y cuidados corporales. 2. Se inicia con uso de la pelota para estirar en pareja. Desplazamientos variados para subir la temperatura corporal y preparar la respiración. En pareja con pelota pequeña o pelota de tenis; con pequeños toque o golpes al elemento; se juega a mantenerlo en juego en el aire sin que caiga al piso. Iniciar con 5 golpes e ir aumentando el numero de golpeteos a la pelota. TIEMPO 25 minutos.			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. *Juego "tigres y corzos" a la señal los tigres botando el balón persiguen a los corzos quienes se desplazan en parejas sosteniendo el aro en posición horizontal. El objetivo es cazar a los corzos lanzando el balón para que atravesie el aro a manera de cesta. 2. Acciones coordinadas con pelota de caucho o pelota pequeña (variante: balón de baloncesto) en pareja: Ubicados a una distancia de 5 metros uno frente al otro. La acción inicia desde posición estática para lanzar hacia su compañero, quien devuelve la pelota/balón: (Repetir durante 1 minuto cada acción) *Mano derecho. *Mano izquierda. *ambas manos simultaneas. *Lanzar hacia el piso, agarrarlo con salto vertical lo más alto posible. *Coordinaciones con pases por arriba, rastreros, hacia atrás etc. 3. Juego de habilidad motora: En Grupos pequeños ubicados en hilera. Desplazarse corriendo en zig zag por entre una fila de 4 obstáculos, llevando una pelota en las manos. Al llegar al final del recorrido lanzar la pelota para convertir en un aro ubicado en el piso colocado a 2 metros; regresar rápidamente para tocar al segundo compañero quien continua la acción; transportando otra pelota y lanza hacia el aro en el piso: así sucesivamente cada integrante del grupo se desplaza y lanza cuantas veces sea posible durante 3 minutos. Registrar el número de aciertos o de cestas convertidas en los 3 minutos y realizar tres veces la actividad. TIEMPO 60 minutos.			
RETO : ACTIVIDADES Juego de baloncesto adaptado a la edad de los participantes; cancha más pequeña, aro vertical al piso suspendido por una cuerda. El ganador continuara en la cancha para probarse con otros grupos TIEMPO 25 minutos			

FASE FINAL :
ACTIVIDADES
*Manejos respiratorios: De pie caminando libremente; realizar controles de la respiración (inhalar – exhalar) lento y profundo. Completar 2 minutos. *Estiramiento en pareja; cada posición se mantiene durante 15 segundos. Ejercicios en parejas dirigidos a estirar y volver a la calma. Retroalimentación frente a las habilidades y capacidades físicas que piensan; se han practicado en la sesión de clase y que efectos sintieron en el cuerpo.
TIEMPO
10 minutos

Reporte Sesion de Clase Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-25	4. HORA:	Miercoles,09:30:00,11:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	7
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	4
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Vivenciar múltiples formas de movimiento con y sin elemento utilizando el juego como mecanismo de enseñanza y aprendizaje para desarrollar habilidades motrices coordinativas desde las destrezas básicas del baloncesto.			
COGNITIVA : Reconocer las habilidades motrices básicas a través del movimiento, juegos y actividades deportivas que potencialicen el desarrollo técnico del baloncesto y la formación integral del estudiante.			
PSICOSOCIAL : Facilitar la expresión de sentimientos y emociones por medio de acciones de juego como experiencias que fortalecen la construcción de la afectividad.			
LUDICA : Explorar las habilidades motrices de base aplicadas al baloncesto, por medio del juego y la interacción en el centro de interés contribuyendo en la formación integral desde el deporte.			
TEMA : Reconoce su condición corporal por medio de formas jugadas, que mejoren las habilidades básicas motrices			
SUBTEMAS : Reconoce la importancia de su corporalidad y la actividad física, por medio de formas jugadas que permiten mejorar su locomoción, manejo corporal segmentario con y sin uso del elemento balón.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, pelotas de caucho pequeñas o de tenis, campo de Baloncesto, balones de baloncesto.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades, las normas, rutinas de aseo y cuidados corporales. 2. Movilidad articular en combinación con desplazamientos a ritmo moderado. 2 minutos para subir temperatura corporal. Diferentes formas de desplazamiento cortos. 3. Juego congelados bajo tierra” actividad donde se escogen 2 a 3 participantes que al tocar a sus compañeros; los congelan; para luego ser descongelado por uno de los otros compañeros; quien pasará por entre las piernas del congelado. Variante; se escoge algunos participantes que cumplen el rol de descongelar para ello llevarán una pelota o balón en las manos y lo pasarán por entre las piernas de los congelados. TIEMPO 25 minutos.			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. Ejecución de habilidades básicas locomotoras sin balón y con balón: diversos ejercicios de exploración del equilibrio estático (Planchas; acciones desde una posición equilibrada durante 5 segundos) y dinámico al combinar en recorridos cortos; caminata, carrera, parada, cambios de dirección y giros a 180° y 360°. 2. Cara y Cruz de Sentimientos: Juego de persecución, se asigna una "emoción positiva" a un equipo y una "negativa" al otro. Cuando se nombra una situación (ej. "fallar un pase"), el equipo que representa la emoción que suele surgir debe escapar hacia su línea de fondo mientras el otro intenta tocarlos, fomentando la identificación rápida de reacciones emocionales. 3. “Carreras de Botar el Balón” Actividad que pretende mejorar el control del dribling. Se divide a los niños en equipos. Cada jugador debe botar el balón hasta un cono y volver. Al regresar, entrega el balón al siguiente compañero. Gana el equipo que termine primero sin perder el control del bote. Variantes: Botar solo con la mano débil. Botar en zigzag entre conos. TIEMPO 55 minutos			
RETO : ACTIVIDADES “Gana Platos” Colocamos a los participantes en dos grupos detrás de cada línea de fondo. Colocamos unos platos en número igual al número de niños. A la señal del monitor, el primer niño de cada fila sale con dribling para encestar en la canasta contraria del lado en que se encuentra. Sólo cuando logra convertir la canasta vuelve a su lugar de salida, pero antes tiene que coger uno de los platos. Gana el equipo que consiga recoger los platos señalizadores primero. TIEMPO 20 minutos			

FASE FINAL : ACTIVIDADES *Manejo de la respiración inhalar y exhalar en 8 tiempos. Estiramientos dirigidos en pareja. *Retroalimentación toma de contacto a través de dialogo grupal acerca de las dinámicas de la clase y la expresión de sentimientos percibidos durante la clase. *Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común. Retroalimentación: Identifica que emociones sentiste y expresa en qué actividad o juego. TIEMPO 10 minutos.

Reporte Sesion de Clase Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-27	4. HORA:	Viernes,09:30:00,11:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	8
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	4
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Vivenciar múltiples formas de movimiento con y sin elemento utilizando el juego como mecanismo de enseñanza y aprendizaje para desarrollar habilidades motrices coordinativas desde las destrezas básicas del baloncesto.			
COGNITIVA : Reconocer las habilidades motrices básicas a través del movimiento, juegos y actividades deportivas que potencialicen el desarrollo técnico del baloncesto y la formación integral del estudiante.			
PSICOSOCIAL : Facilitar la expresión de sentimientos y emociones por medio de acciones de juego como experiencias que fortalecen la construcción de la afectividad.			
UDICA : Explorar las habilidades motrices de base aplicadas al baloncesto, por medio del juego y la interacción en el centro de interés contribuyendo en la formación integral desde el deporte.			
TEMA : Reconoce su condición corporal por medio de formas jugadas, que mejoren las habilidades básicas motrices			
SUBTEMAS : Reconoce la importancia de su corporalidad y la actividad física, por medio de formas jugadas que permiten mejorar su locomoción, manejo corporal segmentario con y sin uso del elemento balón.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, pelotas de caucho pequeñas o de tenis, campo de Baloncesto, balones de baloncesto.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades. 2. Diálogo con los estudiantes; recordando el porte del uniforme, espacios de trabajo, uso Adecuado de materiales, normas de seguridad, cuidado corporal, Organización de momentos de la clase, dinámica de trabajo y evaluación. 3. Activación de todo el cuerpo al tiempo que movemos partes para prepararnos elevando la temperatura corporal y la frecuencia cardiaca. Juego ¿QUIÉN LLEGA ANTES? Dos grupos A y B trotan por todo el campo de baloncesto y cuando el formador dice “ya” tendrán que realizar la tarea expuesta por él; ejemplo: en el centro del campo sentarse - levantarse 5 veces y luego llegar a la zona del lado contrario. Se utilizan variables que impliquen coordinación general y seguimiento de indicaciones. TIEMPO 20 minutos.			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. Juego el Gavilán y los Pollitos; una hilera de tres o cuatro jugadores; tomados de la cintura de su compañero de adelante quienes serán los pollitos, un niño que será el Gavilán enfrentado al grupo para a través de desplazamientos laterales con cadera baja, brazos a los lados del cuerpo y palmas abiertas con palma al frente (Posición defensiva) intentará agarrar o tocar al último pollito de la fila que se encuentra frente a Él. Así se continua el juego; robando pollitos. 2. Juego ATRAPA LA BANDERA (Adaptado): Se divide a los niños en dos equipos; se coloca una bandera (balón) en el centro. El objetivo es atrapar la bandera o balón del equipo contrario sin ser atrapado. La variante más sencilla es que los niños corran libremente y el objetivo es evitar ser atrapado o tocado por un participante del equipo contrario. 3. Tareas motrices de relevos CON BALON en pequeños grupos; quienes realizaran recorridos cortos iniciando desde diversas posiciones básicas (sentados, parados, de rodillas, acostados, de lado así mismo se realizan cambios en la forma de desplazarse, incluyendo recorrido por obstáculos cuya ubicación implica cambios de dirección, de altura y de velocidad. TIEMPO 55 minutos			
RETO : ACTIVIDADES Juego "los perseguidos" como aprestamiento al baloncesto. Grupos pequeños realizan pases rápidos entre sí, evitando perder la posesión del elemento, al ser interceptados se convierten en perseguidores para recuperar la pelota de juego. TIEMPO 15 minutos			

FASE FINAL :
ACTIVIDADES
*Trotar por un espacio de un minuto en diferentes direcciones e ir reduciendo paulatinamente la velocidad hasta caminar y a la vez realizar inhalaciones y exhalaciones suaves para descansar activamente mientras se continúa caminando; detenerse para ir haciendo estiramientos del cuello, luego brazos y por último piernas
*Ejercicios en pareja con Manejos respiratorios suaves (Inhalar – exhalar) y Estiramientos dirigidos con su compañero. *Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común. Expresión de sentimientos respecto a la actividad que le hizo sentir mejor y más motivado.
TIEMPO
10 minutos

PLANEACIONES

GRUPO

3

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-03	4. HORA:	Martes,12:30:00,14:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	1
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	1
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Identifica diversos fundamentos que le permiten mejorar las capacidades coordinativas, físicas y las habilidades motoras necesarias para la práctica del baloncesto			
COGNITIVA : Identifica los conceptos del deporte y su reglamento con el fin de apreciar las cualidades del centro de interés a nivel básico y ejecutar las técnicas de la mejor manera posible, para fomentar la práctica física como un reflejo de la calidad de vida.			
PSICOSOCIAL : Aprender a compartir con cada persona como individuo.			
LUDICA : Vivencia diversas prácticas deportivas y lúdicas, que le permiten expresar las emociones a través de dinámicas en espacios de convivencia seguros aplicados al baloncesto fomentando un adecuado uso del tiempo y el cuidado de su entorno y de sí mismo.			
TEMA : Inducción al Centro de Interés de Baloncesto, normas y acuerdos de grupo.			
SUBTEMAS : Identifica diversas actividades lúdicas, deportivas y recreativas orientadas al centro de interés de baloncesto.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, campo de Baloncesto, balones de baloncesto, aros.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Inscripciones de nuevos integrantes del C.I., Organización de los grupos, ubicación en espacios de actividad. 2. Bienvenida, presentación del Centro de Interés, presentación de los participantes, llamado a lista, verificación de datos. 3.Aspectos para tener en cuenta frente al respeto a los demás y a sí mismo, las normas y cuidados corporales. De manera grupal se establecen normas y acuerdos que se pondrán en Práctica durante todas las sesiones del centro de interés: asistencia, Puntualidad, horarios, porte del uniforme, espacios de trabajo, uso Adecuado de materiales, normas de seguridad, cuidado corporal, Organización de momentos de la clase, dinámica de trabajo y evaluación. Diálogo grupal compromisos y acuerdos para el buen desarrollo de las actividades en el centro de interés. 4. Actividad de integración y conocimiento “Juego Ensalada de frutas” organizados en círculo los integrantes se presentan con quienes tienen a sus lados. Quien dirige el juego nombrará una fruta ya determinada y tendrán que decir el nombre del compañero de la Izquierda o derecha. A la voz de "ensalada de frutas" todos cambian de Puesto para continuar así con el juego TIEMPO 30 minutos.			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. Explicación de la importancia del calentamiento y ejecución de sus Fases: rutina de movilidad articular. Ejercicios de desplazamiento en espacio reducido con diferenciación de formas. Estiramientos dirigidos enfatizando en la forma correcta de realizarlo. 2. Juego lleva por las líneas; se realiza utilizando las líneas del campo de baloncesto, donde los participantes corren siguiendo su recorrido para no dejarse tocar, ni alcanzar de quienes hacen las veces de “lleva” Variante: cada integrante con botes al balón. 3. TRIQUI POR EQUIPOS: Dos equipos. Con un triqui demarcado en el piso (con aros) cada equipo (2) intenta cumplir el juego al ubicar tres sacos seguidos (platos señalizadores) en diagonal o en línea; para ello, cada equipo estará ubicado en hilera y cada jugador a su turno correrá llevando uno de los sacos a alguno de los cuadros. Gana el equipo que primero demarque un triqui. Variante; con botes al balón para desplazarse y realizar el Triqui TIEMPO 55 minutos.			
RETO : ACTIVIDADES Juego de relevos en grupos pequeños. Colocar dos Aros seguidos, que hagan las veces de salvavidas; se inicia de pie dentro uno de ellos para enseguida pasar sobre el otro que se va ubicando hacia donde queramos desplazarnos; en este caso de lado a lado hacia adelante; así cogiendo uno y otro aro salvavidas se van ubicando separados a una distancia prudente uno del otro. Se salta hacia un aro y se recoge el anterior sin tocar el piso con ninguna parte del cuerpo. Realizarlo ida y vuelta hasta que todo el equipo logre pasar a todos sus integrantes. TIEMPO 15 minutos			

FASE FINAL : ACTIVIDADES 1. Estiramiento (cada posición se mantiene durante 15 segundos). Dirigidos realizar manejos respiratorios suaves y profundos (inhalar y exhalar) 2. Sentado sobre el piso con piernas extendidas, espalda recta, abdomen contraído; extensión de brazos por encima de la cabeza, tratar de subir las manos al máximo alcance. 3. Desde sentados extensión de brazos por encima de la cabeza inclinación del tronco a la derecha y luego a la izquierda. 4. En la misma posición sentado; con brazos y manos al máximo alcance, ir bajando hasta llegar a alcanzar la punta de cada pie, evitando flexionar las rodillas. 5. Retroalimentación acerca de la importancia De calentar, seguir las normas de la actividad como parte del cuidado Corporal. Dialogo de aciertos y dificultades en el trabajo practico.
TIEMPO 10 Minutos

Reporte Sesion de Clase Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-05	4. HORA:	Jueves,12:30:00,14:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	2
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	1
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Identifica diversos fundamentos que le permiten mejorar las capacidades coordinativas, físicas y las habilidades motoras necesarias para la práctica del baloncesto			
COGNITIVA : Identifica los conceptos del deporte y su reglamento con el fin de apreciar las cualidades del centro de interés a nivel básico y ejecutar las técnicas de la mejor manera posible, para fomentar la práctica física como un reflejo de la calidad de vida.			
PSICOSOCIAL : Aprender a compartir con cada persona como individuo.			
LUDICA : Vivencia diversas prácticas deportivas y lúdicas, que le permiten expresar las emociones a través de dinámicas en espacios de convivencia seguros aplicados al baloncesto fomentando un adecuado uso del tiempo y el cuidado de su entorno y de sí mismo.			
TEMA : Identifica, Caracteriza y Evalúa las capacidades físicas y habilidades técnicas aplicadas al baloncesto.			
SUBTEMAS : Determina las capacidades físicas que posee, por medio de pruebas básicas que permitan reconocer el estado en el que inician el proceso en el centro de interés.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, campo de Baloncesto, balones, aros. lazos.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Organización de grupos por centro de interés, ubicación en espacios de actividad. 2. Bienvenida, presentación de los participantes, llamado a lista, verificación de datos. 3.Aspectos para tener en cuenta frente al respeto a los demás y a sí mismo, las normas y cuidados corporales. De manera grupal se establecen normas y acuerdos que se pondrán en Práctica durante todas las sesiones del centro de interés: asistencia, Puntualidad, horarios, porte del uniforme, espacios de trabajo, uso Adecuado de materiales, normas de seguridad, cuidado corporal, Organización de momentos de la clase, dinámica de trabajo y evaluación. 4. Juego de desplazamiento, ajuste y manejo corporal: En grupos pequeños se realiza la actividad a manera de relevos. En grupos pequeños 4 a 5 participantes. Consiste en colocar una hilera de conos separados cada uno del otro a lo largo del campo de baloncesto sobre las líneas finales, central y la línea de tiro libre prolongada hacia las laterales; cada jugador transporta 1 cono (aro o plato señalizador) para ubicarlo en las líneas indicadas, regresa y toca a su compañero para que realice la misma acción, cuando las señales hayan sido ubicadas, ahora cada jugador se dispone a ir hasta el lugar para recoger cada señal y así cumplir la tarea indicada. Variaciones entre Caminar, correr, saltar y ejecutar las acciones físicas indicadas por el profesor en el recorrido. Realización 3 series. TIEMPO 25 minutos.			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. “Juego lleva por las líneas” con botes al balón; se realiza utilizando las líneas del campo de baloncesto, donde los participantes corren siguiendo su recorrido para no dejarse tocar, ni alcanzar de quienes hacen las veces de “lleva” 2. Ejercicios de desplazamiento con manejo de balón: Grupos pequeños. Organizamos dos hileras de platos o conos señalizadores separadas a 2 metros entre sí. Los participantes ubicados al inicio del recorrido con balón; justo en la mitad de las dos hileras. El juego consiste en manejar el dribling para ir a recoger una a una cada señal de ambas hileras desplazándose de lado a lado (énfasis en la posición básica, mirada al frente con visión periférica) hasta que al final todas las señales queden en una sola hilera, para que luego el segundo participante pueda ubicarlas nuevamente separadas y conformar nuevamente las dos hileras. Así se continua sucesivamente hasta finalizar con todos los participantes. 3. Pista de obstáculos: Competencia entre dos equipos; gana quien finalice primero el recorrido con todos sus participantes evitando cometer errores en la ejecución. Cada uno de los integrantes pasará la pista de obstáculos en el menor tiempo posible y cometer el menor número de errores posible, si el participante comete una falla tendrá que retornar hasta este punto y desarrollar correctamente la prueba. *5 saltos de lazo. *sobrepasar sin pisar fila de aros. *Saltar conos sin tumbarlos. *Zig zag con cono sobre la cabeza. * Regresa corriendo al punto de partida para ubicarse detrás de sus compañeros de juego. TIEMPO 55 minutos.			
RETO : ACTIVIDADES Juego de Baloncesto (2X2) en medio campo “Rey de cancha” (1 cesta) TIEMPO 20 minutos			

FASE FINAL : ACTIVIDADES 1. Estiramiento (cada posición se mantiene durante 15 segundos). Dirigidos realizar manejos respiratorios suaves y profundos (inhalar y exhalar) 2. Sentado sobre el piso con piernas extendidas, espalda recta, abdomen contraído; extensión de brazos por encima de la cabeza, tratar de subir las manos al máximo alcance. 3. Desde sentados extensión de brazos por encima de la cabeza inclinación del tronco a la derecha y luego a la izquierda. 4. En la misma posición sentado; con brazos y manos al máximo alcance, ir bajando hasta llegar a alcanzar la punta de cada pie, evitando flexionar las rodillas. 5. Retroalimentación acerca de la importancia De calentar, seguir las normas de la actividad como parte del cuidado Corporal. Dialogo de aciertos y dificultades en el trabajo practico. TIEMPO 10 Minutos

Reporte Sesion de Clase Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-10	4. HORA:	Martes,12:30:00,14:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	3
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	2
8. ZONA:	6	9. CICLO:	

DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO

MOTRÍZ : Identifica diversos fundamentos que le permiten mejorar las capacidades coordinativas, físicas y las habilidades motoras necesarias para la práctica del baloncesto.
COGNITIVA : Identifica los conceptos del deporte y su reglamento con el fin de apreciar las cualidades del centro de interés a nivel básico y ejecutar las técnicas de la mejor manera posible, para fomentar la práctica física como un reflejo de la calidad de vida.
PSICOSOCIAL : Toma consciencia de sus aciertos y valora a sus compañeros en sus diferentes habilidades.
LUDICA : Vivencia diversas prácticas deportivas y lúdicas, que le permiten expresar las emociones a través de dinámicas en espacios de convivencia seguros aplicados al baloncesto fomentando un adecuado uso del tiempo y el cuidado de su entorno y de sí mismo.
TEMA : Identifica, Caracteriza y Evalúa las capacidades físicas y habilidades técnicas aplicadas al baloncesto.
SUBTEMAS : Determina las capacidades físicas que posee, por medio de pruebas básicas que permitan reconocer el estado en el que inician el proceso en el centro de interés.
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, campo de Baloncesto, balones de baloncesto.
FASES
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades, las normas, rutinas de aseo y cuidados corporales. 2. Diálogo con los estudiantes; recordando el porte del uniforme, espacios de trabajo, uso Adecuado de materiales, normas de seguridad, cuidado corporal, Organización de momentos de la clase, dinámica de trabajo y evaluación. 3. Solicitud de documentación; copia carné EPS y certificación médica a quienes tienen restricciones en la actividad física. 4. Juego de relevos en grupos pequeños con acciones que implican aumento de la temperatura corporal Movilidad articular, desplazamientos: Colocar dos Aros seguidos, que hagan las veces de salvavidas; se inicia de pie dentro uno de ellos para enseguida pasar sobre el otro que se va ubicando hacia donde queramos desplazarnos; en este caso de lado a lado hacia adelante; así cogiendo uno y otro aro salvavidas se van ubicando separados a una distancia prudente uno del otro. Se salta hacia un aro y se recoge el anterior sin tocar el piso con ninguna parte del cuerpo. Realizarlo ida y vuelta hasta que todo el equipo logre pasar a todos sus integrantes. TIEMPO 25 minutos.
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. “Lucha De Conos” Dos equipos: A y B en cada mitad del campo, con tres conos en la línea de fondo, los cuales tienen que defender. A su vez, cada equipo tiene que conseguir llevar a su zona los tres conos del equipo contrario. El niño que está en el campo contrario puede ser cogido para evitar que lleve un cono a su campo. Cada vez que se es cogido hay que estar un minuto fuera del juego realizando manejo del dribling; iniciar de pie, sentarse, acostarse y volver a la posición de pie; sin dejar de ejecutar la acción. Gana el equipo que consigue los tres conos del otro equipo. 2. Acciones de manipulación y malabares con balón: Se delimita un espacio a una distancia de 6 metros para desplazarse de lado a lado, realizando los siguientes ejercicios de manipulación (malabares) al balón. * Círculos alrededor de la cabeza. * Círculos alrededor de la cintura. * Lanzar la pelota hacia arriba y atraparla con una sola mano (derecha y luego izquierda). * Lanzar la pelota sobre la cabeza con una mano y atraparla con la otra; luego cambiar la acción de las manos. *Botes al balón con mano izquierda y derecha, ambas manos alternadamente. *Botes al balón con cambios en de altura y direcciones. *Ochos rodando el balón por el piso, con dribling. *Botes con control al sentarse, arrodillarse, acostarse y volver a quedar de pie. Diversos ejercicios que impliquen agarres, manejos y controles. 3. Juego "triqui en equipo" con aros en el piso los participantes corriendo Uno a uno; ubican una señal (cono o plato señalizador) para ganar al realizar triqui. Se pone en Práctica la velocidad y la concentración, capacidades necesarias en el baloncesto. Variante: se realiza la actividad Con driblin al Balón, sobrepasando obstáculos (conos) en zigzag. 4. Juego de Baloncesto 2 Vs 2 en medio campo; sacando el balón de la zona al ganar la posesión (1 cesta) TIEMPO 60 Minutos
RETO : ACTIVIDADES Juego por equipos "los 10 pases" Grupos conformando un círculo; pasan el balón lo más rápido posible para lograr realizar 10 pases antes que los otros equipos finalicen. Al acabar cada grupo, el ultimo jugador que realiza el pase #10 toca un cono que se encuentra ubicado en el centro de todos los grupos. Variante: al finalizar se coge una pelota pequeña ubicada en el centro del campo de juego. TIEMPO 15 Minutos

FASE FINAL :
ACTIVIDADES
Manejos respiratorios: De pie, caminando por el espacio libre se realizan respiraciones (Inhalar, Exhalar) controladas a ritmo lento. Estiramientos: *punta de pies y brazos arriba lo más alto posible. *estiramiento del cuello, frente, atrás, lateral. *Brazos al frente con manos entrecruzadas. *Brazos a los lados en cruz, espalda recta y flexión de la cadera hacia adelante. *Piernas juntas extendidas inclinación del tronco para tocar con las manos el piso. *Igual al anterior con pies separados. Retroalimentación frente a los aciertos y dificultades en la realización de las actividades de manejo corporal en el espacio y de juego con pelota en grupos.
TIEMPO
10 Minutos

Reporte Sesion de Clase Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-12	4. HORA:	Jueves,12:30:00,14:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	4
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	2
8. ZONA:	6	9. CICLO:	

DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO

MOTRÍZ :
Identifica diversos fundamentos que le permiten mejorar las capacidades coordinativas, físicas y las habilidades motoras necesarias para la práctica del baloncesto.

COGNITIVA :
Identifica los conceptos del deporte y su reglamento con el fin de apreciar las cualidades del centro de interés a nivel básico y ejecutar las técnicas de la mejor manera posible, para fomentar la práctica física como un reflejo de la calidad de vida.

PSICOSOCIAL :
Toma consciencia de sus aciertos y valora a sus compañeros en sus diferentes habilidades.

LUDICA :
Vivencia diversas prácticas deportivas y lúdicas, que le permiten expresar las emociones a través de dinámicas en espacios de convivencia seguros aplicados al baloncesto fomentando un adecuado uso del tiempo y el cuidado de su entorno y de sí mismo.

TEMA :
Identifica, Caracteriza y Evalúa las capacidades físicas y habilidades técnicas aplicadas al baloncesto.

SUBTEMAS :
Determina las capacidades físicas que posee, por medio de pruebas básicas que permitan reconocer el estado en el que inician el proceso en el centro de interés.

IMPLEMENTACION :
Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, campo de Baloncesto, balones de baloncesto.

FASES

FASE INICIAL :
ACTIVIDADES
1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades, las normas, rutinas de aseo y cuidados corporales. 2. Solicitud de documentación; copia carné EPS. Elaboración de base de datos del grupo. 3. Ejercicios de Desplazamientos en pareja: por sesiones participantes #1 luego participantes #2. Tiempo 30 segundos; ubicados en el campo de línea lateral a línea lateral *Trote desplazamientos cortos adelante y atrás. *Taloneo * Skeeping * Desplazamiento lateral realizando posición de defensa *Desplazamiento dar un paso con zancada al lado.
*Desplazamiento deslizar hacia atrás. *Desplazamiento en pareja: saltar sobre la pareja quien se agacha realizando botellón.

TIEMPO
15 minutos

FASE CENTRAL :
ACTIVIDADES
1. Juego de habilidad motora: En Grupos pequeños ¾ integrantes ubicados en hilera. Desplazarse corriendo en zig zag por entre una fila de 4 obstáculos, llevando una pelota en las manos. Al llegar al final del recorrido lanzar la pelota para convertir en un aro ubicado en el piso colocado a 2 metros; regresar rápidamente para tocar al segundo compañero quien continua la acción; transportando la pelota y lanza hacia el aro en el piso: así sucesivamente cada integrante del grupo se desplaza y hace un lanzamiento; hasta completar 3 minutos. Registrar el número de aciertos o de cestas convertidas en los 3 minutos y realizar dos veces la actividad. 2. Acciones coordinadas con balón baloncesto en pareja: Ubicados a una distancia de 5 metros uno frente al otro. La acción inicia desde posición estática para lanzar hacia su compañero, quien devuelve el balón: (Repetir durante 1 minuto cada acción) *Mano derecho. *Mano izquierda. *ambas manos simultaneas. *Lanzar hacia el piso, agarrarlo con salto vertical lo más alto posible. *Coordinaciones con pases por arriba, rastreros, hacia atrás etc. 3. “Las Cuatro Esquinas”: Ejecución por equipos. Se necesita un espacio demarcado con cuatro esquinas. Un jugador se sitúa en el medio con un montón de (4) platillos señalizadores para desde allí desplazarse llevando en la mano cada uno hasta cada esquina. Cuando los 4 platillos estén ya ubicados; nuevamente los regresará al punto de partida. En grupos pequeños a manera de relevos se debe intentar mejorar la velocidad en cada ejecución. Repetir 2 veces la actividad. 4. Juego de Baloncesto 3 Vs 3 en medio campo; mínimo 2 pases (a 1 cesta)

TIEMPO
60 minutos.

RETO :
ACTIVIDADES
Juego que afianza el manejo de balón; “El Pescador” Todos los participantes “peces” están dispuestos en fila detrás de la línea de fondo, mientras un jugador está situado a la altura del medio campo (“pescador”). Los “peces”, todos en posesión de balón, a la señal del formador deben intentar avanzar a la otra parte del campo botando, sin ser atrapados por el “pescador”. Quien es capturado se convierte en “pescador”.

TIEMPO
20 minutos

FASE FINAL :
ACTIVIDADES
*Manejos respiratorios De pie caminando libremente; realizar controles de la respiración (inhalar – exhalar) lento y profundo. Completar 2 minutos. *Estiramiento individual. cada posición se mantiene durante 15 segundos. Indicación: Realice cada uno de los estiramientos trabajando los dos perfiles de cada extremidad (derecho e izquierdo). Se observa la realización, control de tiempo y se hace correcciones en la posición. Retroalimentación frente a las capacidades físicas que los estudiantes intuyen se han practicado en la sesión de clase y que efectos sintieron en el cuerpo con los ejercicios.
TIEMPO
10 minutos

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-17	4. HORA:	Martes,12:30:00,14:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	5
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	3
8. ZONA:	6	9. CICLO:	

DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO

MOTRÍZ :

Identifica diversos fundamentos que le permiten mejorar las capacidades coordinativas, físicas y las habilidades motoras necesarias para la práctica del baloncesto.

COGNITIVA :

Identifica los conceptos del deporte y su reglamento con el fin de apreciar las cualidades del centro de interés a nivel básico y ejecutar las técnicas de la mejor manera posible, para fomentar la práctica física como un reflejo de la calidad de vida.

PSICOSOCIAL :

Toma consciencia de sus aciertos y valora a sus compañeros en sus diferentes habilidades.

LUDICA :

Vivencia diversas prácticas deportivas y lúdicas, que le permiten expresar las emociones a través de dinámicas en espacios de convivencia seguros aplicados al baloncesto fomentando un adecuado uso del tiempo y el cuidado de su entorno y de sí mismo.

TEMA :

Identifica, Caracteriza y Evalúa las capacidades físicas y habilidades técnicas aplicadas al baloncesto.

SUBTEMAS :

Determina las capacidades físicas que posee, por medio de pruebas básicas que permitan reconocer el estado en el que inician el proceso en el centro de interés

IMPLEMENTACION :

Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, campo de Baloncesto, balones de baloncesto.

FASES

FASE INICIAL :

ACTIVIDADES
1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades, las normas, rutinas de aseo y cuidados corporales. 2. Solicitud de documentación; copia carné EPS. Elaboración de base de datos del grupo. 3. Ejercicios de Desplazamientos en pareja: por sesiones participantes #1 luego participantes #2. Tiempo 30 segundos; ubicados en el campo de línea lateral a línea lateral *Trote desplazamientos cortos adelante y atrás. *Taloneo * Skeeping * Desplazamiento lateral realizando posición de defensa *Desplazamiento dar un paso con zancada al lado.
*Desplazamiento deslizar hacia atrás. *Desplazamiento en pareja: saltar sobre la pareja quien se agacha realizando botellón.

TIEMPO
25 minutos

FASE CENTRAL :

ACTIVIDADES
1. Juego de habilidad motora: En Grupos pequeños ¾ integrantes ubicados en hilera. Desplazarse corriendo en zig zag por entre una fila de 4 obstáculos, llevando una pelota en las manos. Al llegar al final del recorrido lanzar la pelota para convertir en un aro ubicado en el piso colocado a 2 metros; regresar rápidamente para tocar al segundo compañero quien continua la acción; transportando la pelota y lanza hacia el aro en el piso: así sucesivamente cada integrante del grupo se desplaza y hace un lanzamiento; hasta completar 3 minutos. Registrar el número de aciertos o de cestas convertidas en los 3 minutos y realizar dos veces la actividad. 2. Acciones coordinadas con balón baloncesto en pareja: Ubicados a una distancia de 5 metros uno frente al otro. La acción inicia desde posición estática para lanzar hacia su compañero, quien devuelve el balón: (Repetir durante 1 minuto cada acción) *Mano derecho. *Mano izquierda. *ambas manos simultaneas. *Lanzar hacia el piso, agarrarlo con salto vertical lo más alto posible. *Coordinaciones con pases por arriba, rastreros, hacia atrás etc. 3. “Las Cuatro Esquinas”: Ejecución por equipos. Se necesita un espacio demarcado con cuatro esquinas. Un jugador se sitúa en el medio con un montón de (4) platillos señalizadores para desde allí desplazarse llevando en la mano cada uno hasta cada esquina. Cuando los 4 platillos estén ya ubicados; nuevamente los regresará al punto de partida. En grupos pequeños a manera de relevos se debe intentar mejorar la velocidad en cada ejecución. Repetir 2 veces la actividad. 4. Juego de Baloncesto 3 Vs 3 en medio campo; mínimo 2 pases (a 1 cesta)

TIEMPO
60 minutos.

RETO :

ACTIVIDADES
Juego que afianza el manejo de balón; “El Pescador” Todos los participantes “peces” están dispuestos en fila detrás de la línea de fondo, mientras un jugador está situado a la altura del medio campo (“pescador”). Los “peces”, todos en posesión de balón, a la señal del formador deben intentar avanzar a la otra parte del campo botando, sin ser atrapados por el “pescador”. Quien es capturado se convierte en “pescador”.

TIEMPO
20 minutos

FASE FINAL :
ACTIVIDADES
*Manejos respiratorios De pie caminando libremente; realizar controles de la respiración (inhalar – exhalar) lento y profundo. Completar 2 minutos. *Estiramiento individual. cada posición se mantiene durante 15 segundos. Indicación: Realice cada uno de los estiramientos trabajando los dos perfiles de cada extremidad (derecho e izquierdo). Se observa la realización, control de tiempo y se hace correcciones en la posición. Retroalimentación frente a las capacidades físicas que los estudiantes intuyen se han practicado en la sesión de clase y que efectos sintieron en el cuerpo con los ejercicios.
TIEMPO
10 minutos

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-19	4. HORA:	Jueves,12:30:00,14:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	6
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	3
8. ZONA:	6	9. CICLO:	

DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO

MOTRÍZ :

Identifica diversos fundamentos que le permiten mejorar las capacidades coordinativas, físicas y las habilidades motoras necesarias para la práctica del baloncesto.

COGNITIVA :

Identifica los conceptos del deporte y su reglamento con el fin de apreciar las cualidades del centro de interés a nivel básico y ejecutar las técnicas de la mejor manera posible, para fomentar la práctica física como un reflejo de la calidad de vida.

PSICOSOCIAL :

Toma consciencia de sus aciertos y valora a sus compañeros en sus diferentes habilidades.

LUDICA :

Vivencia diversas prácticas deportivas y lúdicas, que le permiten expresar las emociones a través de dinámicas en espacios de convivencia seguros aplicados al baloncesto fomentando un adecuado uso del tiempo y el cuidado de su entorno y de sí mismo.

TEMA :

Identifica, Caracteriza y Evalúa las capacidades físicas y habilidades técnicas aplicadas al baloncesto.

SUBTEMAS :

Determina las capacidades físicas que posee, por medio de pruebas básicas que permitan reconocer el estado en el que inician el proceso en el centro de interés

IMPLEMENTACION :

Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, campo de Baloncesto, balones de baloncesto.

FASES

FASE INICIAL :

ACTIVIDADES
1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades, las normas, rutinas de aseo y cuidados corporales. 2. Solicitud de documentación; copia carné EPS. Elaboración de base de datos del grupo. 3. Ejercicios de Desplazamientos en pareja: por sesiones participantes #1 luego participantes #2. Tiempo 30 segundos; ubicados en el campo de línea lateral a línea lateral *Trote desplazamientos cortos adelante y atrás. *Taloneo * Skeeping * Desplazamiento lateral realizando posición de defensa *Desplazamiento dar un paso con zancada al lado.
*Desplazamiento deslizar hacia atrás. *Desplazamiento en pareja: saltar sobre la pareja quien se agacha realizando botellón.

TIEMPO
25 minutos

FASE CENTRAL :

ACTIVIDADES
1. Juego de habilidad motora: En Grupos pequeños ¾ integrantes ubicados en hilera. Desplazarse corriendo en zig zag por entre una fila de 4 obstáculos, llevando una pelota en las manos. Al llegar al final del recorrido lanzar la pelota para convertir en un aro ubicado en el piso colocado a 2 metros; regresar rápidamente para tocar al segundo compañero quien continua la acción; transportando la pelota y lanza hacia el aro en el piso: así sucesivamente cada integrante del grupo se desplaza y hace un lanzamiento; hasta completar 3 minutos. Registrar el número de aciertos o de cestas convertidas en los 3 minutos y realizar dos veces la actividad. 2. Acciones coordinadas con balón baloncesto en pareja: Ubicados a una distancia de 5 metros uno frente al otro. La acción inicia desde posición estática para lanzar hacia su compañero, quien devuelve el balón: (Repetir durante 1 minuto cada acción) *Mano derecho. *Mano izquierda. *ambas manos simultaneas. *Lanzar hacia el piso, agarrarlo con salto vertical lo más alto posible. *Coordinaciones con pases por arriba, rastreros, hacia atrás etc. 3. “Las Cuatro Esquinas”: Ejecución por equipos. Se necesita un espacio demarcado con cuatro esquinas. Un jugador se sitúa en el medio con un montón de (4) platillos señalizadores para desde allí desplazarse llevando en la mano cada uno hasta cada esquina. Cuando los 4 platillos estén ya ubicados; nuevamente los regresará al punto de partida. En grupos pequeños a manera de relevos se debe intentar mejorar la velocidad en cada ejecución. Repetir 2 veces la actividad. 4. Juego de Baloncesto 3 Vs 3 en medio campo; mínimo 2 pases (a 1 cesta)

TIEMPO
60 minutos.

RETO :

ACTIVIDADES
Juego que afianza el manejo de balón; “El Pescador” Todos los participantes “peces” están dispuestos en fila detrás de la línea de fondo, mientras un jugador está situado a la altura del medio campo (“pescador”). Los “peces”, todos en posesión de balón, a la señal del formador deben intentar avanzar a la otra parte del campo botando, sin ser atrapados por el “pescador”. Quien es capturado se convierte en “pescador”.

TIEMPO
20 minutos

FASE FINAL :
ACTIVIDADES
*Manejos respiratorios De pie caminando libremente; realizar controles de la respiración (inhalar – exhalar) lento y profundo. Completar 2 minutos. *Estiramiento individual. cada posición se mantiene durante 15 segundos. Indicación: Realice cada uno de los estiramientos trabajando los dos perfiles de cada extremidad (derecho e izquierdo). Se observa la realización, control de tiempo y se hace correcciones en la posición. Retroalimentación frente a las capacidades físicas que los estudiantes intuyen se han practicado en la sesión de clase y que efectos sintieron en el cuerpo con los ejercicios.
TIEMPO
10 minutos

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-24	4. HORA:	Martes,12:30:00,14:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	7
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	4
8. ZONA:	6	9. CICLO:	

DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO

MOTRÍZ :

Identifica diversos fundamentos que le permiten mejorar las capacidades coordinativas, físicas y las habilidades motoras necesarias para la práctica del baloncesto.

COGNITIVA :

Identifica los conceptos del deporte y su reglamento con el fin de apreciar las cualidades del centro de interés a nivel básico y ejecutar las técnicas de la mejor manera posible, para fomentar la práctica física como un reflejo de la calidad de vida.

PSICOSOCIAL :

Expresar sentimientos y emociones a través del movimiento corporal en interacción con su equipo de trabajo.

LUDICA :

Vivencia diversas prácticas deportivas y lúdicas, que le permiten expresar las emociones a través de dinámicas en espacios de convivencia seguros aplicados al baloncesto fomentando un adecuado uso del tiempo y el cuidado de su entorno y de sí mismo.

TEMA :

Reconoce la importancia de la postura en la práctica del baloncesto.

SUBTEMAS :

Identifica y aplica la posición básica de baloncesto en la práctica deportiva por medio del control corporal y el cuidado de la postura para mejorar el equilibrio dinámico y estático.

IMPLEMENTACION :

Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, campo de Baloncesto, balones de baloncesto.

FASES

FASE INICIAL :

ACTIVIDADES
1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades, las normas, rutinas de aseo y cuidados corporales. 2. Ejercicios de Desplazamientos y acondicionamiento en pareja: por sesiones participantes #1 y simultáneamente participantes #2. Tiempo 30 segundos. *Participante #1 realiza Trote desplazamientos cortos adelante y atrás. Mientras participante #2 Saltos mientras cierra brazos arriba; simultáneamente abre los pies paralelos a los hombros “salto del títere” * Participante #1 Desplazamiento lateral realizando posición de defensa; tocando una señal a lado y lado. Participante #2 Saltos abrir los pies a lado y lado de un aro, luego cerrar saltando con pies juntos en el centro del aro. *Participante #1 Desplazamiento dar un paso con zancada al lado con uso de un aro. Participante #2 Desplazamiento deslizado hacia atrás; skeeping hacia adelante.

TIEMPO
30 minutos.

FASE CENTRAL :

ACTIVIDADES
1. Explicación de la posición básica y el agarre al balón con rebotes bajos hasta llegar a mayor altura, ejercicios de rebotes rápidos a baja altura. Juego en hilera de tres participantes (énfasis en la ejecución de la posición básica) para uno a uno avanzar al frente y rebotar la pelota/balón evitando que deje de rebotar; el número de veces que se determine con la orden del formador. 2. Juego de Relevos por equipos cumpliendo tareas motrices de desplazamiento y manipulaciones con y sin Balón (rebotes con variaciones de altura, con mano derecha, mano izquierda, cambios de mano, cambios en la dirección, prueba de habilidad desde posición de pie hasta quedar acostado sin perder el control del dribling. 3. Se divide el campo en dos carriles de actividad (derecha e izquierda) Participantes dispuestos en 2 hilera. Ejercicios en secuencia de dos jugadores, en recorrido a lo largo del campo de juego así: X1= Inicia ubicado en la línea final, pasa hacia X2 quien devuelve el pase y corre hasta el otro campo, para enfrenrar al jugador X1 que realiza dribling de avance y defender evitando el tiro. X2= ubicado en línea final, corre hacia la prolongación de la línea de tiro libre y pide el pase levantando el brazo, dando el frente hacia quien realizara el pase para ir al otro campo en dribling de avance; lanzar e ir al rebote.

TIEMPO
55 minutos

RETO :

ACTIVIDADES
Juego de aplicación posición básica – dribling; 2 Vs 2 en medio campo; ejecutando 2 pases por equipo antes de intentar convertir al cesto. (1 punto)

TIEMPO
20 minutos

FASE FINAL :
ACTIVIDADES
*Manejos respiratorios De pie caminando libremente; realizar controles de la respiración (inhalar – exhalar) lento y profundo. Inhalar – exhalar solo por nariz manejando el ritmo de cada respiración. *Estiramiento en parejas. cada posición se mantiene durante 10 segundos. Indicación: Realice cada uno de los estiramientos trabajando los dos perfiles de cada extremidad (derecho e izquierdo). Se observa la realización, control de tiempo y se hace correcciones en la posición. Retroalimentación: *Breve intervencion respecto a los avances individuales observados.
TIEMPO
10 minutos

Reporte Sesion de Clase Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-26	4. HORA:	Jueves,12:30:00,14:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	8
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	4
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Identifica diversos fundamentos que le permiten mejorar las capacidades coordinativas, físicas y las habilidades motoras necesarias para la práctica del baloncesto.			
COGNITIVA : Identifica los conceptos del deporte y su reglamento con el fin de apreciar las cualidades del centro de interés a nivel básico y ejecutar las técnicas de la mejor manera posible, para fomentar la práctica física como un reflejo de la calidad de vida.			
PSICOSOCIAL : Expresar sentimientos y emociones a través del movimiento corporal en interacción con su equipo de trabajo.			
LUDICA : Vivencia diversas prácticas deportivas y lúdicas, que le permiten expresar las emociones a través de dinámicas en espacios de convivencia seguros aplicados al baloncesto fomentando un adecuado uso del tiempo y el cuidado de su entorno y de sí mismo.			
TEMA : Contenido: Reconoce la importancia de la postura en la práctica del baloncesto.			
SUBTEMAS : Identifica y aplica la posición básica de baloncesto en la práctica deportiva por medio del control corporal y el cuidado de la postura para mejorar el equilibrio dinámico y estático.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, campo de Baloncesto, balones de baloncesto.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades, las normas, rutinas de aseo y cuidados corporales. 2. Activación de todo el cuerpo al tiempo que movemos partes para prepararnos elevando la temperatura corporal y la frecuencia cardiaca. Iniciamos con trote suave y manipulación del balón; desplazando se por sobre las líneas exteriores del campo de baloncesto así: Líneas laterales (1. Dribling de avance con mano dominante 2. Dribling bajo con manejo alterno de ambas manos) Líneas de fondo (1. manipulación girando el balón alrededor del tren superior, 2. manipulación girando el balón alrededor del tren inferior). Juego La Araña (o Muralla China): Un jugador se sitúa en una zona del medio campo; demarcada con platos señalizadores (el guardián) y solo puede moverse lateralmente sobre dicha zona. El resto intenta cruzar de un lado a otro de la cancha botando su balón sin ser tocados. Si un jugador es tocado, se une al guardián en la zona. TIEMPO 25 minutos.			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. Actividad Psicosocial: Tiros Libres de Presión (Calma bajo estrés) El objetivo emocional pretende encaminar a los estudiantes a aprender a mantener la calma y la concentración cuando el entorno (o la propia mente) genera ansiedad por el resultado. Con esta actividad o juego se entrena la fortaleza mental y el autocontrol emocional en momentos críticos. Dinámica: Se conforman Dos equipos. Los jugadores se forman en la línea de tiros libres. Si un jugador encesta, la "presión" pasa al siguiente; si éste falla, queda fuera del juego. Se realiza el tiro por turnos entre cada equipo. Gana el equipo que mayor número de jugadores queden en el juego. 2. Ejercicio para practicar el juego de pies Sin balón: el jugador se para frente a una línea. Salta hacia un lado cayendo con un pie (el amago) y rebota instantáneamente hacia el otro lado. Con un cono: Se Coloca un cono/plato señalizador frente a cada jugador. Ataca el cono, realiza un paso largo al lado derecho del cono (sin tocarlo), cruza el balón por debajo de las rodillas y sale explosivamente por el lado izquierdo. El balón debe pasar de una mano a otra justo cuando cambia de dirección con los pies. 3. Manejo De Dribling en Mediocampo: inicia el jugador en una fila de jugadores desde el medio campo; cada uno con balón para driblar sorteando los conos situados cerca de su lateral derecha, luego entran a canasta para lanzar y tras coger su rebote sortean los conos situados en la otra lateral (izquierda); al regresar a la línea central hacen bote/dribling de velocidad para colocarse al final de la fila donde inicia de nuevo la secuencia. TIEMPO 60 minutos.			
RETO : ACTIVIDADES Juego de Baloncesto de control para poner en práctica acciones de dribling con cambio de dirección “Rey de cancha” 3 Vs 3 (1 cestas o 5 minutos); lo que suceda primero. TIEMPO 25 Minutos			

FASE FINAL :

ACTIVIDADES

Manejos respiratorios y Estiramientos: 1. Caminar por espacio libre durante 2 minutos con manejos respiratorios suaves y profundos (inhalar y exhalar) 2. Utilizando el balón: Sentado sobre el piso con piernas extendidas, espalda recta, abdomen contraído realizar los siguientes estiramientos; 15 segundos cada uno. *Extensión de brazos por encima de la cabeza, tratar de subir las manos al máximo alcance. *Desde sentados extensión de brazos por encima de la cabeza inclinación del tronco a la derecha y luego a la izquierda. *En la misma posición sentado; con brazos y manos al máximo alcance, ir bajando hasta llegar a alcanzar la punta de cada pie, evitando flexionar las rodillas. RETROALIMENTACION: Autoevaluación del trabajo personal, manera de afrontar los retos y controlar sus emociones.

TIEMPO

10 minutos.

Reporte Sesión de Clase Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

PLANEACIONES

GRUPO

4

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-04	4. HORA:	Miercoles,12:30:00,14:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	1
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	1
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Identifica las capacidades físicas y las habilidades motoras necesarias para la práctica del baloncesto.			
COGNITIVA : Identifica sus habilidades y el estado actual de sus capacidades.			
PSICOSOCIAL : Aprender a compartir con cada persona como individuo.			
LUDICA : Demuestra satisfacción frente a la consecución de nuevas habilidades y a la interacción con nuevos compañeros.			
TEMA : Inducción al Centro de Interés de Baloncesto, normas y acuerdos de grupo.			
SUBTEMAS : Experimenta diversas actividades lúdicas, deportivas y recreativas orientadas al centro de interés de baloncesto.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, campo de Baloncesto, balones baloncesto, lazos, aros, pelotas.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Registro e Inscripciones nuevos integrantes, Organización del grupo, ubicación en el espacio de actividad. 2. Bienvenida, presentación del Centro de Interés, presentación de los participantes, llamado a lista, verificación de datos. 3. Aspectos a tener en cuenta frente a la vivencia en valores y actitudes de respeto con los demás y a sí mismo, las normas y cuidados corporales. De manera grupal se establecen normas y acuerdos que se pondrán en Práctica durante todas las sesiones del centro de interés: asistencia, Puntualidad, horarios, porte del uniforme, espacios de trabajo, uso Adecuado de materiales, normas de seguridad, cuidado corporal, Organización de momentos de la clase, dinámica de trabajo y evaluación. 4. Actividad de integración y conocimiento “Juego Ensalada de frutas” organizados en círculo los integrantes se presentan con quienes tienen a sus lados. Quien dirige el juego nombrará una fruta ya determinada y tendrán que decir el nombre del compañero de la Izquierda o derecha. A la voz de "ensalada de frutas" todos cambian de Puesto para continuar así con el juego. TIEMPO 30 minutos.			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. Juego lleva por las líneas; se realiza utilizando las líneas del campo de baloncesto, donde los participantes corren siguiendo su recorrido para no dejarse tocar, ni alcanzar de quienes hacen las veces de “lleva”. Variante: Con botes al balón también utilizando las líneas del campo. 2. Blancos Y Negros. - Las parejas se colocan sentadas dándose la espalda en el medio de la pista. - Los que están orientados en una dirección son los negros y los otros son los blancos. - Según indique en voz alta el profesor, unos saldrán persiguiendo a tocar la espalda de los otros (¡Blancos!... los blancos escapan). - Cada alumno irá sólo a por su pareja, que se salvará al llegar al final de la pista o a un límite señalado de antemano. - Gana el que consiga tocar 3 veces a su pareja. 3. PISTA DE OBSTACULOS: Competencia entre dos equipos; gana quien finalice primero el recorrido con todos sus participantes evitando cometer errores en la ejecución. Cada uno de los integrantes pasará la pista de obstáculos en el menor tiempo posible y cometer el menor número de errores posible, si el participante comete una falla tendrá que retornar hasta este punto y desarrollar correctamente la prueba. *5 saltos de lazo. *sobrepasar sin pisar fila de aros “Golosa”. *Sobre pasar conos en zigzag sin tumbarlos. Desplazamientos laterales *Lanzar 1 vez a la cesta (aro) suspendido verticalmente (pelotas pequeñas). * Regresa corriendo al punto de partida para ubicarse detrás de sus compañeros de juego. TIEMPO 50 minutos.			
RETO : ACTIVIDADES Juego Baloncesto Modificado: Objetivo del juego es convertir una canasta en el campo contrario (Cesta, caja, aro, recipiente o señal en el piso). Se conforman dos equipos que realizan pases rápidos/dribling entre sus compañeros hasta llegar a la cesta contraria para anotar. Variantes: Con y sin dribling, número de pases, tumbar un cono para anotar. TIEMPO 20 minutos.			

FASE FINAL : ACTIVIDADES *Manejos respiratorios y Estiramientos. Trotar por un espacio de un minuto en diferentes direcciones e ir reduciendo paulatinamente la velocidad hasta caminar y a la vez realizar inhalaciones y exhalaciones suaves para descansar activamente mientras se continúa caminando; detenerse para ir haciendo estiramientos del cuello, luego brazos y por último piernas. (total 10 minutos de recuperación y vuelta a la calma). *Retroalimentación acerca de las actividades desarrolladas durante la sesión de clase. *Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común. *Tareas y compromisos para la siguiente sesión: Solicitud datos personales y fotocopias para Elaborar el directorio de grupo. TIEMPO 10 minutos.
--

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-06	4. HORA:	Viernes,12:30:00,14:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	2
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	1
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Identifica las capacidades físicas y las habilidades motoras necesarias para la práctica del baloncesto.			
COGNITIVA : Identifica sus habilidades y el estado actual de sus capacidades.			
PSICOSOCIAL : Aprender a compartir con cada persona como individuo.			
LUDICA : Demuestra satisfacción frente a la consecución de nuevas habilidades y a la interacción con nuevos compañeros.			
TEMA : Caracteriza y explora el cuerpo y su entorno de juego. Caracteriza y explora las capacidades físicas y deportivas desde el CI. Baloncesto.			
SUBTEMAS : Explora el cuerpo por medio de movimientos, actividades y juegos sensoriales que permitan reconocer el espacio de juego que se utiliza en el baloncesto y avanzar en el proceso de aprendizaje del centro de interés.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, conos y platos señalizadores, aros, campo de Baloncesto, balones de baloncesto.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Organización del grupo, ubicación en espacios de actividad. 2. Presentación del Centro de Interés, presentación de los participantes, llamado a lista, verificación de datos. 3.Aspectos para tener en cuenta frente al respeto a los demás y a sí mismo, las normas y cuidados corporales. De manera grupal se establecen normas y acuerdos que se pondrán en Práctica durante todas las sesiones del centro de interés: asistencia, Puntualidad, horarios, porte del uniforme, espacios de trabajo, uso Adecuado de materiales, normas de seguridad, cuidado corporal, Organización de momentos de la clase, dinámica de trabajo y evaluación. 4. Inicia la actividad con movimientos articulares de manera descendente combinados con estiramientos, desplazamientos cortos y lentos con aumento paulatino de la velocidad. TIEMPO 25 minutos.			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. Juego “A Robar Balones” se conforman 2 o 3 equipos; cada equipo con varios balones que se encuentran dentro de un aro ubicado sobre el piso. Durante 1 minuto cada equipo debe traer balones de los otros grupos para ubicarlos en su aro; gana el equipo que al finalizar el tiempo recolecte más balones dentro de su aro. Variantes: recolectar balones realizando bote al balón, a través de con pases. 2. Cada jugador con balón; se toma de la mano libre con un compañero. Hay que halar al compañero para hacerle perder el equilibrio y además el manejo del dribling. 3. Ejercicios de Desplazamientos en pareja: por sesiones participantes #1 luego participantes #2. Tiempo 30 segundos; ubicados en el campo de línea lateral a línea lateral *Trote desplazamientos cortos adelante y atrás. *Taloneo * Sleeping * Desplazamiento lateral realizando posición de defensa *Desplazamiento dar un paso con zancada al lado. *Desplazamiento deslizar hacia atrás. *Desplazamiento en pareja: saltar sobre la pareja quien se agacha realizando botellón. 4. Juego de baloncesto 2 Vs 2 en medio campo de baloncesto (1 cesta) Rey de cancha. TIEMPO 50 minutos.			
RETO : ACTIVIDADES juego por equipos "los 10 pases" Grupos conformando un círculo; pasan el balón lo más rápido posible para lograr realizar 10 pases antes que los otros equipos finalicen. Al acabar cada grupo, el ultimo jugador que realiza el pase #10 toca un cono que se encuentra ubicado en el centro de todos los grupos. Variante: al finalizar se coge una pelota pequeña ubicada en el centro del campo de juego. TIEMPO 20 minutos.			

ACTIVIDADES

*Manejos respiratorios y Estiramientos. Trotar por un espacio de un minuto en diferentes direcciones e ir reduciendo paulatinamente la velocidad hasta caminar y a la vez realizar inhalaciones y exhalaciones suaves para descansar activamente mientras se continúa caminando; detenerse para ir haciendo estiramientos del cuello, luego brazos y por último piernas. (total 10 minutos de recuperación y vuelta a la calma). *Retroalimentación acerca de las actividades desarrolladas durante la sesión de clase. *Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común. *Tareas y compromisos para la siguiente sesión: Solicitud datos personales y fotocopias para Elaborar el directorio de grupo.

Reporte Sesión de Clase Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-11	4. HORA:	Miercoles,12:30:00,14:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	3
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	2
8. ZONA:	6	9. CICLO:	

DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO

MOTRÍZ :

Identifica las capacidades físicas y las habilidades motoras necesarias para la práctica del baloncesto.

COGNITIVA :

Identifica sus habilidades y el estado actual de sus capacidades.

PSICOSOCIAL :

Toma consciencia de sus aciertos y valora a sus compañeros en sus diferentes habilidades.

LUDICA :

Demuestra satisfacción frente a la consecución de nuevas habilidades y a la interacción con nuevos compañeros.

TEMA :

Caracteriza y explora el cuerpo y su entorno de juego. Caracteriza y explora las capacidades físicas y deportivas desde el CI. Baloncesto.

SUBTEMAS :

Explora el cuerpo por medio de movimientos, actividades y juegos sensoriales que permitan reconocer el espacio de juego que se utiliza en el baloncesto y avanzar en el proceso de aprendizaje del centro de interés.

IMPLEMENTACION :

Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, platos o conos señalizadores, aros, elementos para demarca los recorridos, balones de Baloncesto.

FASES

FASE INICIAL :

ACTIVIDADES
1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades, las normas, rutinas de aseo y cuidados corporales. 2. Diálogo con los estudiantes; recordando el porte del uniforme, espacios de trabajo, uso Adecuado de materiales, normas de seguridad, cuidado corporal, Organización de momentos de la clase, dinámica de trabajo y evaluación. 3. Solicitud de documentación; copia carné EPS. Elaboración de base de datos del grupo. 4. Ejercicios de Desplazamientos individuales en Iowa: *Trote desplazamientos cortos adelante y atrás. llegar a la línea de tiro libre y su prolongación para realizar 3 saltos abriendo y cerrando alternadamente brazos y piernas (Salto del títère). *Taloneo (Llevando los talones hacia atrás a la vez trotar) Sentarse al llegar a la línea central * Sin perder el ritmo de trote; tocar alternadamente los bordes internos de los pies. * Trote tocando alternadamente con las manos los bordes externos e internos de los pies hasta la línea de tiro libre del otro campo para realizar una plancha manteniéndola de 10 segundos *desplazamiento con aumento de la velocidad para llegar a la línea final del otro campo; dar un paso con zancada al lado, regreso al centro y luego zancada hacia el otro lado para regresar de frente a la línea de partida a mayor velocidad. “Juego los perseguidos” introducir a las habilidades propias del Baloncesto; posibilita acciones de juego en equipo como pasar, recibir, seguir la trayectoria de la pelota, mantener la posesión, desplazamientos con cambios de dirección, etc.

TIEMPO
30 minutos.

FASE CENTRAL :

ACTIVIDADES
1. Juego “Comecocos” Un grupo de participantes con balón ejecutan dribling y mantienen la posesión por todo el campo; mientras que otro grupo de participantes sin balón intentan quitar el elemento, así se continúa tratando cada instante de cuidar o quitar el balón. Esta actividad requiere de indicaciones iniciales respecto a no cometer faltas de manejo de pies y manos; quien comete alguna es dichas faltas debe salir del juego a realizar una tarea de acondicionamiento físico. 2. Desplazamiento y manejo de balón: Organizamos dos hileras de platos o conos señalizadores separadas a 2 metros entre sí. Los participantes ubicados al inicio del recorrido con balón; justo en la mitad de las dos hileras. El juego consiste en manejar el dribling para ir a recoger una a una cada señal de ambas hileras desplazándose de lado a lado (énfasis en la posición básica, mirada al frente con visión periférica) hasta que al final todas las señales queden en una sola hilera, para que luego el segundo participante pueda ubicarlas nuevamente separadas y conformar nuevamente las dos hileras. Así se continua sucesivamente hasta finalizar con todos los participantes. 3. Juego de Baloncesto “relámpago” 2 Vs 2 (1 cesta). El propósito es mantener y afianzar el driblin en un espacio reducido; Medio campo.

TIEMPO
60 minutos.

RETO :

ACTIVIDADES
Juego por equipos: Solo pases, no se permitirá el dribling; Un equipo al ataque; ejecutando la mayor cantidad de pases. Un equipo a la defensa evitando que el equipo contrario logre realizar la mayor cantidad de pases. El equipo ganador sigue en el juego con otros equipos participantes.

TIEMPO
15 minutos.

FASE FINAL :

ACTIVIDADES

*Trotar por un espacio de un minuto en diferentes direcciones e ir reduciendo paulatinamente la velocidad hasta caminar y a la vez realizar inhalaciones y exhalaciones suaves para descansar activamente mientras se continúa caminando; detenerse para ir haciendo estiramientos del cuello, luego brazos y por último piernas
*Ejercicios en pareja con Manejos respiratorios suaves (Inhalar – exhalar) y Estiramientos dirigidos con su compañero. *Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común. *Retroalimentación acerca de las actividades desarrolladas durante la sesión de clase. *Tareas y compromisos para la siguiente sesión: Solicitud datos personales y fotocopias para Elaborar el directorio de grupo.

TIEMPO

10 minutos.

Reporte Sesion de Clase Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-13	4. HORA:	Viernes,12:30:00,14:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	4
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	2
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Identifica las capacidades físicas y las habilidades motoras necesarias para la práctica del baloncesto.			
COGNITIVA : Identifica sus habilidades y el estado actual de sus capacidades.			
PSICOSOCIAL : Toma consciencia de sus aciertos y valora a sus compañeros en sus diferentes habilidades.			
LUDICA : Demuestra satisfacción frente a la consecución de nuevas habilidades y a la interacción con nuevos compañeros.			
TEMA : Caracteriza y explora el cuerpo y su entorno de juego. Caracteriza y explora las capacidades físicas y deportivas desde el CI. Baloncesto.			
SUBTEMAS : Explora el cuerpo por medio de movimientos, actividades y juegos sensoriales que permitan reconocer el espacio de juego que se utiliza en el baloncesto y avanzar en el proceso de aprendizaje del centro de interés.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, platos o conos señalizadores, aros, elementos para demarca los recorridos, balones de Baloncesto.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades, las normas, rutinas de aseo y cuidados corporales. 2. Ejercicios de Desplazamientos en pareja: por sesiones participantes #1 luego participantes #2. Tiempo 30 segundos; ubicados en el campo de línea lateral a línea lateral *Trote desplazamientos cortos adelante y atrás. *Taloneo * Sleeping * Desplazamiento lateral realizando posición de básica media. *Desplazamiento dar un paso con zancada al lado. *Desplazamiento deslizar hacia atrás. *Desplazamiento en pareja: saltar sobre la pareja quien se agacha realizando botellón. 3. "Stop" Dinámico con balón: Los participantes se desplazan con dribling, cuando se muestra una señal (plato o cono) "Stop" deben detenerse en la posición que estén, sin detener el bote al balón; cada vez el formador indica varias formas de botar el balón y señala diversas posiciones para ejecutar en el recorrido. TIEMPO 25 minutos.			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. Juego El Espejo: Objetivo movimientos de pies para la defensa. Por parejas situados los jugadores en cualquier línea del campo uno frente a otro, uno hace de atacante y otro de defensor. El atacante se mueve lo más rápido posible y el defensor debe desplazarse como si fuera un espejo. En caso de jugadores impares un atacante trabajará con dos defensores 2. Con manejo de balón: Organización en dos carriles a lo largo del campo; desplazamiento sobrepasando los conos ubicados para pasar en zigzag, rodear un cono para regresar, paso rodeando 3 aros ubicados en el piso sin dejar de manejar el dribling, desplazamiento con dribling de avance para luego rodear un cono de espalda y regresar deslizado de espalda con manejo de la pelota. 3. Juego de Baloncesto partidos de control del fundamento dribling “Rey de cancha” (1 cestas) TIEMPO 60 minutos.			
RETO : ACTIVIDADES Juego por equipos: “A robar balones” Un equipo intenta quitar la mayor cantidad de balones al equipo contrario cuyos jugadores cada uno con balón manejan el dribling en espacio reducido. Se Cronometra el tiempo de ejecución hasta que todos los integrantes del equipo contrario queden sin balón. Gana el equipo que quito los balones en menor tiempo. TIEMPO 20 minutos.			

FASE FINAL : ACTIVIDADES *Manejos respiratorios y Estiramientos. Trotar por un espacio de un minuto en diferentes direcciones e ir reduciendo paulatinamente la velocidad hasta caminar y a la vez realizar inhalaciones y exhalaciones suaves para descansar activamente mientras se continúa caminando; detenerse para ir haciendo estiramientos del cuello, luego brazos y por último piernas. (total 10 minutos de recuperación y vuelta a la calma). *Retroalimentación acerca de las actividades desarrolladas durante la sesión de clase. *Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común. *Tareas y compromisos para la siguiente sesión: Solicitud datos personales y fotocopias para Elaborar el directorio de grupo. TIEMPO 10 minutos.
--

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-18	4. HORA:	Miercoles,12:30:00,14:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	5
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	3
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Identifica las capacidades físicas y las habilidades motoras necesarias para la práctica del baloncesto.			
COGNITIVA : Identifica sus habilidades y el estado actual de sus capacidades.			
PSICOSOCIAL : Expresar sentimientos y emociones a través del movimiento corporal en interacción con su equipo de trabajo.			
LUDICA : Demuestra satisfacción frente a la consecución de nuevas habilidades y a la interacción con nuevos compañeros.			
TEMA : Fortalece su lateralidad en acciones motrices que impliquen trabajos con los segmentos inferiores. Ejecuta habilidades coordinativas que requieren la manipulación del balón.			
SUBTEMAS : Realiza acercamientos a las acciones técnicas del dribling en baloncesto por medio de ejercicios de control del balón que permitan mejorar la coordinación viso manual y un dominio adecuado del elemento en la práctica del baloncesto.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, platos o conos señalizadores, aros, elementos para demarca los recorridos, pelotas, balones de Baloncesto.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades, las normas, rutinas de aseo y cuidados corporales. 2. Activación de todo el cuerpo al tiempo que movemos partes para prepararnos elevando la temperatura corporal y la frecuencia cardiaca. Iniciamos con trote suave a lo largo de la cancha de baloncesto así: parar en cada cuarto de cancha (4/4) para realizar movimientos articulares en orden ascendente y dirigidos por el formador (pies calientes, skiping, pequeños saltos para abrir pies y aplausos por encima de la cabeza, saltarianes) 3. Juego Pase 10: Dos equipos deben intentar realizar 10 pases seguidos sin que el balón/pelota de caucho toque el suelo ni sea interceptado por el rival. Variante; lanzar y tocar el tablero en el pase #10 para ganar el punto. TIEMPO 25 minutos.			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. Lucha con balón: en pareja, mientras que uno sostiene ejerciendo agarre con la yema de los dedos, el otro intenta quitar con la fuerza de sus dedos; para ello se realizara competencia con el balón arriba de la cabeza, frente al cuerpo y apoyado en el piso. 2. “Robo De Balón” Por parejas, uno frente al otro. Entre los dos y en el suelo en la mitad del campo colocamos un balón. A la voz “ya” tienen que coger o tocar el balón. Quien lo coge corre hasta la línea de fondo botando/dribling, evitando ser pillado por su pareja. 3. Manejo y control del driblin; cada jugador con balón se toma de la mano libre con un compañero. Hay que halar al compañero para hacerle perder el equilibrio y además el manejo del dribling. 4. Se divide el campo en dos carriles de actividad (derecha e izquierda) Participantes dispuestos en 2 hilera. Ejercicios en secuencia de dos jugadores, en recorrido a lo largo del campo de juego así: X1= Inicia ubicado en la línea final, pasa hacia X2, luego corre hasta el otro campo, para enfrentrar al jugador que realiza dribling de avance y defender evitando el tiro. X2= ubicado en línea final, corre hacia la prolongación de la línea de tiro libre y pide el pase levantando el brazo, dando el frente hacia quien realizara el pase para ir al otro campo en dribling de avance; lanzar e ir al rebote. TIEMPO 60 minutos.			
RETO : ACTIVIDADES Relevos de Baloncesto por equipos dispuestos en medio campo 4 Vs 4. El ganador del juego queda en medio campo donde ganó y en el medio campo contrario se releva el equipo que sale. Se distribuirán los equipos de tal manera que siempre jugarán en la misma mitad del campo, donde estarán atentos a relevar al equipo que pierde. TIEMPO 20 Minutos			

FASE FINAL : ACTIVIDADES Manejos respiratorios y Estiramientos: 1. Caminar por espacio libre durante 3 minutos y a la vez realizar manejos respiratorios suaves y profundos (inhalar y exhalar) 2. Sentado sobre el piso con piernas extendidas, espalda recta, abdomen contraído realizar los siguientes estiramientos; 15 segundos cada uno. 3. Extensión de brazos por encima de la cabeza, tratar de subir las manos al máximo alcance. 4. Desde sentados extensión de brazos por encima de la cabeza inclinación del tronco a la derecha y luego a la izquierda. 5. En la misma posición sentado; con brazos y manos al máximo alcance, ir bajando hasta llegar a alcanzar la punta de cada pie, evitando flexionar las rodillas. RETROALIMENTACION: Autoevaluación del trabajo personal, manera de afrontar los retos y controlar sus emociones. TIEMPO 10 minutos.
Reporte Sesion de Clase Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-20	4. HORA:	Viernes,12:30:00,14:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	6
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	3
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Identifica las capacidades físicas y las habilidades motoras necesarias para la práctica del baloncesto.			
COGNITIVA : Identifica sus habilidades y el estado actual de sus capacidades.			
PSICOSOCIAL : Expresar sentimientos y emociones a través del movimiento corporal en interacción con su equipo de trabajo.			
LUDICA : Demuestra satisfacción frente a la consecución de nuevas habilidades y a la interacción con nuevos compañeros.			
TEMA : Fortalece su lateralidad en acciones motrices que impliquen trabajos con los segmentos inferiores. Ejecuta habilidades coordinativas que requieren la manipulación del balón.			
SUBTEMAS : Realiza acercamientos a las acciones técnicas del dribling en baloncesto por medio de ejercicios de control del balón que permitan mejorar la coordinación viso manual y un dominio adecuado del elemento en la práctica del baloncesto.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, platos o conos señalizadores, aros, elementos para demarca los recorridos, pelotas, balones de Baloncesto.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades, las normas, rutinas de aseo y cuidados corporales. 2. Activación de todo el cuerpo al tiempo que movemos partes para prepararnos elevando la temperatura corporal y la frecuencia cardiaca. Iniciamos con trote suave y manipulación del balón; desplazando se por sobre las líneas exteriores del campo de baloncesto así: Líneas laterales (1. Dribling de avance con mano dominante 2. Dribling bajo con manejo alterno de ambas manos) Líneas de fondo (1. manipulación girando el balón alrededor del tren superior, 2. manipulación girando el balón alrededor del tren inferior). Juego La Araña (o Muralla China): Un jugador se sitúa en una zona del medio campo; demarcada con platos señalizadores (el guardián) y solo puede moverse lateralmente sobre dicha zona. El resto intenta cruzar de un lado a otro de la cancha botando su balón sin ser tocados. Si un jugador es tocado, se une al guardián en la zona. TIEMPO 25 minutos.			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. Actividad Psicosocial: Tiros Libres de Presión (Calma bajo estrés) El objetivo emocional pretende encaminar a los estudiantes a aprender a mantener la calma y la concentración cuando el entorno (o la propia mente) genera ansiedad por el resultado. Con esta actividad o juego se entrena la fortaleza mental y el autocontrol emocional en momentos críticos. Dinámica: Se conforman Dos equipos. Los jugadores se forman en la línea de tiros libres. Si un jugador encesta, la "presión" pasa al siguiente; si éste falla, queda fuera del juego. Se realiza el tiro por turnos entre cada equipo. Gana el equipo que mayor número de jugadores queden en el juego. 2. Ejercicio para practicar el juego de pies Sin balón: el jugador se para frente a una línea. Salta hacia un lado cayendo con un pie (el amago) y rebota instantáneamente hacia el otro lado. Con un cono: Se Coloca un cono/plato señalizador frente a cada jugador. Ataca el cono, realiza un paso largo al lado derecho del cono (sin tocarlo), cruza el balón por debajo de las rodillas y sale explosivamente por el lado izquierdo. El balón debe pasar de una mano a otra justo cuando cambia de dirección con los pies. 3. Manejo De Dribling en Mediocampo: inicia el jugador en una fila de jugadores desde el medio campo; cada uno con balón para driblar sorteando los conos situados cerca de su lateral derecha, luego entran a canasta para lanzar y tras coger su rebote sortean los conos situados en la otra lateral (izquierda); al regresar a la línea central hacen bote/dribling de velocidad para colocarse al final de la fila donde inicia de nuevo la secuencia. TIEMPO 60 minutos.			
RETO : ACTIVIDADES Juego de Baloncesto de control para poner en práctica acciones de dribling con cambio de dirección “Rey de cancha” 3 Vs 3 (1 cestas o 5 minutos); lo que suceda primero. TIEMPO 25 Minutos			

FASE FINAL :

ACTIVIDADES

Manejos respiratorios y Estiramientos: 1. Caminar por espacio libre durante 2 minutos con manejos respiratorios suaves y profundos (inhalar y exhalar) 2. Utilizando el balón: Sentado sobre el piso con piernas extendidas, espalda recta, abdomen contraído realizar los siguientes estiramientos; 15 segundos cada uno. *Extensión de brazos por encima de la cabeza, tratar de subir las manos al máximo alcance. *Desde sentados extensión de brazos por encima de la cabeza inclinación del tronco a la derecha y luego a la izquierda. *En la misma posición sentado; con brazos y manos al máximo alcance, ir bajando hasta llegar a alcanzar la punta de cada pie, evitando flexionar las rodillas. RETROALIMENTACION: Autoevaluación del trabajo personal, manera de afrontar los retos y controlar sus emociones.

TIEMPO

10 minutos.

Reporte Sesión de Clase Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-25	4. HORA:	Miercoles,12:30:00,14:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	7
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	4
8. ZONA:	6	9. CICLO:	
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO			
MOTRÍZ : Identifica las capacidades físicas y las habilidades motoras necesarias para la práctica del baloncesto.			
COGNITIVA : Identifica sus habilidades y el estado actual de sus capacidades.			
PSICOSOCIAL : Expresar sentimientos y emociones a través del movimiento corporal en interacción con su equipo de trabajo.			
LUDICA : Demuestra satisfacción frente a la consecución de nuevas habilidades y a la interacción con nuevos compañeros.			
TEMA : Fortalece su lateralidad en acciones motrices que impliquen trabajos con los segmentos inferiores. Ejecuta habilidades coordinativas que requieren la manipulación del balón.			
SUBTEMAS : Realiza acercamientos a las acciones técnicas del dribling en baloncesto por medio de ejercicios de control del balón que permitan mejorar la coordinación viso manual y un dominio adecuado del elemento en la práctica del baloncesto.			
IMPLEMENTACION : Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, platos o conos señalizadores, aros, elementos para demarca los recorridos, pelotas, balones de Baloncesto.			
FASES			
FASE INICIAL : ACTIVIDADES 1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades, las normas, rutinas de aseo y cuidados corporales. 2. Ejercicios de Desplazamientos para elevar la temperatura corporal y la frecuencia cardiaca; trote por las líneas exteriores del campo de baloncesto ejecutando una acción diferente las laterales y líneas de fondo (skiping, de lado en posición básica de defensa, taloneos, deslizamiento hacia atrás por la línea). Estiramientos suaves, lentos de manera descendente y dirigidos en pareja. 3. “Congelados con Balón”. Los jugadores botan libremente en un área delimitada. Uno o dos "perseguidores" intentan tocarlos. Si alguien es tocado, debe quedarse "congelado" en posición de triple amenaza. Un compañero puede descongelarlo pasando por debajo de sus piernas el balón; mientras ambos mantienen el bote TIEMPO 25 minutos.			
FASE CENTRAL : ACTIVIDADES 1. Afianzamiento de la posición básica de defensa “Lucha de balones” Dos equipos: A y B en cada mitad del campo, con tres balones en la línea de fondo, los cuales tienen que defender por fuera de la zona restrictiva de baloncesto. A su vez, cada equipo tiene que conseguir llevar a su zona los tres balones del equipo contrario. El participante que está en el campo contrario puede ser cogido para evitar que lleve uno de los balones a su campo. Cada vez que se es cogido hay que estar un minuto fuera del juego. Gana el equipo que consigue los tres balones del otro equipo. Variantes; llevar el balón a su campo o base con pases; llevar el balón a su campo o base con manejo del dribling y pases. 2. Ejercicios de Cambios de Dirección: Recorrido en Zig-Zag: Se coloca conos en forma de zig - zag a lo largo de la cancha. Al llegar a cada cono, el jugador realiza un cambio de dirección específico (por delante, entre piernas, por la espalda). Punto clave: Deben empujar con el pie exterior para atacar el espacio rápidamente después del cambio. El Reloj (Cambios de 180°): Driblar hacia un cono a máxima velocidad, realizar un giro rápido de 180 grados y regresar al punto de partida. Repetir con una serie de conos a diferentes distancias para trabajar el freno y el arranque explosivo. 3. Juego de Baloncesto de control para poner en práctica acciones de dribling con cambio de dirección “Rey de cancha” 4 Vs 4 (1 cestas o 5 minutos); lo que suceda TIEMPO 55 Minutos			
RETO : ACTIVIDADES Ubicar 4 conos describiendo un cuadrado, cada uno en una esquina a 3 metros de distancia del centro; en el centro 1 balón dentro de un aro. Cada participante debe llevar con dribling el balón hasta cada cono volviendo cada vez al centro del aro; todo en el menor tiempo TIEMPO 15 Minutos			

FASE FINAL :
ACTIVIDADES
*Manejos respiratorios y Estiramientos. Trotar por un espacio de un minuto en diferentes direcciones e ir reduciendo paulatinamente la velocidad hasta caminar y a la vez realizar inhalaciones y exhalaciones suaves para descansar activamente mientras se continúa caminando; detenerse para ir haciendo estiramientos del cuello, luego brazos y por último piernas. (total 10 minutos de recuperación y vuelta a la calma). *Retroalimentación acerca de las actividades desarrolladas durante la sesión de clase. *Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común.
TIEMPO
10 minutos.

PLAN DE CLASE

PROGRAMA Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

1. IED: COLEGIO SANTA MARTHA (IED) (SANTA MARTHA)		2. NOMBRE INSTRUCTOR:	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
3. FECHA:	2026-03-27	4. HORA:	Viernes,12:30:00,14:30:00
5. CENTRO INTERÉS:	BALONCESTO	6. N° DE SESIÓN:	8
7. LOCALIDAD:	Usme	8. N° DE SEMANA:	4
8. ZONA:	6	9. CICLO:	

DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO

MOTRÍZ :

Identifica las capacidades físicas y las habilidades motoras necesarias para la práctica del baloncesto.

COGNITIVA :

Identifica sus habilidades y el estado actual de sus capacidades.

PSICOSOCIAL :

Expresar sentimientos y emociones a través del movimiento corporal en interacción con su equipo de trabajo.

LUDICA :

Demuestra satisfacción frente a la consecución de nuevas habilidades y a la interacción con nuevos compañeros.

TEMA :

Fortalece su lateralidad en acciones motrices que impliquen trabajos con los segmentos inferiores. Ejecuta habilidades coordinativas que requieren la manipulación del balón.

SUBTEMAS :

Realiza acercamientos a las acciones técnicas del dribling en baloncesto por medio de ejercicios de control del balón que permitan mejorar la coordinación viso manual y un dominio adecuado del elemento en la práctica del baloncesto.

IMPLEMENTACION :

Espacio libre de obstáculos, ropa adecuada, tenis, toalla e hidratación, platos o conos señalizadores, aros, elementos para demarca los recorridos, pelotas, balones de Baloncesto.

FASES

FASE INICIAL :

ACTIVIDADES
1. Organización y Desplazamiento a los espacios de actividad, Bienvenida, llamado de asistencia, presentación del objetivo de la sesión y las actividades, las normas, rutinas de aseo y cuidados corporales. 2. Ejercicios de Desplazamientos y acondicionamiento en pareja por sesiones: participantes #1 y luego participantes #2. (Tiempo 30 segundos) Iowa; skiping, de lado en posición básica de defensa, taloneo, deslizamiento hacia atrás: Variedad de desplazamientos cortos con cambios en la forma de desplazarse. VARIANTE; con balón. Juego por equipos: “A robar balones” Un equipo intenta quitar la mayor cantidad de balones al equipo contrario cuyos jugadores cada uno con balón manejan el dribling en espacio reducido. Se Cronometra el tiempo de ejecución hasta que todos los integrantes del equipo contrario queden sin balón. Gana el equipo que quito los balones en menor tiempo.

TIEMPO
25 minutos.

FASE CENTRAL :

ACTIVIDADES
1. Desplazamientos y Acciones coordinadas de los pies; en grupos de 4 integrantes, con aros y escaleras de coordinación ubicadas en circuito de 4 estaciones, en donde los participantes realizan una acción diferente en cada una, así: *(1) De frente; Pies entra uno a uno y sale uno a uno. *(2) Lateral; Pies entra uno a uno y sale uno a uno. Hacia derecha y hacia izquierda. *(3) Saltos sobre la bola del pie; simultáneos continuos, dentro y fuera. *(4) Saltos con giros de 180°. 2. Manejo de Balón: El objetivo fundamental del ejercicio es el bote y los cambios de dirección; además se complementan con pase y finalización con lanzamiento al cesto. (X1) Una fila de jugadores con balón (X2) otra fila en el centro del campo contrario sin balón. Los jugadores (X1) sortean los obstáculos situados en el campo haciendo dominio de balón y terminando con entrada a canasta. Luego tras coger su rebote, realizan pase a la fila de jugadores (X2) quien le devuelven el pase a (X1) para que entre y tiren en la otra canasta. 3. Juego de Baloncesto; partidos de control del fundamento de dribling con afianzamiento de cambios de dirección “Rey de cancha” (2 cestas).

TIEMPO
55 Minutos

RETO :

ACTIVIDADES
La cacería: Todos los participantes colocados en la línea de fondo, menos dos (que harán las veces de defensores) que estarán colocados detrás de una línea demarcada con platos señalizadores. El objetivo es intentar robar un balón sin ser “pillado” por el defensor y traerlo a su campo, colocándolo detrás de la línea de fondo. Si “el ladrón” es cogido con un balón debe devolverlo; si no tiene balón deberá devolver otro atrapado anteriormente y si no tienen ninguno suma un punto negativo para su equipo. Ganará el que más balones tenga después de un tiempo determinado.

TIEMPO
15 Minutos

FASE FINAL :

ACTIVIDADES

*Manejos respiratorios y Estiramientos. Trotar por un espacio de un minuto en diferentes direcciones e ir reduciendo paulatinamente la velocidad hasta caminar y a la vez realizar inhalaciones y exhalaciones suaves para descansar activamente mientras se continúa caminando; detenerse para ir haciendo estiramientos del cuello, luego brazos y por último piernas. (total 10 minutos de recuperación y vuelta a la calma). *Retroalimentación acerca de las actividades desarrolladas durante la sesión de clase. *Invitación al buen uso y la organización de materiales utilizados como parte del respeto y la armonía del espacio en común.

TIEMPO

10 minutos.

Reporte Sesión de Clase Proyecto 8159 - Jornada Escolar Complementaria

REPORTE

SIM

1.RELACIÓN SESIONES							
NOMBRE	OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS		COORDINADOR	MILLER JAMES PALACIOS PALACIOS			
FECHA REVISIÓN	2026-03-24 20:07:10		Mes	Marzo			
IED	SEDE	GRUPO	SESIONES PLANEADAS (HORARIO)	SESIONES EJECUTADAS	SESIONES NO EJECUTADAS	TOTAL PROGRAMADAS	TOTAL EJECUTADAS
COLEGIO SANTA MARTHA (IED)	SANTA MARTHA,	1	Martes,09:30:00,11:30:00 3-10-17-24 Jueves,09:30:00,11:30:00 5-12-19-26	3-5-10-17-19-24	12	32	22
	SANTA MARTHA,	2	Miercoles,09:30:00,11:30:00 4-11-18-25 Viernes,09:30:00,11:30:00 6-13-20-27	4-11-13-18-20	6		
	SANTA MARTHA,	3	Martes,12:30:00,14:30:00 3-10-17-24 Jueves,12:30:00,14:30:00 5-12-19-26	3-5-10-17-19-24	12		
	SANTA MARTHA,	4	Miercoles,12:30:00,14:30:00 4-11-18-25 Viernes,12:30:00,14:30:00 6-13-20-27	4-11-13-18-20	6		


 OLGA LUCIA SANABRIA DUEÑAS
 CC. 51899272